

PRIMAVERA 1985. FACCIAMO LA FESTA ALLE CARE, VECCHIE, SMEMORATE, JICCHETTANTI' MACCHINE PER SCRIVERE D'UNA VOLTA. LE SUPERVALUTIAMO IN CAMBIO **CON LE NUOVE** ELETTRONICHE DLIVETTI, **AUTOMATICHE**, SILENZIOSE, ESCON MEMORIA, CAPACI DI CRESCERE E DI COMUNICARE.

Che la vostra vecchia macchina per scrivere sia da cambiare? nuove e come se non citosse. E poran-Questo sospetto vi ha già sicuramente fatto visita, è voi l'avete cora, c'è tutto il nuovo mondo del messo da parte Ira i perisieri che è meglio rimandare a domani. l'ufficio, fatto di archivi efettronici, di Perché, com'e giusto, alla vostra macchina siete affezionati. Così scrittura col video, di comunicazio dopo anni di lavoro, gli appuntamenti col mecne, di sistemi di rete, nel quale canico si sono fatti più frequenti, e la resa le vecchie macchine rion possono sempre meno lucida. Ma è soprattutto proprio entrare. E dunque ora dicamil confronto con le elettroniche a dimobiare. Oggi potele farlo senza rimstrarsi, nei fatti, insostenibile. A copranti e con allegria. Alla Festa di minciare dalla memoria, che la Primavera '85 supervalutiamo la vostra vecchia macchina non ha mai vecchia macchina per scrivere, di qualunavuto, mentre le elettroniche rique marca, cambiandola con una nuova cordano e correggono automaticaelettronica Olivetti. Venite a trovarci o telelonateci:

I CONCESSIONARI OLIVETTI

siete tutti cordialmente invitati

mente; quanto al rumore poi, con le



N. 25 - 23 / 29 GIUGNO 1985



VICE DIRETTORE Giacomo Ascheri CAPI SERVIZIO Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi INVIATI SPECIAL Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE Maurizio Adriani, Stefania Barile, Maurizio Adriani, Stefania Barrie, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Jannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli REDAZIONE DI TORINO Capo redattore: P. Giorgio Martellini Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICE

Paolo Grasso, Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino) SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile), Stella Catà, Anna Leuti

HANNO COLLABORATO: Sandro Bolchi, Luciana Capretti, Piero Di Silvestro (grafico), Donata Gianeri, Paola Giovetti, Antonio Lubrano, Michele Lubrano, Tarquinio Maiorino, Rosa Palamidessi, Sandro Paternostro, Gianni Rocca, Fulvio Roccatano, Ron, Monica Salerno,

Ron, Monica Saterno,
Dario Salvalori, Fiorenza Sartori (fotografa),
Demetrio Volcic, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amati, Amendola, Biamonte, Calvo.
Cortini, Equipe Reporters, Giarrè,
Goldsmith, Image Bank,
Mencarini, Neri, Saglio, Sartori,
Viti, Ufficio Stampa Rai

DISEGNI Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Statera Amministratore Deleg:: Mario Codignola Direttore Generale: Alberto Luna





- C	3/
3	€





CADORNA IL SIGNORE DELLA GUERRA

Videolettere

Videocorriere

RON ECCO IL MIO **NUOVO VIDEO**

GIUFFRE CARLO DICE AD ALDO

con le informazioni da Teresa giorno, Donata Gianeri, Paola G	
Serena Iannicelli, Tarquinio Ma	
Giorgio Weiss	
Videomondo	8
da New York: Luciana Capretti. rigi: Michele Lubrano. Da Londr dro Paternostro. Da Bonn: De Volcic	a: San-
Il generale Cadorna	10
Una inutile strage	
di Gianni Rocca	
«Ho scritto un reportage	12
sul "signore della guerra"»	
di Maria C. Zanda	
Cinecittà	16
Oggi si gira	
una vita d'attore	

di Fiammetta Rossi

Sandro Bolchi racconta...

Le metamorfosi di Gassman

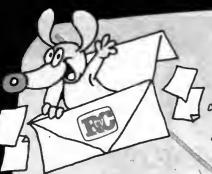
Videostoria	24
«Parliamo un po' di me»	
di Ron	
Sceneggiati in tv	28
C'era una volta	
la lacrima a puntate	
di Giuseppe Bocconetti	
Le avventure dell'estate	36
a cura di Tarquinio Maiorino	
Gioco della verità	40
con Aldo e Carlo Giuffrè.	
Bravi, belli e fratelli	
di Antonio Lubrano	
Sting	46
«Non voglio fare più	
il ragazzo del gruppo»	
di Dario Salvatori	
Da Salerno	78
un coro per l'UNICEF	
Hit Parade	96
Oroscopo	98
di Rosa Palamidessi	

Una risposta dalle stelle

di Monica Salerno

20

Dirazione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38.78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncelieri (TO) - tel. 647.09.47 • Amministrezione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57.10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vandita all'estero: Mella C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • Abbonamenti: Annuelli lire 41.500; semestralli lire 22.000 - estero: annueli lire 64.900; semestralli lire 33.700 • I versamenti possono easere effetiueti aul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriera tv. v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bartola 34 - 10122 Torino - tel. 57.531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67.531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36.9921 • Distribuzione per l'Itelie: Perrini & C. - p. Indipendenze 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49.40.841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95.20266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieva Emanuele (Milano) - tel. 90.72.2027 • Printed in Italy - stampato delle ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63.951 - apediz. in abb. poal. - gr. Il/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e loto non ai realituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana • Affileta alla Federezione Iteliena Editori Giornali.



Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra. Questo programma televisivo, di Tito Cortese e Roberto Costa, riceve molte lettere di spettatori che chiedono informazioni e vogliono una risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani e immediati di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune

da Ughetta Lanari

Milena a «I giorni» con Cicci Palloni

Milena Milani, una scelta felice, un personaggio giusto, una voce che dà la carica. Parla in modo concitato inseguendo i pensieri che si susseguono in una concatenazione di idee che spesso si allontanano dal concetto di partenza per poi farvi ritorno arricchite di aneddoti e di immagini che Milena regala a che l'ascolta con descrizioni generose di aggettivi e un linguaggio semplice, comprensibile a tutti.

È un vulcano Milena, un fiume in piena, una cascate, una carta topografica con le indicazioni di tesori nascosti e di personaggi straordinari che hanno popolato la sua vita e arricchito la sua esperienza.

Disciplinata, attenta, dotata di una curiosità intelligente che le ha permesso fin dal primo giorno di essere sicura di fronte al microfono e alla conduzione di un programma così difficile come *I giorni*.

Dietro il suo viso scultoreo, quegli occhi piccoli che si stringono nel tentativo di mettere a fuoco, dietro quell'aria severa e distaccata ecco che esplodono una carica vitale enorme, un ottimismo e una fede nella vita trascinanti. Disordina-

Lana sopra cotone sotto

«Avete mai provato ad analizzare quelle maglie pubblicizzate con lo slogan "è cotone sotto e lana sopra"? Mi sembra tecnicamente impossibile, a meno che non si tratti di filato "misto lana", nel qual caso la pubblicità è bugiarda».

La lettera, indirizzata a TG 2 - Di tasca nostra, viene da Napoli ed è del signor Michele d'Alessandro il quale conclude dicendoci «forza!». Ringraziando il signor D'Alessandro per le sue cortesi espressioni di simpatia gli rispondiamo ben volentieri dopo aver passato la sua richiesta ai nostri esperti. Ebbene le macchine oggi possono fare quasi tutto. Ci è stata infatti confermata l'effettiva possibilità di tessere un tessuto a doppia faccia: lana fuori e cotone dentro, appunto.

Milena Milani

tine estive.

ta nelle piccole cose
perché troppo occupata a
vivere, si dimentica di fare la
spesa e spesso di mangiare. Al
ristorante, emula della Magnani, si
fa incartare gli avanzi per Cicci Palloni, il suo gatto, che si è abituato
alla sua vita girovaga e non protesta più quando viene rinchiuso nella
gabbietta da viaggio. Milena Milani
e Cicci Palloni, due esploratori, due amici difficili da dimenticare che hanno dato uno scossone alle
nostre pigre mat-



Farmaceutici e pubblicità

Quattro insegnanti della Scuola Elementare Cesare Battisti di Lecco (Liliana Deni, Patrizia Milani, Monica Redaelli e Marilisa Rotasperti) hanno scritto a TG 2 - Di tasca nostra per segnalare il seguente episodio. Un bambino che aveva trovato nella scuola uno spray nasale, dimenticato da un compagno, dopo aver inalato una nuvola di medicinale, si è divertito a spruzzare la sostanza nelle narici dei suoi amichetti. L'operazione fortunatamente è stata interrotta dall'intervento di una insegnante. Il bambino si è giustificato dicendo che il gesto lo aveva visto ripetere spesso in televisione.

Le quattro insegnanti ci chiedono: «Esiste una norma che regola





Quelli della notte libro all'istante

Caro direttore, parliamo di loro, di Quelli della notte. «Ancora?», ti chiederai giustamente. Il Radiocorriere tvè stato il primo settimanale a dedicare la copertina a Renzo Arbore e alla sua «night band» televisiva di Raidue. Cosa si può aggiungere ai tanti articoli e alle due recenti lettere di Ferrini e Frassica pubblicate proprio da voi? Si può aggiungere che, proprio in questi giorni, nelle librerie di tutt'Italia e dei Paesi del vicino Mediterraneo, è arrivato un libro edito da Mondadori firmato da

Renzo Arbore, e dai suoi amici e intitolato Quelli della notte. Allo scrivente, che ha avuto la fortuna (o diciamo la disgrazia?) di curare questo libro. Quelli della notte è costato diversi giorni e notti di lavoro ininterrotto, tanto sonno perduto.

Quelli della notte (parlo del libro) è anche merito di Ugo Porcelli, produttore e autore del programma televisivo, di Paolo Caruso, «editor» della Mondadori, e di Angela Lolo, finissima scrittrice che ha rivisto tutti i testi.

Arbore racconta, per la prima volta, i personaggi dell'Italia minore ai quali si è ispirato per tutta la sua carriera e svela re-



la pubblicità dei prodotti farmaceutici, tenuto anche conto del fatto che la televisione influenza facilmente proprio i bambini?». Ebbene non esiste nulla di tutto questo. Al massimo viene recitata la litania «seguire attentamente le avvertenze», cosa del tutto insufficiente per le orecchie indifese di un bambino. Esiste invece - pensate un po' - un codice di autodisciplina che salvaguarda i produttori da eventuali concorrenze sleali. La questione viene affrontata proprio in questi giorni dal Ministero della Sanità che dovrebbe varare alcune norme restrittive per la pubblicità dei medicinali. Ma c'è un altro problema: si pensi per un attimo a quanti bambini devono ricorrere ogni anno alle cure del pronto soccorso per aver ingerito farmaci troppo simili a caramelle e dolciumi.

Cosa significa «può essere nocivo»?

«Ho comprato una confezione di shampoo colorante», scrive da Piombino la signora Edy Bongini, «e sulla scatola ho trovato la scritta "Non contiene le sostanze nocive vietate dal D. M. 18/6/1917 e del

7/3/1979". Sul fondo della stessa confezione ho trovato però scritto: "Può essere nocivo". Mi chiedo allora: questo prodotto è nocivo oppure no?».

La regolamentazione del Ministero della Sanità sulle tinture per capelli prevede il non impiego di dieci sostanze in base ai due decreti sopra citati. Tuttavia la legge non vieta alle case produttrici l'impiego di altre sostanze nocive. II termine «nocivo» - come ci hanno spiegato gli esperti da noi consultati - è cosa diversa dal termine tossico. Nocivo, ad esempio, può essere - se mal impiegato - l'acetone o un sapone alcalino che, però, non sono tossici. Con la scritta «Può essere nocivo», apposta sulla confezione di tintura acquistata dalla signora Bongini, la ditta produttrice si è voluta cautelare contro la possibilità di un uso non adeguato del prodotto e contro eventuali danni subiti dal consumatore.

da Gianni Ciardo Bari

A cura

Costa

di Roberto

Vi invito tutti a vedere il mio film

Caro signor direttore, perché la vita mi ha riservato un così grande destino, direi, anzi lo dico, alquanto fosforescente? Se così si può dire, signor direttore, non ho neanche un diploma da geometra, in più mi chiamo pure Gianni Ciardo e sono nato a Bari. Lo so che nessuno è perfetto però un po' di misericordia... ché poi Gesù è grande! Caro signor direttore, lei è tanto buono e vorrei sapere per-



de una cambiale di 300.000 lire. Ossequi.



SAN GIUSEPPE CAFASSO DO 23 Il sole 5,35 (20,49). La luna 10,23 (0,36)

> SAN GIOVANNI BATTISTA LU 24 Il sole 5.36 (20,49). La luna 11,35 (1,00)

MA 25 SAN MASSIMO Il sole 5,36 (20,49). La luna 12,47

ME 26 SAN GIOVANNI E SAN PAG II sole 5,36 (20,50). La luna 4,00

SAN CIRILLO DI ALESSANDRIA **GI27** Il sole 5,37 (20,50), La luna 15,15 (1,4 **VE 28** SANT'IRENEO DI LIONE

Il sole 5,37 (20,50). La luna 16,32 (2,14):

SA 29 SAN PIETRO E SAN PAOLO Il sole 5.38 (20.49). La turn 17 50 (2 44).

...e la fortuna



troscena inediti di alcuni grandi scherzi orditi insieme con noti amici (Marenco, Boncompagni, Bracardi, De Crescenzo, ecc.).

Ferrini racconta la sua Romagna, i personaggi del bar e della spiaggia, la Cesena vera e vivace, come mai è stata raccontata. Frassica, finalmente, pubblica le «lettere omonime» che ha ricevuto e narra nuovi «nanetti» di Scasazza e dintorni. Catalano, fra una massima e l'altra di grande sapienza e sagacia, si intrattiene sui mitici e ruggenti anni Sessanta con il cantautore Lucio Dalla e gli altri suoi amici. Roberto D'Agostino aggiorna la «look parade» e spiega, finalmente!, i risvolti dell'eedonismo reaganiano».

Marisa Laurito svela i mille diversi personaggi della Napoli di Eduardo De Filippo e di Totò.

Simona Marchini fa un ritratto, dal vero. del mondo del calcio, che ha conosciuto da vicino. Andy Luotto spiega per intero la sua folle e divertentissima vita fra l'America e l'Italia. Salvadori chiosa, con anniversari impossibili, Il suo «angolo rock».

Insieme a questi testi ci sono i disegni di Ramacci, scenografo di Quelli della notte e vignettista. Sarò sincero: «Ho faticato, ma è il primo lavoro che mi ha procurato disturbi per Il troppo riderel».

ché non riesco ad avere la casa popolare. Non può mettere una buona parola? Il sindaco che ha una intelligenza fuori del comune non mi vuole ricevere. Che posso fare? Allora ho fatto bene a non votarlo alle elezionil È possibile che soltanto lei, Dario Fo, Sergio Martino, Enzo Marchetti, Pippo Baudo, Renzo Arbore, Maurizio Costanzo, Paul McCartney, Vito Si-gnorile e la signora Perilli mi possono aiutare. Per fortuna ho fatto un film per la Rai che andrà in onda il 24 giugno prossimo su Raitre alle 20,30 e le posso assicurare che sarà un successo che mi farà diventare famoso, anche perché le musiche sono mie. Adesso la devo lasciare. Devo andare in banca. Mi sca-



California «dal vivo» dopo i telefilm

Los Angeles e la California, uno scenario diventato familiare ai telespettatori grazie alla serie di telefilm, come Sulle strade della California, per lo più a sfondo poliziesco. La costa americana del Pacifico è comunque la meta di vacanze più «sognate» particolarmente dai giovani che ne hanno fatto una specie di loro terra promessa. Fra le proposte di viaggio 1985, segnaliamo quelle dell'organizzazione studentesca ATG (via dei Barbieri 5, Roma, tel. 06/655538). Il programma intitolato «California dreaming» prevede, per esempio, 21 giorni di gran giro del West, visitando Los Angeles, con Hollywood e Disneyland, e attraversando anche l'Arizona e il New

Mexico. Fra le mete più affascinanti il Grand Canyon, lo Yosemite Park con gli alberi di sequoia giganti e gli orsi, la celebre Valle della Morte e quindi Las Vegas e San Francisco col suo famosissimo «ponte» e con la sua Chinatown, ripctutamente immortalata dal cinema. Questa scorribanda nel West viene a costare sui due milioni in luglio-agosto e un milione e 200 mila negli altri mesi. Da aggiungere il viaggio aereo di andata e ritorno Italia-San Francisco, il cui costo oscilla, secondo stagione, fra un milione e 245 mila e un milione e 495 mila lire: tariffe anche queste

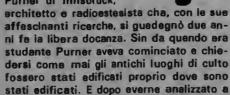
abbastanza concorren-

ziali, considerato il carodollari: Come attività facolative, sono previsti voli panoramici sul Grand Canyon in elicottero, equitazione, canoa, sci acquatico.

da Paola Giovetti

Christian Barnard a «Mister O»

Quelle dal 27 glugno sarà una puntata tutte centrata sulla radiestesia, cioè sulla possibilità di avidenziare ettraverso il pendolo o la verge la sensibilità di certe persona a stimoli di vario ganere: e quindi va dalle sensibilità all'acqua e qualle per le malattie, fino alla possibilità di Individuere cose o persone nascoste o scomparse. Come sempre faremo con il pubblico diversi esperimenti: quello plù streordinario della serata sarà compiuto .de Jorg Purner di Innsbruck,





centinale in tutte Europe ha scoparto cha templi, tombe megalitiche, chiasa a ceppelle sorgono dove il terreno ha perticolari cerettaristiche di positività: sono in eltra perola luoghi che caricano, e la massima concentrazione di anergie positive è sempra nella zona dall'eltare. Gli antichi architetti lo sapevano bene, mantre oggi queste conoscenze sono state dimanticete. Purner misurerà con la sue verghe e i suoi strumanti sciantifici la redlezioni della Besilica di San Clemente e Roma, cha consiste di varie chiese edificate In tempi diversi una sopra l'altra. Ospita d'onore sarà il cerdiochlrurgo Christien Barnard che recconterà uno streordinerio episodio paranormala.

BEL CANTO AD OSIMO

Il bel canto è cittadino assoluto per quest'estate ad Osimo in provincia di Ancona. Dal 28 al 30 giugno, per il Feștival lirico organizzato dal Teatro Nuova Fenice e dall'Accademia d'Arte Lirica e Corale di Osimo, vengono rappresentate L'occasione fe il ledro di Gioacchino Rossini, Mese marieno di Umberto Giordano e Una domanda di matrimonio di Luciano Chailly. Le opere vengono interpretate dagli allievi dell'Accademia fondata sel anni fa.

Non solo, ma in occasione dell'Anno Europeo della Musica l'Accademia propone un concorso per compositori di non oltre trent'anni: i concorrenti dovranno presentare entro il 15 luglio un'opera in un atto, su libretto in lingua italiana, la cui azione sia fra i 40 e 70 minuti. Primo premio: la rappresentazione in prima mondiale.

SIMONA MARCHINI

MASCHI INNAMORI

Simona Marchini, l'ineffabile segretaria di Quelli della notte, che tanti omaggi e messaggi (questi ultimi persino audaci) ha ricevuto nel corso della trasmissione. merita che io mi aggiunga alla lista dei suoi corrispondenti con un piccolo dono: un anagramma del suo nome e cognome che - come potete accertare più avanti - ben si lega al suo affascinante candore.

Con l'anagramma si può dunque far tutto o quasi tutto, anche un «cadeau» ad una bella signora; ma esso non è il solo gioco linguistico da trattare in questa rubrica. Questa settimana voglio infatti accennare al «tautogramma», una sorta di allitterazione intensificata, per cui lo stesso fonema iniziale è ripetuto per ogni parola. Le famose frasi di

Ennio («o Tite, tute, Tate, tibi tanta, tyranne, tulisti») e di Cesare («veni, vidi, vici») non possono essere considerate veri e propri tautogrammi, essendo costituite da segmenti linguistici di proporzioni troppo modeste; ma non mancano in letteratura, specialmente in epoca barocca, validi esempi di tale bizzarria linguistica.

Il carme intitolato Ecloga de calvis di Ucbaldo de Saint-Amand (vissuto nel IX secolo) è composto di 164 versi con parole che iniziano tutte con la lettera C. Nel poemetto Pugna porcorum, in 250 versi, del domenicano Leone Plaisant (XVI secolo), si trovano soltanto vocaboli che cominciano con la lettera P. Un sonetto di Luigi Groto (un poeta del XVI secolo detto «il cieco di Adria») fu composto, su commissione,

da Giorgio Weiss

per una certa Deidamia ed è quindi ornato di tutte iniziali D («donna da Dio discesa, don divino Deidamia, donde duol dolce deriva...»). Più recentemente il poeta siciliano Tommaso Cannizzaro ha composto cinque quartine che percorrono tautogrammaticamente l'intero alfabeto (il primo verso ha tutte parole inizianti per A, il secondo per B e così via).

Stimolato da tanta ardi-tezza versificatoria sono anche io ricorso all'artificio del tautogramma in questo breve componimento poetico, di viva attualità, dedicato a Pippo Baudo.

1) PIPPO PRESIDENTE?

Presentatore principe, piglio professorale, Pippo potresti prendere - per popolar parere - posto presidenziale.

2) SIMONA MARCHINI -MASCHI INNAMORI

SEI GIOVANI FILM DI 15 MINUTI

Sono sei film di 15 minuti qiescuno, il ha prodotti Pal-uno, li hanno scritti e realiz-tati gli allievi del Cantro Spe-rimentale di Cinematogra-fia, dell'Accademia d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, di Cinema Democratico. Li vedremo tutti in una serata, il 25 glugno, in una puntata speciale di Passione mie, il programma sul cinema di Monica Vitti, Roberto Rus-so, Leo Benvenuti e Mario De Bernardi. «Avevamo invi-tato i ragazzi a proporoi le lo-ro atoria, ma abbiamo lette e centinaian, dice Benvenuti che con De Bernardi costi

da Teresa Buongion

da Serena lannicelli

Kid Creole sotto le stelle

Arrivana in Italia
Kid Creale and The
Coronuts. Queste le date della tournée: 27 gingnu Roma, Lungotevere
Estate Romana; il 28 a Bologna; il
30 a Cagliari, Festival Nazionale
dell'Unità, Il 2 luglin il gruppo è a La Spezia, Studio Camunale: il 3 a Turinu, Parco della Pellerina, Punti Verdi; il 4 a Milanu, Tenda Lampugnann. Angusto Darnell, in arte Kid

Creole, vive a New York ed ha tren-tacinque anni. Tra i suoi più famosi ellegi ri sono Fresh fruit, Doppelganger, In praise of older woman and other crimes. Il gruppu, con i snoi ritmi ruck, funky-trupirali, sara uspite fisto di Sotto le stelle, il pru-granuna estiva di Rajuno presentato da Eleonora Brigliadori.

«La fanciulla del West» di Puccini apre il Festival di Spoleto

Puccini torna a Spoleto due anni dopo lo «scandalo». In una sorta di «rito riparatorio» per la discussa Butterfly di Ken Russell ambientata nell'era atomica e in una casa a luci rosse (senza nenoure il conforto di un'interpretaziona più che mediocre da un punto di vista musicale), il Festival dei Due Mondi si apre quest'anno (26 giugno) con La fanciulla del West. Opera fra le meno rappresentate del ricco catalogo pucciniano, essa pare confermare una specie di regota per cui difficilmante un'opera lirica si trascina nel tempo i successi o gli insuccessi iniziali.

La fanciulla del West, oggi di rara esecuzione, ebbe infatti un'accoglienza quasi trionfale sia in occasione della «prima» assoluta, il 10 dicembre 1910 al Metropolitan di Naw York, direttore Ar-turo Toscanini e con Enrico Caruso nal cast, sia nella prima esecuzione italiana che ancora Toscanini diresse al Costanzi di Roma (oggi Teatro dell'Opera) il 12 giugno 1911. Si arrivò a definir-la addirittura «la più forte tra le opere di Giacomo

A Spoleto il compito di dirigera l'orchestra,

formata ancora una volta dai giovani americani, sarà di Christian Badea, che ormai ha definitivamente raccolto l'eredità di Thomas Schippers quale direttore musicala del Festival. Anne-Marie Antoine sarà Minnie, mentre i due ruoli principali maschili, quello di Jack Rance e di Dick Johnson, toccheranno rispattivamenta a Benito Di Bella e Maurice Stern. Uomini di cinema sono sia il regista Bruce Beresford sia lo scenografo e costumista Ken Adam. Il primo è l'australiano affermato-si in questi ultimi anni in importanti produzioni hollywoodiane, il secondo è l'autore di allestimenti famosi come Barry Lindon, Gli insospettabili e alcuni tra i più noti «007».

36(80), (31), (31), (4)

uno di quei aragazzaccin, classe 1900, che hanno fatto da subito i discoli contro la cultura accademica del nostro secolo. Lui si chiama Primo Conti, fiorentino, «pittore prima di essere uomow, poeta «sempre in batticuore di misterov. Gli altri si chiamavano Papini, Soffici, Carrà, Rosai, Palazzeschi, Boccioni, Marinetti, tutti rivoluzionari di penna e di pennello, futuristi per vocazione, precursori di ogni avanguardia in versi, prosa ed immagini. Un cantastorie che oggi, a ottantacinque anni, ancora si dichiara innamorato del futurismo, «ma come modo di vivere, cioè di guardare avanti», più che mai «avviticchiato ella terra che adoro». Una vita spesa in arte, win tabacco e merenden, come racconta lo stesso Conti nel programma Viva è l'avanguardia che è curato da Gabriel Cacho Millet e la partecipe regla di Angela Redini. Un'avanguardia rivista, ricordata da Primo Conti. Non ne dimentica proprio nessuno: Marinetti, padre del futurismo, definito dal poeta Borges nun imbecille fosforescenten o da qualche amico-nemico, ma più cattivo, «un idiota con qualche lampo di imbecillità».

da Donata Gianeri

Dieci storie di divorziati

Lasciamoci così... è il titolo vagamente fumettistico di una trasmissione di dieci storie vere di coppie in crisi che arrivano drammaticamente al divorzio: ogni storia è seguita da un dibattito tra magistrati, presenti in studio, che giudicano a loro volta la sentenza.

Dieci coppie di attori dibattono il proprio caso davanti a tre avvocati e sono dirette da due registi (cinque casi ciascuno).

MESSUNO È «BRAVO» DOPO LIVERPOOL

In seguito ai tragici eventi di Bruxelles dello scorso 29 maggio, la direzione del settimanale Guerin Sportivo e la redazione sportiva del TG 2 hanno deciso di annullare l'edizione 1985 del Premio Bravo. Il riconoscimento, organizzato con la collaborazione del Radiocorriere tv., viene assegnato, attraverso le votazioni di una giuria formata da giornalisti sportivi d'Europa, al 🤇 miglior giocatore «under 24» tra quelli che prendono parte alle competizioni continentali: Coppa dei Campioni, Coppa delle Coppe e Coppa UEFA. Al prossimo anno.



L'estate delle macchine pensanti

New York - Come ogni anno all'avvicinarsi del fatidico 4 luglio, la festa dell'indipendenza americana, la televisione sempre più ripropone programmi già messi în onda sapendo a priori di avere poche possibilità di controbattere il fuoco di fila delle piu avventurose, romantiche, comiche e dispendiose pellicole cinematografiche estive. Il pubblico televisivo diminuisce del 20 per cento rispetto a quello invernale e i tre networks per i pochi rimasti, completamente inebetiti dall'afa o peggio dal gelo dei loro efficientissimi condizionatori, tranquillamente riprogrammano serials, sitcoms o talkshows già visti. Così nella settimana dal 23 al 30 giugno la ABC rimanda Who's the boss?, la storiella a puntate di un domestico, il simpatico attore italo-americano Tony Danza, che prende lentamente il sopravvento su Angela, la sua giovane e avvenente padrona. La CBS ha invece pronto Airwolf, la trasposizione televisiva del fortunato Blue Thunder, una serie di telefilm con protagonista un'enorme libellula di acciaio, il sofisticatissimo elicottero del 2000 coBill Cosby è il comico nero di maggior successo della televisione americana NBC





mandato da due intrepidi detectives: Santini e Hawke. Un tema questo, della macchina pensante, non nuovo alla televisione americana: quest'anno il piccolo schermo ha accolto le avventure di Knightrider, un bel tenebroso a caccia di delinquenti con un'automobile parlante addirittura più efficace di quella leggendaria di James Bond, e Nighthawk, stessa cosa, ma con una motocicletta tuttofare. La NBC ripropone invece la sua serie di maggiore successo, Miami vice, che in poche settimane ha fatto parlare di sé tutti i giornali. Lo schema è il solito: due detectives uno bianco e l'altro nero, in lotta contro la malavita nell'assolato scenario di Miami in Florida. I produttori hanno però rivoluzionato l'aspetto e la struttura della serie, soprattutto dal punto di vista visuale e musicale: i due piedipiatti vestono Armani e girano in Ferrari, gli scenari sono in pieno stile postmoderno e la

musica fa parte integrante della storia, scandendo il ritmo del montaggio secondo i canoni della sempre più imperante «music television».

da Sandro Paternostro

È il momento delle farse e dei travestimenti

Londra - Anzitutto è viva l'attesa per la continuazione di *Allô-allô*, la vicenda eroicomica a puntate di David Croft con un gruppo di attori non celeberrimi ma professionalmente validi, quali Gorden Kaye nei panni del proprietario di un piccolo caffè francese. René Carmen Silvera

che incarna la moglie di lui, Richard Marner che indossa la divisa teutonica del colonnello Von Strohm e Sam Kelly che lo affianca incarnando il capitano Geering ottuso e bonaccione; Richard Gibson che invece è il diffidente ma poco fortunato investigatore della Gestapo Flick.

Delle televisioni private è attesa con interesse la seconda puntata di *Jerjenny's war* della Harlech Television messa in onda dalla Thames che evidentemente vuole fare un'accanita concorrenza alla BBC in tema di telefilm di guerra nei quali dramma e farsa sono abilmente mescolati. A differenza di *Allò-allò*, in questo sceneggiato televisivo con Diana Cannon quale attrice-protagonista la componente drammatica è prevalente. Sempre nel campo





delle private, oltre a *Bulman*, il nuovo sceneggiato poliziesco, la Granada non presenta nulla di spettacolarmente nuovo perché siamo oramai già in pieno periodo estivo.

La London Week-end Television ha un nuovo programma di spettacolo e varietà (in ogni senso) condotto da Jimmy Young, un intrattenitore che, pur senza voler competere con il veterano suo grande rivale, Bruce Forsythe, ha guadagnato alcuni punti negli ultimi tempi nel gradimento del pubblico.

Molte sono le repliche di serie note e applaudite come i *Tales of Unexpected*, catena di episodi improntati a mistero chiaroveggenza e parapsicologia. Attenti, poi, al Canale Quattro della televisione britannica con il suo annunciato programma *La vita di Haendel* che va in onda il 26 giugno.

da Demetrio Voles

La carriera di un piccolo grande uomo

Bonn - Il pubblico tedesco ha perso un amico, la politica il suo migliore divulgatore. Ogni venerdi alle 22,30 appariva sul primo canale Friedrich Nowottny per raccontare il suo Servizio da Bonn. Il titolo era volutamente poco fantasioso, così come 'la chiusura: Aufwiedersehen - Le previsioni del tempo.

Il modo di presentare la politica tendeva a sdrammatizzare il contenuto, che spesso era incandescente. In questi giorni Nowottny è andato a fare il direttore della WDR Westdeutsche Rundfunk, uno dei pilastri del sistema televisivo

pubblico in Germania. Fu uno scolaro sbadato, quindi suonò la batteria in un'orchestrina, aveva lavorato come guida turistica, telefonista, reporter di un giornale locale prima di approdare alla



televisione. Come in una favola americana ha percorso tutti i gradini: da ragazzo di bottega a direttore. Ora potrà sfogare la sua voglia di dirigere le orchestre, avendo a disposizione «quattromiladuecentosedici musici, molti dei quali stonati». Ha inventato uno stile, impastato tra divulgazione politica, analisi e divertimento a uso degli spettatori. Nowottny da solo batteva le trasmissioni di intrattenimento sul canale concorrente. Ha vinto due «Camere d'Oro», tre premi per i presentatori, surclassando, lui giornalista, i Mike e i Pippo

Religionspolitik in China (Wdhg.: morgen 10.55 Uhr)

22.30 Tagesthemen Mit Bericht aus Bonn Moment mal

Friedrich Nowottny

locali. Il suo merito principale? Dissacrare la politica e i suoi protagonisti; senza offenderli li riduceva a dimensioni normali.

Raccontava i retroscena e gli scandali del Palazzo, anche scabrosi, e non è mai stato querelato. Ogni tanto chiedeva a Strauss, primo ministro bavarese, il permesso di tradurre la sua parlata bavarese in un tedesco comprensibile. Un giorno aveva domandato a Willy Brandt se avesse qualcosa da dire al Paese. Il cancelliere, un po' irritato, gli rispose: «Nulla». E Nowottny concluse: «Il signor Brandt ci ha detto tutto». Dopo 30 anni di professione «non si sa ancora per che partito voti, con chi stia, ed è il massimo che si possa dire di un giornalista televisivo», scrivono i giornali nel salutare con nostalgia «il piccolo grande uomo, un'istituzione della democrazia tedesca».



«COCORICOCOBOY»

LA SATIRA

PRIMA DEL TG

Parigi - Dal Trocadero di Parigi: con la ripresa in diretta per Antenne 2, il grande pubblico francese ha potuto ammirare lo spettacolo Mela una grande festa indiana con la quale è stato dato il via a una serie di appuntamenti folcloristici e culturali di grande suggestione dedicati alla patria di Gandhi. Nel frattempo la prima rete francese annuncia per la sera del 28 giugno L'enfant fusillé (Il bambino fucilato) tratto dall'omonimo romanzo di Jean-Marie Drot che è stato pubblicato con grande successo una decina d'anni fa. «Non è un film triste», sostiene l'autore, «ma esprime bisogno di luce, di sole e di comprensione. Yanis, il protagonista è uno sradicato e le ferite che porta dentro di sé fanno si che egli non si trovi bene da nessuna parte e di conseguenza sia alla ricerca di un qualcuno. Ed è proprio in

questa ricerca la chiave di lettura del film». La prima rete televisiva annuncia inoltre la ripresa estiva di uno dei suoi maggiori successi dell'anno: Cocoricocoboy di Stéphane Collaro, un programma di ironia e satira politica.

Su Antenne 2 (lunedi 24 giugno alle 20,35) va in onda *l prigionieri degli anni Quaranta*, una trasmissione consacrata alla «condizione umana» della prigionia.
In questi giorni sugli schermi, non televisivi, sta avendo successo un giovane attore:

sivi, sta avendo successo un giovane attore: Robin Renucci (29 anni appena compiuti). Si è rivelato in Escalier C (Scala C) del regista Jean-Claude Missiaen. Una cronaca di piccoli e grandi fatti che accadono tra vicini di casa in un palazzo di Parigi. Un film sul genere dello sceneggiato tv di Raiuno Quei trentasei gradini scritto da Ennio De Concini. Robin Renucci ha vissuto finora da vagabondo: «Adesso è finito il tempo delle roulottes, ormai mi fa comodo avere un recapito fisso». Nonostante ciò, per nostalgia dei tempi vagabondi, se ne va ogni tanto a dormire in qualche albergo di periferia. Disertando il suo nuovo appartamento, tutto bianco, situato ai piedi di Montmartre. «Rimango sempre un provinciale», dice, «e se devo mettere radici scelgo l'ultimo villaggio di Parigi, il quartiere degli artisti».









CADORNA/segue

ria unitaria, seguiti alla proclamazione di Roma capitale d'Italia, ci sono stati quattro momenti-chiave per comprenderne gli sviluppi Il tentativo giolittiano di dare vita ad una democrazia parlamentare la prima guerra mondiale, il fascismo, la nascita della democrazia repubblicana. I quattro moment sono profondamente intrecciat tra loro: guai se si perde il nessc che li unisce e ne ha determinato i salti, le svolte; tutto, altrimenti, diventa incomprensibile, casuale, arbitrario. Sono gli italiani, come popolo, partecipi di questo loro passato? Sono comuni a tutti, al di là delle differenze sociali, politiche e culturali, quei punti di riferimento? Insomma abbiamo coscienza del nostro patrimonio storico?

La risposta non può essere che negativa. Solo ristrette élites hanno dibattuto e cercato di riflettere, tra profonde divisioni al loro interno, sul processo di nascita e formazione dello Stato italiano. L'ignoranza di massa su quei tempi è invece ancora diffusa e fino a quando questa permarrà sempre valido resterà il detto che «l'Italia s'è fatta, ma ancora si debbono fare gli italiani».

cco dunque una prima risposta al quesito: perché un 🔛 libro su Cadorna. La prima guerra mondiale ha segnato una netta frattura nel processo di avanzamento civile e sociale del nostro Paese tentato da Giolitti. Quei quattro anni trascorsi in trincea da milioni di soldati-contadini produssero un profondo sconvolgimento negli assetti politici, economici e sociali del Paese. Quando la guerra finì, nel 1918, la vecchia Italia di Giolitti era stata travolta, il suo modo di governare era diventato obsoleto. Occorreva prendere atto di una nuova realtà: si era entrati nella civiltà delle masse. Le vecchie classi dirigenti liberali non compresero il fenomeno, l'opposizione socialista, divisa tra un massimalistico progetto rivoluzionario e uno sterile riformismo, non seppe dar vita ad un blocco sociale. Il terreno era dunque maturo per uno spregiudicato leader che, partendo dai dati della nuova Italia, in chiave demagogica e reazionaria ne sa-



Vittorio Gassman e Alberto Sordi in una sequenza del film di Mario Monicelli La grande guerra

pesse interpretare i fermenti. Mussolini fu davvero per le classi dominanti dell'epoca «l'uomo della Provvidenza».

Non si può, dunque, comprendere il fenomeno fascista se non si analizza a fondo ciò che fu la prima guerra mondiale. Ecco perché quei quattro anni vanno ancora rivisitati e meditati. Ha fatto bene Giovanni Spadolini, non tanto in qualità di storico, ma come ministro della Difesa, cioè di responsabile politico delle forze armate. a ricordare recentemente il 24 maggio 1915 con le parole: «... E si aprirà così quella guerra che giustamente Fortunato chiamerà "sovvertitrice". Sovvertitrice degli equilibri parlamentari non meno che dello Stato liberale: destinata a concludersi nel fascismo. smentendo le idealità risorgimentali che l'avevano ispirata».

a un secondo elemento ampiamente giustifica una rivisitazione del personaggio Cadorna. Il generale anzi il «generalissimo» come lo definì D'Annunzio - di quei tormentati anni della guerra fu il reale protagonista e dominatore. La rotta di Caporetto, cui è intimamente legato il suo nome, e il successivo oblio che il fascismo distese su quelle vicende belliche, esaltando solo l'eroismo e la vittoria finale, finirono per oscurarne la figura. E anche nei decenni successivi, pur proseguendo l'indagine storica e militare sulle cause e sullo svolgimento del primo conflitto mondiale, il ruolo di Ca-

GIANNI ROCCA: HO SCRITTO UN REPORTAGE SUL «SIGNORE DELLA GUERRA»

inquantasette anni, torinese di nascita e di cultura, Gianni Rocca, vicedirettore de la Repubblica, vive a Roma da ventotto anni, ma conserva con orgoglio i pregi e i difetti della sua città: «I torinesi non sono molto allegri, ma sono persone serie. Soffrono, ed io con loro, la frustrazione di una città emarginata. Il cinema è nato a Torino, così la radio e la televisione: ora sono rimaste solo l'automobile e la famiglia Agnelli. Non abbiamo saputo conservare il carattere della città e la sua cultura».

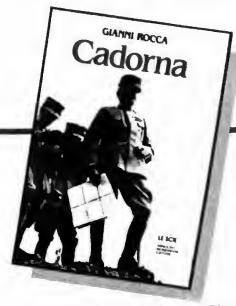
E così, proprio nella sua Torino, da

«Ho cominciato in età giovanissima a documentarmi seriamente, faccio parte del "Club dei fanatici" della prima guerra mondiale»



dorna non ebbe la necessaria valorizzazione.

Chi era dunque quest'uomo? Ouale percorso l'aveva portato. alla vigilia della guerra, ad essere il «signore» del nostro esercito? Come si comportò guidando la più grande armata italiana dai tempi dell'antica Roma? Quali le sue responsabilità nella tragedia di Caporetto? Quali lezioni trasse da quelle drammatiche esperienze, prima della sua morte, nel 1928?



poco più di una settimana Gianni Rocca ha presentato il suo libro Cadorna, edito da Mondadori. Il «discorso» è stato fatto per l'occasione da Fruttero e Lucentini: «La documentazione è molto rigorosa, ma non è il solito libro, pur interessantissimo, di uno storico per gli addetti ai lavori», hanno detto, «si sente che è scritto da un giornalista...».

L'essere giornalista ha quindi si-

gnificato qualeosa?

«Direi tutto. Noi, per mestiere, dobbiamo essere dei divulgatori, raccontare con chiarezza le cose che ac-

Cadorna era un tipico prodotto della gerarchia militare della sua epoca. Piemontese di nascita e di «formazione», aveva tutti i connotati di quella classe dirigente. Onestà personale, mentalità ristretta e «provinciale», cieca fiducia nella disciplina, amante dell'ordine e nemico di tutto ciò che potesse, in qualche modo, turbare gli assetti sociali esistenti. Di diverso, rispetto alla maggioranza degli altri alti gradi militari, aveva un'ottima cultura umanistica, una grande considerazione di sé e della sua intelligenza, una patologica sfiducia verso il mondo politico, grandi doti di organizzatore, una profonda repulsione per la massoneria, profondamente infiltrata nell'esercito, derivantegli dall'es-

cadono di cui siamo testimoni. E dobbiamo raccontarle facendo nascere l'interesse in chi legge. Così è accaduto per il mio Cadorna. Ho voluto dire chi era, da dove veniva, quale il perché delle sue decisioni».

Un grosso reportage?

«Penso di sì. Una grande inchiesta con un soggetto preciso: un uomo o, meglio, un militare. E io questo militare, che è sempre stato visto dagli storici sullo sfondo, l'ho messo in primo piano. È una questione di "taglio", come diciamo al giornale. La differenza con un reportage d'attualità è che il mio "signore della guerra" l'ho preso dalla storia e non dal Ministero della Difesa a Roma».

Il metodo di lavoro?

«È quello di sempre. Una documentazione attenta (due anni di ricerche) e una stesura veloce. Anche qui il "mestiere" mi è venuto in soccorso. Quando schedavo il materiale avevo già in mente i diversi capitoli del libro e cosi, mano a mano che andavo avanti con la scrittura, trovavo il compito già fai-

to nelle mie schede tutte ordinate e ragionate. Nel mestiere di giornalista è molto importante ciò che si fa "prima" di scrivere. Non si spiegherebbe altrimenti l'inviato che assiste a fatti importanti e sempre diversi durante la giornata e poi... la sera... con una telefonata al giornale permette che il giorno dopo si esca con la notizia. Una notizia di tre righe può essere il frutto di un giorno di lavoro. Ma deve essere "notizia". lo sono un giornalista per vocazione, da sempre».

MARIA C. ZANDA

sere, lui, un cattolico professante, anche se di matrice «liberale».

Era giunto ai massimi livelli della gerarchia militare in virtù di suoi meriti specifici e grazie all'anzianità, regola sovrana dell'avanzamento nelle nostre forze armate. È dunque a quest'uomo che il governo italiano, retto allora da Salandra, affida nel luglio del 1914 le sorti dell'esercito, quando già nelle cancellerie europee si cominciava a parlare di guerra, dopo l'attentato di Sarajevo. Cadorna verrà lasciato per lunghi mesi all'oscuro delle reali intenzioni del governo di muover guerra all'Austria-Ungheria e altrettanto abbandonato nella disperata lotta contro il tempo per trasformare un esercito burocratico e intriso di caserma in uno strumento militare modernoed efficiente.

a Cadorna ha in quel periodo delle responsabilità personali gravissime: benché conscio della debolezza dell'apparato che dirigeva non ostacolò mai i circoli interventisti, anzi si legò profondamente a loro, concorrendo ad instillare nelle sfere dirigenti la sensazione che la nostra guerra sarebbe stata rapida e vittoriosa. Eppure, proprio nei mesi che precedettero il nostro intervento, sugli altri fronti il conflitto si era già trasformato in una guerra di posizione, sanguinosa e logorante, trincea contro trincea.

Cadorna sogna, in quei mesi di preparazione. Emana direttive di tipo napoleonico, immagina una fulminea avanzata e una grande battaglia campale nel cuore dell'impero austro-ungarico. Quindici giorni dopo il conflitto comincerà a lamentarsi con il potere politico perché al suo esercito non erano state nemmeno fornite le forbici per tagliare i reticolati... Per scoprire poi, con incredibile ritardo, che quei reticolati potevano essere distrutti solo dal fuoco concentrato di migliaia di cannoni e che quelle trincee si sarebbero conquistate non con l'ardimento dell'assalto alla baionetta ma con una sapiente unione di tutti i mezzi più moderni, primo fra tutti la mitragliatrice. Dal maggio del 1915 sino a tutta l'estate del 1917 Cadorna scaglierà, con fredda determinazione, il fior fiore del suo esercito sulle stesse trincee, sulle



e i suoi problemi

I piedi, non basta lavarlı con acqua e sapone. Perche i piedi non sono tutti ugualı. Ci sono i piedi "secchi", con la pelle che si screpola, piedi destinati a callosità antiestetiche se non si curano per tempo. Ci sono i piedi "gonfi", piedi "alfaticati" per aver camminato e lavorato tutto il giorno. E ci sono i piedi costantemente sudati, "grassi", con cattivo odore, irritazioni. Piedi diversi, problemi diversi, rimedi diversi.

Piedi "secchi" e "callosi"?

Chiedi al tuo Farmacista AKILEINE ANTI-PIEDISECCHI - LINEA BLU: la Crema, o il Latte, ad azione ammorbidente e idratante, per eliminare screpolature e callosità.

Piedi "gonfi" e "affaticati"?

Il tuo Farmacista ti consiglierà AKILEINE ANTI-FATICA - LINEA ROSSA-la Crema. decongestionante e tonificante; o lo Spray, per quando hai fretta; o i Sali da Bagno, per quando hai tempo di rilassarti.

Piedi "sudati" e "grassi"?

In Farmacia puoi trovare AKILEINE ANTI-TRASPIRANTE - LINEA VERDE: la Crema che elimina i cattivi odori e le irritazioni interdigitali; e anche la Lozione da Toilette, la Polvere, lo Spray naturale, tutti deodoranti e antitraspiranti.



LA RAI-RADIOTELEVISIONE **ITALIANA**

bandisce i seguenti concorsi:

presso i'Orchestra di Musica leggera di Mijano

- 2° saxofono alto con obbligo del 1° e ciarinetto
- 1° trombone con obbligo della fila.

presso l'Orchestra di Musica ieggera -Centro di produzione RF di Roma

- pianoforte con obbligo delle tastiere tradizionali ed elettroniche
- i° trombone con obbligo della fila.

presso l'Orchestra di Musica leggera -Centro di produzione TV di Roma

i° trombone con obbligo della fila 2° saxofono tenore e clarinetto con obbiigo del flauto in do.

Le domande di ammissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire — secondo le modalità indicate nei bandi — entro il 18 luglio 1985 al seguente indirizzo:

RAI-Radiotelevisione Italiana Supporto del Personaie Concorsi per professori d'orchestra e artisti dei coro Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

Le persone interessate potranno ritirare copia dei bandi presso tutte le Sedi della RAI o richiederla direttamente all'indirizzo su indicato.

ALTA COSMESI ALLE ERBE

Ricerchiamo personale ovunque residente con propensione ai contatti umani per svolgere lavoro propagandistico nel proprio domicilio. Altissimi guadagni nell'ordine di Lire 4 000.000 mensili Scrivere se seriamente interessati inviando L 1000 in francobolli a-COSMOS O/F STATALE 114 KM. 14,700 GIAMPILIERI MARINA · MESSINA

CONFERME E NUOVE **ACQUISIZIONI ALLA** PARTNER'S DI BOLOGNA

I budget confermati della Mori & Bozzi, Acoser, Bertagni, Yicn, Federcoop, Cattabriga, Malanca, Violacci costituiscono insieme alle recenti acquisizioni di Vulcan Fire (barbecuc e prodotti per la casa), Ghepard (valigie), Manu-tencoop (cooperativa di scrvizi), Lamborghini Calor (prodotti per riscaldamento) le grosse soddisfazioni dell'Agenzia Partner's che con i suoi 7 anni di esperienza vede i successi di un'attività svolta con estrema professionalità e attenzione ai molteplici problemi di comunicazione.

Gli sforzi nel perseguire con costanza determinati obiettivi sono egregia-mente premiati e la Partner's può vantare un'ottima capacità di collaborazione con i suoi clienti, una delle caratteristiche fondamentali per le aziende che intendono fortemente determinare il posizionamento dei loro prodotti.

CADORNA/segue

stesse vette. Undici battaglie sull'Isonzo a petto di una sola offensiva del nemico. Nelle prime pochi chilometri conquistati, nessun mutamento nel rapporto strategico, centinaia di migliaia di morti. Nella seconda un ben assestato colpo rischiò di far crollare l'intero fronte italiano. Era la cosiddetta «Strafe Expedition» del generale Conrad, che Cadorna riuscì a malapena a contenere prima che sboccasse nella pianura veneta.

'impossibilità di giungere ad un successo risolutivo provocò nel nostro capo di Stato Maggiore tre sindromi: sfiducia sempre più profonda verso il suo esercito (di qui i «siluramenti», cioè le destituzioni di massa dei suoi principali collaboratori militari); una crescente autoesaltazione delle proprie capacità e dell'indispensabilità della sua funzione di comando: l'odio verso i governanti di Roma, rei ai suoi occhi di non fare abbastanza per lo sforzo bellico e di non voler reprimere con la forza i conati pacifisti che a volte esplodevano nel Paese.

Da interventista qual era, egli non seppe concepire la guerra se non in termini di offensiva a tutti i costi, nel tentativo di imporre una soluzione militare al conflitto. Mettersi sulla difensiva avrebbe smascherato per sempre quanti avevano fatto credere che la guerra fosse l'unica via percorribile per ricongiungere Trento e Trieste all'Italia. L'«Avanti, Savoia!» restò l'unica parola d'ordine, anche nella tarda estate del 1917, quando lo sfaldamento del fronte russo, con la conseguente possibilità per il nemico di trasferire ingenti forze sul nostro fronte, avrebbe consigliato una saggia difensiva.

Cadorna tentò difatti di strappare la vittoria ancora nell'agosto di quell'anno, con la celebre e sanguinosa offensiva sulla Bainsizza. Ma con un occhio solo rivolto al fronte. Perché con l'altro seguiva in prima persona l'evolversi della situazione politica a Roma, nel vano tentativo, anche qui, di dar vita ad un governo più autoritario e che sapesse a suon di arresti e di fucilazioni imporre a tutto il Paese la stessa spietata disciplina in atto al fronte.

Un esercito strategicamente in posizione falsa, cioè tutto proteso all'attacco e privo quindi di mentalità e di apprestamenti difensivi, truppe sfibrate materialmente è moralmente da due anni e mezzo di guerra crudele e spietata, una profonda, subdola ostilità tra potere militare e potere politico: ecco la miscela esplosiva cui diede fuoco l'attacco austro-tedesco a Caporetto.

Fino all'ultimo il vecchio generale

piemontese (nel 1917 aveva 67 anni) non volle credere all'intenzione nemica di colpirci proprio nel punto più delicato del nostro schieramento (pur essendo espliciti quei piani d'attacco); così fino all'ultimo, tra ambiguità e mancati ordini, non seppe predisporre un valido piano di contenimento.

L'attacco nemico ci colse del tutto impreparati ed in una pessima situazione strategica. Lo stesso comando austro-tedesco pensava di infliggerci solo una sconfitta tattica: in 48 ore, invece, le rapide infiltrazioni delle truppe di Von Below (che aveva rinunciato per l'occasione all'inutile e sanguinosa pratica del muro contro muro) determinarono il crollo del nostro fronte.

adorna si trovò di fronte all'irreparabile. Una somma di precedenti madornali errori presentava i suoi conti. Il «generalissimo» non seppe far altro che rovesciare sulla viltà e sulla codardia delle sue truppe ogni responsabilità. Al nuovo governo, formato dopo la rotta e guidato da Orlando, non restava che allontanare Cadorna dal comando supremo.

L'invasione delle province venete, la disperata resistenza sul Piave determinarono nel Paese quell'unità d'intenti e di sforzi che invano Cadorna aveva cercato di ottenere con una politica repressiva e con i suoi paros-

sistici attacchi.

È in quel clima di rinnovata concordia nazionale che si pongono le basi per un «processo» a Cadorna e ai principali responsabili del rovescio militare. La Commissione d'inchiesta su Caporetto stabilirà, in modo inequivocabile, che la sconfitta dipese esclusivamente dagli errori militari e dall'incapacità di Cadorna nel saper condurre un esercito moderno, di popolo, fatto cioè di «uomini» in carne ed ossa, e non di semplici «piastrine di riconoscimento».

Nei suoi ultimi anni di vita, complice il fascismo, Cadorna riuscirà ad ottenere una parziale riabilitazione. Poi il lungo silenzio della storia. Ma di quel personaggio e dei suoi metodi, di quell'immane sacrificio di tanti italiani, è bene riparlare, di continuo, Nelle maledette trincee del Carso germinò certamente il fascismo, ma anche il moderno popolo italiano, Tra il sangue e le sofferenze gli italiani, per la prima volta, si conobbero e si uniro-

Da quegli anni sì deve sempre ripartire se vogliamo comprendere ciò che accadde dopo. Se vogliamo davvero sapere chi siamo. Ecco perché è stata scritta una biografia di Cadorna. E non ultimo motivo anche perché, sinora, non era stata tentata...

GIANNI ROCCA

Informazioni Mediche

NUOVI PROGRESSI NELLA LOTTA ALLA CALVIZIE

Fra poco nelle migliori farmacie italiane
VITALCAP, il nuovo programma per favorire
la crescita fisiologica del Capello.

CALVIZIE, UNA VERA MALATTIA SOCIALE

Il 22% della popolazione italiana con più di 15 anni in una recente indagine di mercato ha dichiarato di perdere i capelli in modo significativo e di incamminarsi verso una calvizie totale o parziale.

Hienomeno della perdita dei capelli ha assunto dimensioni rilevanti, tali da farlo giustamente considerare una "malattia di massa" a causa delle notevoli problematiche psicologiche che essa comporta.

Nella nostra società contemporanea i capelli rappresentano un simbolo di forza vitale, in quanto parte del corpo che cresce e si rigenera continuamente durante la nostra esistenza. Inoltre i capelli rivestono un'importante ruolo espressivo: rivelano infatti il grado di cultura, il ceto di appartenenza di ogni persona e lasciano trasparire il modo in cui ciascuno di noi affronta l'esistenza e la vita di relazione. La perdita dei capelli nelle persone abbastanza giovani viene vissuta drammaticamente come perdita della propria identità, che provoca una mortificazione narcisistica di se con riflessi negativi nelle relazioni con l'altro sesso.

Nei più anziani, che hanno vissuto in passato le stesse frustrazioni dei giovani, subentra una specie di rassegnazione e l'idea, peraltro realistica, che la calvizie aggiunge loro dieci anni di più. Va da sè che non tutti si conformano a questi vissuti e una minoranza segue le

orme di illustri personaggi quati Giulio Cesare, Mussolini, Yul Brynner che per apparire più virili e piu forti si radevano il cranio.

LE PRINCIPALI CAUSE

Le cause della calvizie comune, o alopecia androgenetica, sono varie. Tra esse, i fattori razziali, genetici, costituzionali, orimonali, ambientali, psichici che si intrecciano variamente nel determinare una calvizie

orme di illustri personaggi più o meno marcata, più o meno precoce.

l capelli tendono a cadere più di quanto tendono a ricrescere, diventano più sottili fino a trasformarsi nel giro di qualche anno in peli vello, corti, soffici, di diametro sottilissimo. Oggi, questa trasformazione del capello – pelo terminale – in lanuggine, con conseguente atrolia del bulbo pilifero, si può combattere grazie al nuovo programma Vitaleap.



COME AGISCE VITALCAP

Vitalcap è un programma bi-composto per favorire la crescita fisiologica del capello che agisce in due direzioni.

Il Composto N combatte le cause della caduta dei capelli dovute sostanzialmente alle squame forforali e all'eccessiva secrezione di sebo.

11 Composto S agisce sugli epiteli germinativi, regolandone il processo di maturazione, con conseguente maggior durata della capacità produttiva del capello e miglior struttura dello stesso. Il suo effetto si manifesta con l'arresto della caduta dei capelli già alla seconda settimana di applicazioni e con il miglioramento dell'impianto del capello sul cuoio capelluto.

Vitalcap è un programma costituito da quattro cicli di applicazioni di 3 giorni cadauno sullicienti per 12 giorni di trattamento.

CIMFCILLY





a prima persona che incontro è Vittorio Gassman, ed è anche l'ultima che lascio. Sono a Cinecittà, la fabbrica del cinema per eccellenza, la Hollywood sul Tevere che, come sapete, è all'estrema periferia di Roma. Una volta era in un posto un po' isolato, adesso è circondata da palazzoni e ci si arriva comodamente in metropolitana. Anche Federico Fellini la prende tutti i giorni da piazzale Flaminio vicino casa. È mezzo secolo ormai che a Cinecittà si producono film a ritmo continuo. Dopo un periodo di stasi durato qualche anno (gli affezionati, i veterani guardavano angosciati gli attrezzi invecchiare nei magazzini), lo stabilimento si è ripopolato, ha ripreso in pieno la sua efficiente organizzazione, un patrimonio altrimenti sprecato. Migliaia di elettricisti, sarte, operai e comparse sono tornati al lavoro. Anche Ettore Scola sta girando in questi giorni. All'unico bar, vicino alla famosa galleria, si incontrano di nuovo Alberto Sordi e Ugo Tognazzi.

Da due settimane sono iniziate le riprese di un'antologia di cinema, teatro e vita vera del «mattatore», di Gassman appunto. Questo suo nuovo spettacolo non poteva che chiamarsi Cinecittà; qui ritrova tutte le occasioni per farsi bello, bravo, ironico, istrionico, angosciato e felice in una girandola di metamorfosi.

Il produttore è Adriano Ariè della Solaris Cinematografica (le cinque puntate di *Cinecittà* nascono per Raidue che le manderà in onda in autunno e sono coprodotte con TF 1, la tv francese), un giovane con i capelli ricci e neri che alleva cavalli e ha avuto in prestito un cavallo di raz-

Regista: Vittorio De Sisti (ha firmato Casa Cecilia e aitri sceneggiati tv di successo come Un uomo in trappola). «Questo che stiamo facendo per me è uno "show movie": si gira come un film ma assomiglia a un varietà. Dentro ci sono tanti

nomi famosi: Tognazzi, Benigni, Projetti, Reggiani, Fanny Ardant, Jane Birkin, E Gassman, innanzitutto. Lavorare con jul è come stare con un "grande bambino". Del bambini ha gli entusiasmi, ia severità, la capacità di focalizzare; gioca continuamente con grande attenzione e cura. È un leone. Ti ci devi mettere a fianco e rispettare la sua maestà».

za, Gassman, il grande Gassman.

Gli sceneggiatori sono Bernardino Zapponi (il preferito di Fellini) e Mario Prosperi insieme con Roberto Lerici e Jérôme Savary: gli hanno cucito addosso la parte. Per lui hanno studiato tutte le maschere possibili. Gassman si è messo subito sotto, con la puntigliosità e la precisione di sempre. La sua puntualità fa paura. È sempre il primo ad arrivare sul set,





(ha lavorato con Tinto Brass, Corbucci e Boiognini). «La vera condanna di Gassman è di avere sempre ragione. Alla fine gli altri scompaiono. Mi piacerebbe proprio fare ii regista ma non io vorrei mai come attore perché non sarebbe più la mia opera prima».



Scenografo: Mario Garbuglia a Cinecittà praticamente ci vive da quando aveva diciotto anni. I titoli dei film che ha «costruito» formano una fila lunghissima, moiti per Visconti. Sono sue le scenografie deli'io e ii duce televisivo. «Per ii Cinecittà di Gassman sto preparando un "superset" in cui rivivono i luoghi fantastici dei cinema come la nostra grande piscina delle battaglie navali che si trasforma in un'isola tropicale. Un gioco tra realtà e lliusione».



A sinistra, una finta ţavola rotonda sul set. Tema: il cosiddetto cinema di serie B. Tra gli altri Bombolo e l'assessore Nicolini

l'ultimo ad andare via. Con profondo rispetto per tutti è lui che fa il regista, l'aiuto, il fonico, l'operatore e nessuno ne parla male, anzi. È lui che sa le battute di tutti, che le fa ripetere all'infinito finché non è soddisfatto e poi ancora continua a provare e a riprovare, fino alla perfezione. Esigentissimo, sì, ma anche maestro paziente, soprattutto con i giovani, un gruppo di attori presi un po' dall'Accademia,

un po' dalla sua Bottega. Aspiranti attori che pendono dalle sue labbra.

Ma Gassman è soprattutto esigente con se stesso. Prima di girare si concentra al massimo, guai a rivolgergli la parola. Respira profondamente, imposta la voce, controlla che il costume di scena sia a posto nei minimi particolari e poi è pronto, di una naturalezza che ti coinvolge. Disponibile a ripetere la scena dieci volte,

con sfumature diverse, per scegliere la migliore. Mai stanco.

L'ho visto, nel giro di una giornata, infilarsi di volta in volta nei panni di tutti i componenti della troupe, quei personaggi misteriosi e sconosciuti al pubblico, quelli che, materialmente, fanno il film.

Alle dieci di mattina è elettricista, con tanto di tuta e guantoni, arrampicato su un pilastro. Dopo mezz'ora ha finito. Il tempo di prendere un caffè, per gli altri, e torna trasformato da aiuto regista.

Dietro le quinte Carmen, la sua sarta personale che lo ha conosciuto in teatro e lo segue come un'ombra da quarant'anni, lo richiama all'ordine. Si deve cambiare di nuovo. Torna dopo dieci minuti. E si va avanti fino a sera.

Tutto fila liscio, nella più assoluta tranquillità. I problemi, i contrattempi, le immancabili decisioni dell'ultima ora che preoccupano gli organizzatori ci sono, certo, ma restano fuori del set. Quando si gira, sul set tutti entrano nel loro ruolo. Gassman è un divo, un mito, ma non è capriccioso e se lui non si permette questa chance gli altri non fiatano neppure.

FIAMMETTA ROSSI



Coreografo: Brad Flanagan. Ventisei anni, è appena arrivato a Roma per la prima volta, fresco fresco da Los Angeles. Per lui qui è tutto okay, da Cinecittà in giù. Negli States è moito conosciuto (sono stato fortunato, dice), ha collaborato alle coreografie di Cabaret e di Can can e ha anche curato un video per Michael Jackson, Beat it. Con iui lavoreranno trenta bailerini e due gemelle di colore, Sherry e Carole Owens. Le musiche le stanno scrivendo i frateili De Angelis, quelli di Cenerentola'80.



Direttore della fotografia: Biasco Giurato. Ha cominciato dalla gavetta (faceva li portatore di scatole), è diventato un ottimo operatore di documentari prima e di grandi film poi, con Federico Fellini, Valerio Zurlini, Florestano Vancini. «Fare cinema è un lavoro speciale, è durissimo, chi iavora qui non è mica una persona normale».



Costumista: Antonella Berardi (ai centro tra Stella Battista della sartoria e Paoia Bevicini, ia sua assistente). «Gii abiti moderni sono realizzati appositamente da Vaientino. Queili "storici" (alla fine saranno più di trecento) li facciamo tutti noi, in chiave ironica però, senza vincoli precisi. lo che sono piuttosto rigida, amo la cura del particolare, ho la passione dei costumi per la lirica ho dovuto fare un po' forza su me stessa».



Truccatore: Maurizio Trani (ha cominciato a 14 anni con il padre come maestro ed è arrivato a truccare gran parte degli attori di Novecento). «Tutti i trucchi li provo sempre prima io, in gran segreto. Non tutti si fanno truccare voientieri, le donne sono più restie a cambiare il loro volto. Con Gassman è il massimo che si può desiderare. Con iui posso tentare di tutto e sa consigliarmi molto bene. L'unica cosa che non sopporta sono i baffi finti».

Sandro Bolchi racconta...

uesti fantasmi. Vittorio è sceso in cantina, a snidarli. Si fa largo tra le ragnatele, le bottiglie dal collo rotto e con la polvere che le incipria, antichi arnesi di cinema, riflettori ammaccati, maschere indecenti. Sì, perché questo antro dovrebbe allungarsi sotto Cinecittà, dove Gassman sta girando, appunto, un film a puntate per Raidue dal titolo Cinecittà, Cinecittà...

Il mattatore passa là sotto ore e ore per recuperare vecchi oggetti come l'orologio di Scipione l'Africano, la gavetta de La grande guerra e il naso finto de I soliti ignoti. Così potrà divertirsi alle loro spalle, senza dimenticarsi di certi «tromboni» a lui cari, quegli avvocatoni dalla voce smargiassa, quei gaudenti corvini e allampanati, quei romanacci dalla lingua tagliata nell'abbacchio. La galleria di tipi sarà il divertimento televisivo per la prossima stagione.

Ma scendiamo con lui, perché ci sarà pure, in qualche angolo, un teatrino attempato, con il sipario canuto e le ribaltine che gettano un po' di luce smorta sui legni tarlati. Eccolo, buttato nel fondo: appena compare Vittorio qualcuno — ma chi? — apre lentamente la tenda rossa per farci assistere ad uno spettacolo privato sulla vita di Gassman, sui suoi esordi. E gli spiriti allegri, di ieri e di oggi, ci fanno l'occhietto tra le quinte sbrèndole.

Anno 1943, Milano, Teatro Odeon. Ecco il nostro mattatore lungagnone e spaurito. «Suoni la tromba, intrepido», ghigna Gianni Agus, nascosto dietro una colonna sbrecciata. «La mia gola è raggiante di pallor», lamenta l'attore Mauro Barbagli, «la sua è lastricata di acuti, Manrico nel Trovatore, ecco. Ma perché non va alla Scala, invece di umiliarci qui?». «Quello ci mangia tutti, è un "bambin-lover", bello siccome un angelo», conclude l'attore Giulio Oppi, che mai conobbe carezza di donna. «Vorrei fuggire con lui a Villa d'Este».

Vittorio si mette a ridere sommesso, mentre un pipistrello gli gira attorno. «Quella sera di giugno del 1943 debuttavo ne La nemica di Dario Niccodemi con Alda Borelli, alta, solenne, vestita di nero, come un cipresso di Bolgheri. Mi avevano fatto arrivare da Roma, dopo che Agus aveva steso al tappeto la Signora con un gancio destro, umiliato dai continui rimproveri. "Che Agus se ne torni in Sardegna, speditemi un sostituto più giovane e meno rompiballe"».

Agus scende dal palco e si avvicina a me. «Non fui certo il primo a scendere a vie di fatto. Il collega Guido Morisi colpì di rimessa Emma Gramatica e la divina fu contata dal suggeritore per qualche minuto. Si riprese senza drammi e senza rancore, portò in tournée i suoi lividi e riconfermò Morisi per altre due stagioni. Altra donna, altra classe».

Alcuni inservienti dal viso tinto con la biacca c con il martello fosforescente che spunta dalla cintola mutano gli arredi. Adesso siamo in Galleria del Corso, sempre a Milano. Vcdo adunarsi attori vestiti alla meglio che si seggono ai tavolini di un caffè.

«È un tedesco, non lo capisci dal nome dolomitico? Suo padre è un "tognino" che spezza le noci con i denti. Lo sai che il Gassman quando era piccolo lo riponevano in una culla di bronzo, in testa una cuffietta di maglia di ferro? Più tardi imparò a tagliare le melc con un pugnale che si metteva tra i denti...».

Un attore, il più vecchio, con i capelli bianchi che gli turbinano attorno alle orecchie sterminate, si alza, con in mano un bicchiere di Campari.

«Ti dico che è genovese, ha studiato all'Accademia d'Arte Drammatica, forse ha baciato Lea Padovani, recita gli ottonari a voce sguainata. Cosa volete di più da un ragazzino che scambia il secchio del pattume per un canestro da basket, centrandolo con i cappellini smessi della mamma ed è già un campione?».

Sarebbe ora di risalire, perché è mezzogiorno e a Cinecittà stanno distribuendo i «cestini» con il pollo rinsecchito, il pane di ieri, il riso sfatto. Ma c'è chi mi blocca,



sussurrando all'orecchio: «Adesso viene il bello».

Cala sulla scena un altro cartello, como per *La piccola città* di Thornton Wilder.

Anno 1946. Bologna. Teatro Duse. Erano tutti miei figli di Miller.

Questa volta a mutar seena sono dei ragazzi dalla faccia bolognese ma dai modi texani, sbracati e ridenti. Ci appaiono un giardinetto, il villino di legno e lo steccato con gli uccellini che vibrano per il vento. Agus, che si è seduto vicino a me, ricorda, mentre un gatto nero gli si è deposto sulla spalla e lo fissa, con due occhioni

CINECITIA



gonfi di iella: «Qui Vittorio sfodera lo squillo proibito, esibisce fiati lunghi come corridoi nei quali le parole giocano a rimpiattino, prima di esplodere». Vittorio sembra un po' commosso, ha gli occhi lustri perché non vede Tino Buazzelli che, mi confida, «a quel tempo faceva mio padre. Lui era grosso, io una pertica secca per lo sdegno. Fu un grande successo. Il Teatro Duse sobbalzò per l'entusiasmo, e un vecchio decorato, avanzando fin sotto la ribalta, mi urlò, agitando la stampella: "Sei un generale, altro che Rommel!". Come mai non lo vedo qui?».

Il direttore di scena, piccolo e

grinzoso, con una barbetta caprina che emana scintille, si avvicina: «È andato in pausa mensa. Aveva fame e gli faceva male la gamba».

Un gruppo di ragazze si siede sotto la ribalta per lanciare fiori. Tra loro una matura signora con la veletta color eiclamino minaccia Vittorio: «Ti aspetto fuori».

Ma un'ombra ci spunta dietro le spalle. Un fantasma di cui si vede la sciarpa di lanina azzurra, vasta come una prateria. Non può essere che il grande attore Memo Benassi a strappare l'aria con la voce laminata. «Ma chi è più moderno, io o quel trombone senza

la sordina? Dice di essere giovane, ma ha più di cinquant'anni, si tinge i capelli come Nuto Navarrini, ha la dentiera, è stato l'amante di Wanda Osiris...».

Lo so che il mio Memo mente, anche dall'al di là. Ma aggiunge, impavido: «Io lo denuncio, ho conosciuto un Gassman che era nelle SS; lo denuncio, altrimenti fa *Amleto* e mi frega; lo denuncio prima che abbia troppi successi, troppe mogli, troppi figli...».

Poi mi vola accanto, finge di sedersi sulle mie ginocchia e sibila: «Oscena soubrette bolognese, tu lo proteggi perché vuoi essere scritturato come ballerino di fila nella compagnia della sua bella

C'è un po' di trambusto, si accendono le luci nella grande cantina, il sipario è calato sveltamente. S'è levata una bella polvere chiara, polvere di palcoscenico che ristagna sui vestiti, sui drappi. Ci portano da bere del vino vecchissimo, denso e compatto come il sanguinaccio.

Il pipistrello continua a sbattere le ali, ma tutti sono andati via; siamo rimasti soli, Vittorio ed io. Adesso che la stanzona si è rischiarata, posso guardarlo bene. La faccia ha rughe affettuose, la fitta rete di tic che prima l'attraversava ora pare finita in rimessa.

Ha tra le mani il gotto di vino, ma sembra restio a berlo.

«Avrai ballato una sola estate, ma hai trincato per lo meno per sette!».

Vittorio ridacchia, il ricordo non l'immalinconisce.

«Ho sempre bevuto in compagnia, non sono mai stato colto dalla sindrome dell'alcolista solitario. Un bel giorno una fortunata epatite mi ha fermato». Arriva di corsa un servo di scena che porge al mattatore un volante d'auto.

«Signor Vittorio, questo è suo?».

Vittorio si mette a ridere. «Già, è quello del *Sorpasso*, uno dei miei primi film di vero successo. Pensare che non ci credeva nessuno. A chi gliene può importare di uno che a ferragosto si mette a correre per le strade bruciate dal caldo, dicevano. C'era poca gen-

CIMECITTÀ

te, quel giorno, al cinema Missori, a Milano. Non si fidavano di me, mi pensavano con lo spadone al fianco, il cipiglio berbero, l'occhio al glacé. Andò benissimo».

Si è fatto tardi, e in cantina è scesa l'umidità che macchia gli ultimi fantasmi, tanto che cominciano a dileguarsi, lasciandosi dietro delle piccole bolle d'acqua, che hanno i colori di un arcobaleno fatto in casa. Da un'asta di ferro si cala un bimbo vispo. Scende a velocità vertiginosa. «Attento, Jacopo, ché ti fai male! Questo è mio figlio», mi dice Vittorio dopo avergli asciugato la fronte da un presentimento di sudore.

Jacopo — che ha quattro o cinque anni — comincia a correre per il cantinone, salta sulle botti, sfiora delle logore funi, assaggia un po' di vino.

«Jacopo è un bambino di mondo. Lo sai che ama cenare Chez Maxime, detesta le hostarie fuori porta, vuole sapere tutto sull'*Odissea* di cui conosce a memoria anche qualche brano? È un figlio ingombrante».

Jacopo si diverte a far ciondolare sulla testa del papà una lampada che ha trovato accesa.

Vittorio mi fa venire alla mente Eduardo, ora che una luce sghemba gli buca le guance. Vittorio mi parla adesso a voce quieta, bassa: non rompe l'aria, l'appanna, Rombo di tuono è finito in panchina, e sulla faccia brulla sembra che il sorriso fatichi a germinare. Mi viene voglia di godermi, un giorno, un Gassman accasciato e dolente, più corto e infelice, che fa i conti con la raucedine. Smunto e con il cuore scordato, a basso regime.

Ma prima sarà bene godercelo in queste grottesche trasformazioni di Cinecittà, Cinecittà..., dove al riso si mescolerà anche un pizzico di nostalgia e di «horror» comico.

«Signor Vittorio, tocca a lei...». La voce ci arriva da una tomba nascosta da un grumo di terra smossa.

«Avrei quasi voglia di scendere», ride Vittorio. E invece lo vedo scomparire su di una scala che prima non c'era, con Jacopo seduto sulla testa e un frullo d'ali e di camicioni bianchi che lo aiuta a uscire per rivedere le stelle.

SANDRO BOLCHI

Casalinga: il pericolo è il mio mestiere.

Un compito, quello della casalinga, che rappresenta oggi un vero e proprio mestiere, un lavoro faticoso e soggetto a rischi: cadute, manipolazione continua di apparati elettrici e prodotti tossici, bruciature,...

Tuttavia, nonostante i preoccupanti dati riportati da indagini statistiche — si paria di svariate migliaia di incidenti all'anno — non è mai esistita una forma di tutela specifica per gli infortuni causati da questa attività lavorativa.

L'Assitalia, attraverso la polizza per la casalinga, ti offre un suo personale contributo tutelando li tuo lavoro con una polizza appositamente studiata, con formule chiare, che pagano bene e in fretta.



Per garantire, ogni giorno, ia serenità tua e deila tua famiglia.

L'assicurazione per la casalinga.







STORIA DI CUI ȘI

LAPLA E LA MIA. STO

IRA

LA MIA

LA FI A GIVANIA

LA STAR, CON AFFETTO

VOSTRO RON





RON: PARLIAMO U

SERVIZIO FOTOGRAFICO DI VITTORIA AMATI



apete cos'è il «Variety»? Ve lo dico subito. È un locale di Bologna che appartiene a quell'impresario geniale di nome Bibi Ballandi. Lui, per chi non lo sapesse, è il patron di «Bandiera Gialla», vale a dire un posto di Rimini che qualeuno ormai considera un tempio del divertimento estivo. In ogni caso, eccomi qua, davanti al «Variety». È il primo giorno di lavorazione del mio quarto video: Parlianto un po'di te.

Parliamo un po' di te è una canzone del mio ultimo album, che è intitolato semplicemente Ron. È una canzone con una storia, il video che ci costruiremo sopra sarà un video con una storia. Sono questi i clip che piacciono a me. Quelli di pura fantasia, con le immagini oniriche e gli incubi e i simboli, spesso mi danno fastidio. Ho scritto una parte della sceneggiatura di questo nuovo lavoro insieme al regista, che è Ambrogio Lo Giudi-

ce. Un tipo che ci sa fare.

Il «Variety» ci è stato prestato per girare due scene, che sono poi due momenti cruciali del film. La terza sarà girata in una lussuosa villa di Bologna. La quarta in una piazza della città, una piazza futurista, strana, affascinante, inquietante. Ve ne parlerò dopo. Ci sono appunto quattro situazioni in questa mia storia in musica: le prime tre si intrecciano, la quarta viene dopo, è la conclusione. Anzi, il lieto fine. Vi confesserò che ho un debole per i lieti fini. Almeno nei video, nel cinema «vero» è diverso.

lo il cinema «vero» lo conosco. Scusate se ve lo faccio notare, ma ci tengo. Mica per darmi delle arie: semplicemente perché recitare nei film mi piace. Mi diverte la situazione del set. Ve lo ricordate il partigiano giovane e biondino di L'Aguese va a morire? Bene: ero io. Ho lavorato anche con Nino Manfredi in quel film di Luigi Magni, In nome del Papa re. Poi ho fatto, recentemente, un cortometraggio curioso. È un episodio vero della vita di Mascagni con delle interpolazioni di avvenimenti di epoca diversa e trovate paradossali. lo sono di nuovo un partigiano. Scappo inseguito dalla milizia fascista, mi rifugio in un albergo, entro in una stanza dove Mascagni sta dando lezioni di canto a un baritono. Lo supplico di aiutarmi. Lui dice «va bene», a patto che io mi presti a cantare una romanza della Cavalleria rusticana. Quando irrompono i miliziani trovano un baritono che canta la Cavalleria accompagnato al pianoforte dal maestro Mascagni in carne e ossa. Il baritono vero è nascosto in bagno, io muovo solo le labbra; insomma, un film sul play-back...

Sì, ma io vi stavo raccontando la mia giornata di star di un videoclip. Il



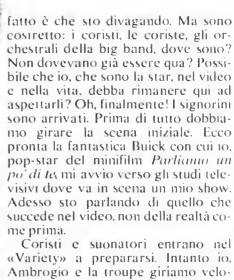
Il chite di Ron

Ron è nato a Dorno, in provincia di Pavia, il 13 agosto 1953 il suo esordio canoro è avvenuto a Sanremo: era l'anno 1970. Cantava allora *På diglielo a må*, si chiamava Rosalino Cellamare e faceva tenerezza.

Era un ragazzino timi-

do, ma da quando aveva undici anni si esibiva nei vari locali. Ii successo fu immediato. "Poi, però, stentai a trovare una strada precisa", racconta. "La mia musica cambiava spesso, facendo impazzire quelli della mia casa di-

scografica. Quando si affacciarono sulla scena musicale i primi cantautori tutto fu finalmente più chiaro». Per Lucio Dalla, suo «papà» artistico, Ron scrive allora una canzone bellissima e fortunata, Piazza grande.



Coristi e suonatori entrano nel «Variety» a prepararsi. Intanto io, Ambrogio e la troupe giriamo velocemente la scena della Buick. Ho un'aria assorta e triste. Per forza: ho dei problemi con «lei». Siamo in rotta. Sempre nel film, non so se ci siamo capiti: è difficile continuare a raccontare andando dentro e fuori tra la realtà e la finzione. Adesso è ora di girare la scena delle prove dello show. La macchina da presa mi inquadra mentre parlotto con i coristi e gli orchestrali, mentre mi aggiro in cerca di concentrazione. Sempre con l'aria scocciata, infelice.

Si lavora che è una meraviglia con questa troupe. Nienti intoppi, solo molta improvvisazione: intervengo addirittura per disporre meglio le luci. Questo è il bello dei videoclip: anche l'interprete può inventare, uscire dal suo ruolo. La mia prima giornata sul set di *Parliamo un po' di te* prosegue bene.

Lo spazio però per il mio diario di video-attore è quasi finito. Mi tocca ragguagliarvi di corsa su come saranno i due prossimi giorni di lavorazione (ne abbiamo tre in tutto). Il secondo sarà dedicato a girare la scena dello show. Quello che «lei». interpretata nel video da Luisa, una bellissima studentessa di Vigevano che ricorda molto Ornella Muti. vede a casa propria, insieme ai genitori alto-borghesi, accendendo la ty e sintonizzandosi per caso sul canale dove mi esibisco io. Questa scena dí «lei» che mi vede in tv - sarà girata il terzo giorno, «Lei» mi vede e mi ascolta mentre canto Beccati 'sta canzone. Capisce che le sto mandando un messaggio magari un po' ruvido. Quando lo show finisce, corre fuori casa e viene all'appuntamento con me, guidata da un misterioso radar. È l'ultima scena del video, in quella piazza che vi dicevo, bellissima. Ci incontriamo, ci abbracciamo. La scena la gireremo - credo - a notte fonda. Adesso vi la-

Tanti saluti dal vostro Ron

scio.







LE NOTIZIE

ANTON GIULIO MAJANO RIPREPAR CASO MAURIZIUS, SALVATORE NO TA REALIZZERÀ UNA NUOVA EDIZ NE TELEVISIVA DE I PROMESSI SP

IL SERIAL AMERICANO TIPO DALLA DYNASTY HA FATTO PIAZZA PUL DEI ROMANZONI TIPO LA CITTADE O E LE STELLE STANNO A GUARDA

LO SCENEGGIATO È UN GENERE CHE HA AVUTO, NEGLI ANNI SCORSI, MILIONI DI SPETTATORI: SAREBBE POSSIBILE RIFAR-LO OGGI? CON QUALI NOVITÀ? E PERCHÉ IL FILM A PUNTATE LO HA SOPPIANTATO IN

TELEVISIONE? GIUSEPPE BOCCONETTI HA INCONTRATO NUMEROSI REGISTI CHE HANNO REALIZZATO STORIE FAMOSE E TUTTI DICONO CHE...

C'ERA UNA VOLTA LA LACRIMA A PUNTATE

nton Giulio Majano rifarà Il caso Maurizius. modello esemplare di un genere televisivo molto popolare che va sotto il nome di romanzo sceneggiato. Salvatore Nocita riproporrà, sempre a puntate, I promessi sposi, uno dei cavalli di battaglia di Sandro Bolchi, capostipite, con Majano (o «padre», o «zio»), di questo particolare modo di raccontare storie in televisione. Personaggi, avventure, epoche ricavati in preferenza da grandi opere letterarie. E grandi amori, grandi sofferenze,

altruismo, generosità, lacrime, tradimenti, redenzioni. Ma allora è ancora possibile oggi raccontare, se non proprio le stesse cose. alla stessa maniera di una volta? Alla maniera di Delitto e castigo, per intenderci, di Anna Karenina, Mastro Don Gesualdo, 1 fratelli Karamazov, Piccolo mondo antico. La cittadella, E le stelle stanno a guardare? Riempivano tanti anni fa le serate degli italiani. Oppure, in presenza di un pubblico diversamente esigente, più smaliziato, il concetto stesso di sceneggiato andrebbe modificato.

Tre registi celebri e alcune scene di loro grandi successi televisivi: da sinistra Marco Polo di Montaldo con Ken Marshall; Klaus M. Brandauer nel Quo vadis? di Rossi e due momenti del Caso Maurizius e di E le stelle stanno a guardare di Majano con Alberto Lupo

C'ERA UNA VOLTA/segue

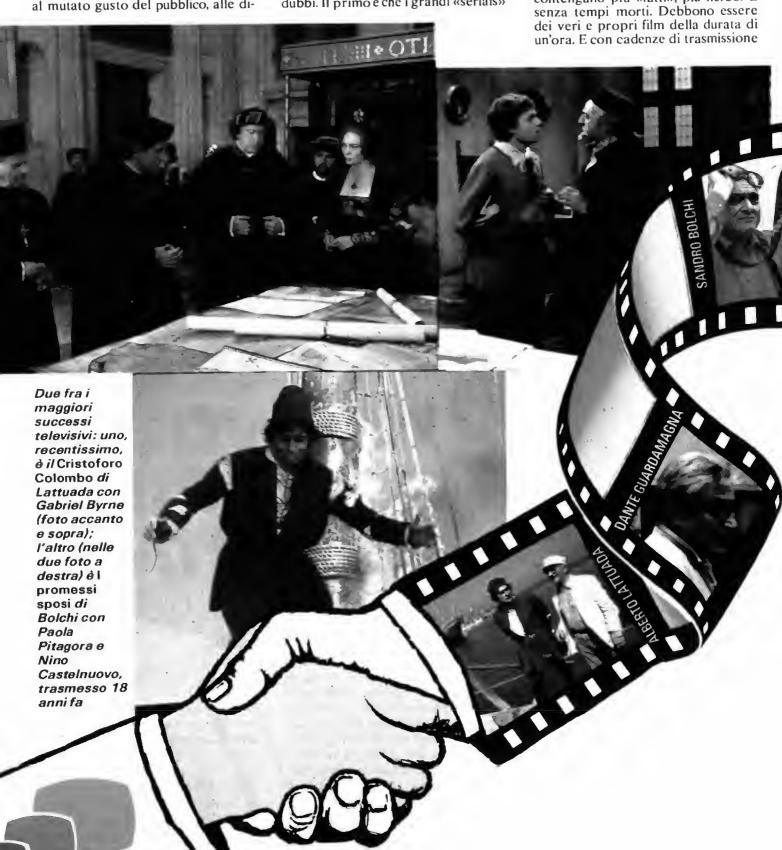
aggiornato? Dubbi e domande che abbiamo rivolto in giro per ricevere giudizi e osservazioni.

C'è chi sostiene che il «genere» è ormai morto, definitivamente; e chi l'esatto contrario. Chi, infine, si dice convinto che il «genere» può essere oggi ancora proposto, ma a condizione di radicali adeguamenti al tempo culturale e tecnologico che viviamo, al mutato gusto del pubblico, alle di-

verse esigenze di mercato. E tra gli adeguamenti quasi tutti, anche i più tradizionalisti, fanno riferimento al modo di raccontare cinematografico. Sceneggiati più rapidi, cioè sintetici, vivaci nel racconto, «pieni» di cose. Non più tempi lunghi, vuoti, lentissimi. Oppure dialoghi di venti minuti, come quello sul «grande inquisitore», cioè Dio, inserito da Sandro Bolchi proprio ne I fratelli Karamazov.

Su almeno due punti nessuno ha dubbi. Il primo è che i grandi «serials»

americani, ma anche inglesi, tedeschi e francesi, un segno lo hanno lasciato. Una «lezione». Dopo Dallas, Dynasty, Uccelli di rovo. Sentieri, Venti di guerra non si può più fingere che non sia successo nulla. Il secondo punto è che è cambiato il modo di fare sceneggiati. Sono diversi gli argomenti, le storie da raccontare. Vanno benissimo le puntate, che per avere maggiore «dignità» da noi ora si chiamano «parti» o «capitoli». Purché però contengano più «fatti», più nerbo. E senza tempi morti. Debbono essere dei veri e propri film della durata di un'ora. E con cadenze di trasmissione



più ravvicinate: anche due o tre per settimana, o addirittura due per sera.

«È una sciocchezza dire che lo sceneggiato, diciamo pure all'italiana, sia stato soppiantato dai vari Dallas»: Anton Giulio Majano è perentorio. Avvelenato anzi risentito. «Il romanzo sceneggiato nasce dalla necessità di raccontare "analiticamente" un testo letterario, in tempi e modi che il cinema non potrà mai fare propri. I "serials" americani si muovono su altro terreno». Dunque, ancora at-

e Dallas. I due generi non hanno nulla in comune. Anche il pubblico, ormai, l'ha capito. E difatti non vuol più saperne. Lo sceneggiato può, deve raccontare sentimenti, psicologie, atmosfere che in un film vanno quasi sempre perduti. I ritmi però dovranno essere più incalzanti, senza inutili lungaggini». E se lo dice lui! Non difende il Majano televisivo: «C'è forse qualcuno che possa dire di me che non sappia fare del cinema? E anche cinema importante? I miei film stan-

no lì a testimoniarlo». Majano è persuaso che si possano raccontare i tempi che viviamo «anche» attraverso le storie di cento anni fa, che la gente conosce per averle lette, per averne sentito parlare, che potrebbe essere sollecitata a leggere proprio vedendo uno sceneggiato. «Non c'è un "nuovo modo di fare" sceneggiati. Con i miliardi a disposizione tutti oggi son bravi a fare "nuova televisione". Noi abbiamo dovuto fare sempre le nozze coi fichi secchi. Troppo oneroso un esterno? Si stava in studio. Costava caro un attore? Lo inventavamo. Oggi si preventiva cento e si finisce a mille e più. Mi si drizi capelli zano quando vengono a parlarmi di stile americano».

«Lo sceneggiato tradizionale è

morto e sepolto. Bisogna cambiare linguaggio: dev'essere più sintetico, dinamico, in altre parole cinematografico». In questo modo Salvatore Nocita rifarà I promessi sposi. «È pretestuosa la differenza che Majano fa tra cinema e televisione. Lo sceneggiato è rimasto fermo a trent'anni fa. Anche nella scelta degli argomenti, delle storie da raccontare. Rifaccio I promessi sposi, è vero. Soggetto "antico" e letterario. Ma mi sforzerò di badare di più all'affresco dell'epoca, con tutte le implicazioni sociali, politiche, culturali e ideologiche, non alla quantità di romanzesco che c'è nell'opera di Manzoni. Guardo anche ai soggetti originali. Come Olga e i suoi figli, che sto completando per la televisione. È la storia di una malattia

mentale, raccontata attraverso un ragazzo di 19 anni. Il modello cinematografico si addice di più alla realtà, per raccontarla più direttamente e immediatamente. Ciò di cui deve liberarsi chi fa sceneggiato oggi è precisamente il modello majanesco. Non è mai stato valido. La mia Storia di Anna — e mi scuso se mi cito ancora — si muoveva su un'altra via. È sbagliato identificare lo sceneggiato con il fatto che il racconto si svolga a puntate. Il punto è: come si raccontano le puntate. Bisogna andare subito al cuore dei problemi, al fondo dei personaggi».

Per Giuliano Montaldo (Marco Polo) lo sceneggiato televisivo è quella cosa di cui si celebra periodicamente la morte e la resurrezione. Dice che tutto sommato è ancora il modo di raccontare che funziona di più. Va tuttavia aggiornato. «Anche perché sono andati quasi tutti esauriti i grandi romanzi che si prestavano magnificamente alla trasposizione televisiva. Personaggi di grande fascino, però, si trovano anche al di fuori della grande letteratura. Ma quale che sia la storia, altro dev'essere il modo di raccontarla. E altro anche il modo di recitare degli attori. Sceneggiato sì dunque, ma proposto in maniera più moderna, di taglio rapido, con maggiore dinamicità interna e tensione drammatica. Nessuna differenza tra sceneggiato tradizionale e ciò che oggi chiamiamo "film per la televisione". E la stessa Rai ad assimilare la televisione al cinema. Io e il duce di Alberto Negrin, dieci anni fa, sarebbe stato diluito in dieci puntate. Vorrà pur dire qualcosa se un Carosello allora durava tre minuti, mentre oggi si fanno messaggi pubblicitari anche di sette secondi».

Luigi Perelli (Quei trentasei gradini) non ha dubbi. «Il modo tradizionale di fare sceneggiato è superato. Nella tecnica e nei contenuti. La tecnica oggi non può essere che quella cinematografica. I contenuti devono riguardare momenti, contraddizioni, tensioni, problemi della società e della vita di tutti i giorni. Senza mai rinunciare al taglio spettacolare. Lo spettacolo è una celebrazione comune tra pubblico e autori, con la mediazione del mezzo televisivo. Sapete qual è il programma di maggiore ascolto in Inghilterra da ventidue anni a questa parte? Coronation Street. Al suo interno sono "transitati" i maggiori registi ed attori inglesi. Racconta persone, fatti, situazioni, sentimenti, delusioni, speranze di tutti attraverso gli abitanti di una via. Quello dev'essere il modello. Parla al pubblico, lo "tocca", ma con un certo distacco rispetto alle tensioni della quotidianità. Senza drammatizzare, cioè. Dunque: nuovi stili, nuovi modi, nuovo linguaggio da utilizzare con intelligenza. Come fa l'autore di Hill Street, che io considero uno dei mi-



tuale lo sceneggiato. Naturalmente con opportuni aggiornamenti, soprattutto narrativi. «Il caso Maurizius, se lo rifarò, sarà altra cosa rispetto al primo. Più corposo. Terrò maggior conto, per esempio, del clima politico, dell'ambiente sociale tedesco dell'epoca in cui la vicenda è ambientata. Agli inizi del nazismo, cioè. Userò la cinepresa in luogo della telecamera, o tutt'e due, e ci saranno più esterni che interni. Fondamentalmente lo sceneggiato tradizionale non è cambiato in nulla, se non nel linguaggio. Ma attenzione: non è, non potrà mai essere lo stesso linguaggio del cinema, come vanno sostenendo certi "maîtres à penser". E neppure dobbiamo pretendere di contrastare l'ascolto a programmi come *Dynasty*

C'ERA UNA VOLTA/segue

gliori prodotti della televisione americana: un distretto di polizia dove sfila e si specchia, col sorriso sulle labbra, tutta la realtà americana. Anche quella più amara e tragica. Racconto rapido, dialoghi brevissimi, tanti fatti, riflessioni sulle cose sociali e persino politiche. Guardiamo ai fumetti televisivi giapponesi se vogliamo imparare a far meglio lo sceneggiato».

fratelli Karamazov o Il mulino del Po alla stessa maniera», dice Sandro Bolchi. «Certi virtuosismi sarebbero inutili, controproducenti. È cambiata la televisione. È cambiato il nostro interlocutore, cioè il pubblico. Vanno sempre bene le grandi opere letterarie, ma lo sceneggiato deve potere raccontare anche il momento che viviamo. La piovra di Damiano Damiani è un esempio. Ma sia romanzo o soggetto originale vanno letti oggi con occhio estremamente critico, più

cinematografico di un tempo. Continuo però a coltivare la convinzione che la televisione conservi sul cinema il vantaggio di poter valorizzare di più, dettagliatamente, certi "sapori", certi "controcanti" e situazioni particolari. Marco Polo, Quo vadis?, Colombo – per dire solo di alcuni grossi programmi – trent'anni fa sarebbero stati realizzati allo stesso modo mio, di Majano, di Cottafavi o del compianto Daniele D'Anza».





possa dirsi nuovo modo di fare sceneggiato»: è il pensiero di Alberto Negrin. «Ma so bene che il modo tradizionale di farlo è tramontato per sempre. Non solo, ma ha finito per schiacciare il grande romanzo di cui si nutriva maggiormente. Ragioniamo. Se noi italiani raccontiamo opere della nostra letteratura, difficilmente potremo venderle all'estero: non è -più possibile oggi produrre programmi "soltanto" per noi: troppo costosi. Se invece vogliamo raccontare opere di altri Paesi, ci scontriano con le altre televisioni. Non si capisce, infatti, perché non debbano essere i francesi a portare in televisione Victor Hugo, i tedeschi Thomas Mann, gli inglesi Chesterton o Maugham. Possiamo fare Dante o la biografia di personaggi italiani che sono entrati da tempo nella mitologia dell'umanità. Come Colombo, appunto, Galileo, Michelangelo, Raffaello, Leonardo. Quanti credete che siano gli spettatori di altri Paesi che conoscono Manzoni o Pirandello? Il mio Io e il duce, come Marco Polo, Quo vadis?, Colombo e come molti altri programmi, non sa-

rebbero stati mai possibili senza la formula della coproduzione. Esclusa. dunque, la strada dei grandi autori letterari stranieri, scartata la possibilità di competere sul terreno internazionale con i nostri scrittori, la sola via possibile è quella di raccontare argomenti, avvenimenti "nostri" sì, ma capaci di coinvolgere altri popoli, altri Paesi».

Dante Guardamagna, sceneggiatore e regista, uno degli inventori di questo genere televisivo. Dunque difende il genere. Ma subito dopo aggiunge che molto bisogna cambiare. «Attenzione, però: si possono fare scene lunghissime ma piene di ritmo. di cose che accadono, come si possono fare scene brevissime piene di nulla. Dieci scene per una puntata, una volta; cinquanta oggi. Saranno duecento nelle quattro puntate di Lulù che ho sceneggiato per Bolchi; erano cento in tutte le dieci puntate di 1 miserabili. Voglio dire che bisogna evitare di parlare, parlare, senza dire nulla. Più rapidità di racconto, è vero, ma la lentezza di una volta nasceva dal modo stesso di ripresa. Tutto av-

veniva lì, nello studio televisivo. E tuttavia, abbiamo fatto cose egregie. Abbiamo contribuito ad acculturare il pubblico. Cambiamo, bisogna cambiare. Non sottovalutiamo tuttavia il pericolo che il committente si possa mettere in testa che l'ascolto "rubato" a Berlusconi abbia un qualche rapporto di interdipendenza con la banalità e la superficialità. È un'altra cosa: non venderemo mai nulla agli americani solo perché li imitiamo. È però altrettanto vero che Colombo di Lattuada è più vendibile all'estero di quanto lo fosse a suo tempo quello di Cottafavi. Si dice che il pubblico è cambiato. Nessuno però rimpiange ciò che non gli è stato mai dato. Se però glielo dia-

mo, lo sente e lo apprezza».

Con la precisione che gli è propria Vittorio Cottafavi fa distinzione, «La forma di narrazione a puntate è ancora valida. Non lo è più il modo di raccontare. Non credo proprio che i "serials" americani abbiano soppiantato quello che voi giornalisti definite 'sceneggiato all'italiana". Sono cose diverse: come dire novellistica e romanzo. Questione di respiro narrativo. Faccio un esempio: Ritorno a Brideshead di Evelyn Waugh ha riscosso in tutto il mondo uno dei maggiori successi degli ultimi anni. È uno sceneggiato realizzato "all'italiana", ripreso però tutto dal vero. È dunque importante la penetrazione emotiva all'interno dei personaggi. Meno superficialità, allora. Cosa prima impossibile perché lo sceneggiato si registrava in continuità: un pezzo qua, un pezzo là, simulando persino la presenza dell'attore, che interveniva in un momento successivo. La struttura era quella teatrale. Telecamera o cinepresa, non fa differenza».

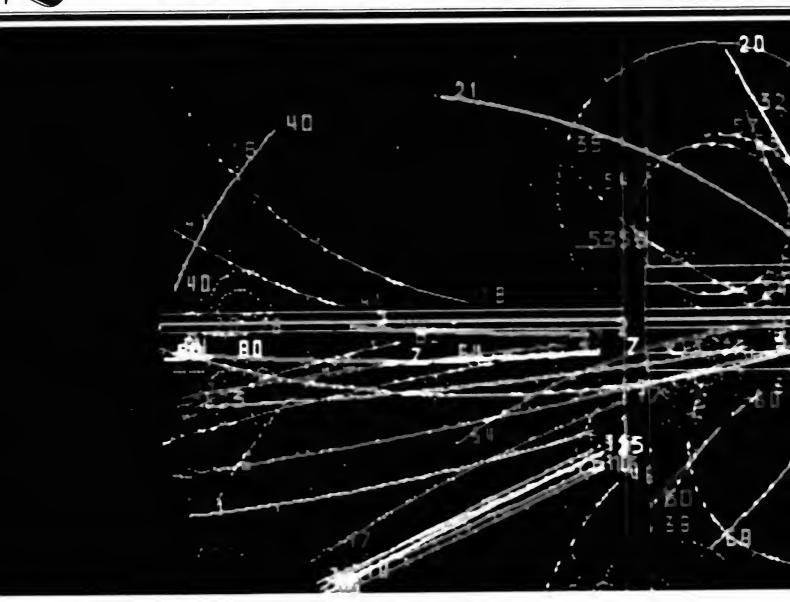
Ei critici? Emanuele Bevilacqua del Manifesto è convinto che lo sceneggiato tradizionale continua ad avere un suo pubblico. Dallas, Dynasty, Sentieri dimostrano come il racconto televisivo complesso, che si distende lungo molte puntate, può contare ancora su una vasta platea. Gli autori italiani di tipo nuovo? Damiani, Montaldo, Perelli, Franco Rossi, Negrin.

Anche Ugo Buzzolan, critico televisivo della *Stampa* di Torino, è dell'opinione che lo sceneggiato «made in Italy» possa continuare a vivere se affrontato in modo diverso che in passato. In modo più cinematografico, cioè. Meno puntate e più ravvicinate. Miniserie compatte, localizzate sulle cinque, massimo sei puntate.

Beniamino Placido di la Repubblica non ha ancora riflettuto sul problema. Quando lo farà — e dice che lo farà — piuttosto che parlarne con altri ne scriverà egli stesso. «Quattro, cinque argomenti di televisione a settimana», dice, «quanti ne avrei bisogno per la mia rubrica, sono tanti! Quando ne trovo uno lo utilizzo io».

GIUSEPPE BOCCONETTI

QUESTA E' SCIEN

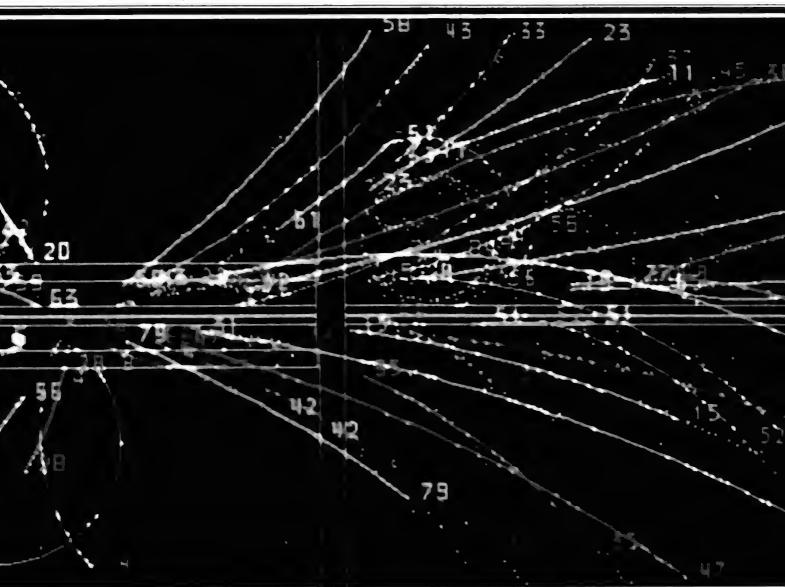


Carlo Rubbia:

99 La ricerca scientifica e tecnologica: una grandissima forza di progresso che va guidata. I cittadini devono conoscere e giudicare. In questo la Rai li aiuta da anni: se non ci fosse bisognerebbe inventarla.

Corlo Rulling

ZA, QUESTA E'RAI.



I fatti della scienza interessano tutti e la Rai li fa conoscere attraverso rubriche, servizi speciali collegamenti in diretta. Tutto questo è possibile grazie a risorse professionali e tecnologiche fra le più avanzate del mondo Le stesse risorse che ritroviamo, ogni giorno, nei programmi di informazione, cultura, spettacolo. E' così che, un appuntamento dopo l'altro, la RAI è diventata un pò della nostra vita E vuole continuare ad esserlo



L'APPUNTAMENTO CONTINUA



i un'idea del giornalitra-aspioratore polacco
jacek Paikiewicz (il quale
sarà espite della trasmissione di Raidue il 24 giugno), che a S. Zeno di Cassola, in provincia di Mantova, tiene «corsi di sopravvivenza» della durata
di una settimana. Come
percorrere zone impervie
con la bussola, come allestirsi un rifugio per la
notte, come costruire un
ponte di liane, come guadare un fiume impetuoso,

A piedi sull'«alta via» del Parco Naxionale d'Abruzzo, tra foreste con orsi, lupi, volpi, cervi, partendo il 25 e il 28 giugno da Roccaraso e camminando per quattro gior-

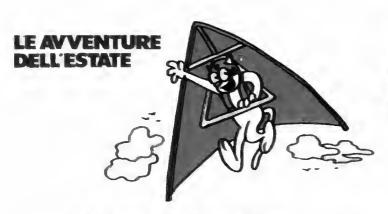
ni fino a Campoli Appenninico. Il costo dei «trek« king» è di 220.000 lirè. Rivolgersi alla Etilsind Viaggi di Milano (corso di Porta Vittoria 46, telef. 02/249521). Si annunzia un'estate ruggente per subacquei. In Italia un ottimo indirixxo è quello del Club Ventotene (sede di Roma in via Siacci 38, tel. 06/877469), gestito dal campioni di immersione Saivatore Braca e Monica Pineschi. Con circa 300.000 lire si può trascorrere una settimana a



Ventotene (isole Pontine) chiamata «l'Alcatraz Italiana» per la presenza dell'ergastolo abbandonato di Santo Stefano. Compresi nei prezzo l'alloggio in casa di pescatori e i pasti in trattoria, oltre i battelli e le attrezzature per immergersi.

Viaggi per subacquel nelle Antille, nel Madagascar e in israele sono organizzati a prezzi variabili dalla Valsole Viaggi di Milano (tel. 02/5801581). Segnallamo infine la proposta di un'altra agenzia milanese (Ariele Viaggi, via Vittor Pisani 26, tel. 02/6598467) che propone otto giorni di immersioni in Egitto. Prezzo tutto compreso: un milione e ottocentomila lire.

RadiocorrieraTV 37



* COME ICARO SUL DELTAPLANO

Voiete imparare a pilotare un deltaplano? Potete seguire I corsi settimanali che per sole 350.000 lire vengono organizzati ad Os-



* IN GOMMONE FRA LE RAPIDE

Spettacolari discese in battello pneumatico lungo ie rapide della Dora Baltea e dei Sesia, a una quota di 60.000 lire al giorno, sono proposte dalla Scuola di Canoa Fluviale della Valsesia (via Lomeilina 46, Milano, tel. 02/7388685). Entusiasmanti, se non si soffronci reumatismi.



* IN ZATTERA **SUL TARA**

li fiume Tara, nei Montenegro, scorre tra dirupi scoscesi e fitti boschi in un profondissimo canyon, il secondo del mondo dopo quello del Colorado americano. Un'impresa emozionante è di effettuarne la discesa, nei mesi estivi, a bordo delle zattere del boscaloli. Compreso Il viaggio aereo dall'Italia, questo divertimento verrà a costarvi intorno ai mezzo milione. Rivolgersi all'Ente del Turismo lugosiavo, via Ve-10, Roma, tel. neto 06/461454.

simo in Valcamonica dall'Albatros Delta Club di Milano (via Filzi 2, tel. 02/6557216). Compresi nel prezzo l'utilizzo del deltapiano, l'imbragatura e il casco, la polizza di assicurazione.

analoghi, Corsi per 450.000 lire, si tengono presso la Scuola Prodelta di Savona (via Glacchero 20/1, tel. 019/26663).

* INSARDEGNA

Imbarco a Genova, arri-

vo a Porto Torres e, quin-

di, una settimana di viaggi



ADAMO ED EVA

Un'altra proposta lugosiava, meno avventurosa ma che richiede però egualmente del coraggio, è di trascorrere le vacanze in un campo per nudisti. Fra le ambientazioni più suggestive quella sull'isola di Ada, quasi ai confine con l'Albania. Si fanno i bagni, e si va a zonzo, alla manlera di Adamo ed Eva. Ci si veste soltanto per la cena. Una settimana con mezza pensione in un albergo di prima categoria costa 200-250.000 lire. (Jugotours, via Agnello 18, Milano, tel. 02/3276441).

d'Italia. Quota tutto com-

preso di mezzo milione.

(Rivoigersi a Vega Tours,



* OLANDA **E DANIMARCA** IN BICICLETTA

* A PARIGI IN

TRENO-LAMPO

cento all'ora. Se non l'avete ancora sperimentato,

potete approfittare di una proposta dell'agenzia mi-

lanese Teorema (via Sigleri

14, tel. 02/5456811) che

offre un viaggio di andata e

ritorno a Parigi, con un

pernottamento nella capi-

tale francese, a quote an-

che inferiori alle 200.000 li-

re. Partenza da Milano,

con cambio a Losanna.

nel Paesi Bassi, con alloggio in ostelli della gloventù e velocipede fornito sul posto, viene offerto per poco plù di 300,000 lire dalla Travei Club di Milano (via Cernala 2, tel. 02/6291). Pedalando con calma si può visitare anche la Danimarca. Sei giorni nel Paese di Amieto e di Ofelia compresi il noleggio di biciclette e l'alloggio in ostelli con mezza pensione vengono a costare sulle 122.000 lire. Rivolgersi, in Danimarca, alla Dan Cykelferie (Hulgade 21, Svendborg, tel. 09/



* ULISSE SUL CAICCO

SULLA ROTTA DEI CORMORANI

Una crociera ispirata ail'Odissea, a bordo di un caicco a vela di trenta metri, viene offerta nelle acque greche delle Ciciadi dalla Comitours di Torino (via Cario Alberto 29, tel.

011/513811). Otto giorni suile orme di Ulisse per una quota che, compreso II viaggio dall'Italia, oscilla fra le 620.000 e le 900.000 lire secondo il periodo di partenza.



Un tour di nove giorni 210741).





* NEL SAHARA E FRA LE OASI

Otto giorni nelle oasi dei deserto tunisino, con pernottamenti sotto una tenda o in aiberghi che defini-



remo spartani ma, in compenso, nell'affascinante cornice del Sahara, sono una proposta avanzata dail'agenzia Teorema (via 14, Milano, tel. Sigieri 02/5456811). Si toccano anche dei villaggi abitati da autentiche popolazioni berbere, spostandosi in Land Rover fino a Tamerza, sui confine algerino e rientrando alla fine a Djierba, sui mare. Il costo è di otto-novecentomila IIre, compreso ii viaggio aereo partendo da Roma o da Milano.

* LUNGO IL NILO ALLA VALLE DEI RE

Si suda di più, si paga di meno. I ricchi prediligono i mesi invernali, quando c'è meno folia di turisti e si sta abbastanza bene, per quel viaggio «una volta nella vita» che è la navigazione dei Nilo da Assuan fino a Luxor, nella favolosa e unica Valle del Re, tra canneti di papiro. D'estate, quando il termometro sale e si soffre terribilmente ii caldo, i prezzi tendono a scendere considerevolmente. Crociere sui Nilo dagli otto agli undici giortrasferimento ni. con aereo dall'Italia e visita



della capitale dell'Egitto, li Cairo, vengono proposte dalla Francorosso (via Ro-366, Torino, tel. 011/55631). Prezzo minimo tutto compreso, fino al 24 agosto, di circa un milione e mezzo con sistemazione in comoda cabina tripla sul battello fluviale.



Torniamo al caldo tropicale e alle latitudini delle foreste iussureggianti. Ecco una proposta nuovissima: attraversare la selvaggia giungia sudamericana dell'Amazzonia, ancora semi-inespiorata, prendendo parte a un raid autogestito

ni. Si avvicineranno e si potranno studiare le popolazioni primitive della foresta, ma ii programma di viaggio sarà deciso giorno per giorno, in base alle scelte adottate a maggioranza da tutti i partecipanti.

della durata di trenta gior-

L'idea viene dai Centro Viaggio Voitaire (via deil'Oriuolo 38/r, Firenze. tel. 055/263764). La proposta «transamazzonica» non ha del resto un costo proibitivo: un milione e 850,000 lire compresi ii volo dall'Italia e i voli interni. Si parte il 28 luglio e

ii 29 agosto.

* L'AMERICA IN PALLONE

Si paga un po' di più, circa tre milioni, il gusto di visitare un pezzo di Stati Uniti coi sistema, dei tutto inconsueto, di montare nella gondola di una mongolfiera e di lasciarsi trasportare dalle correnti d'aria. Il tour, di tre giorni, si svolge nei cielo dello Stato del New Mexico, sorvolando Santa Fe e le solenni sierre della regione. Champagne a ogni atterraggio. Rivolgersi alla Caleidoscopio (via Fatebenefratelli 15, Milano, tei.02/664940).



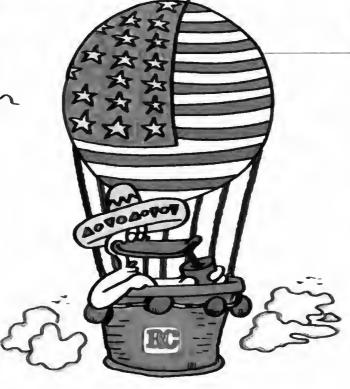
* IN PIROGA FRA I CANNIBALI

L'idea più «salgariana» di tutte: 25 giorni nel Borneo, fra i cacciatori di teste dayaks, risalendo in piroga i fiumi della regione. Al termine del giro, se avete ancora la testa al suo posto, tre piacevoli giorni fra le danzatrici di Bali. La vacanza fra i cannibali è organizzata dai già citato Centro Voltaire di Firenze. Si parte il 1º agosto, si pagano sei milioni e mezzo. Un po' caro ma offre una possibilità di eccezionale interesse turistico veramente «unica».

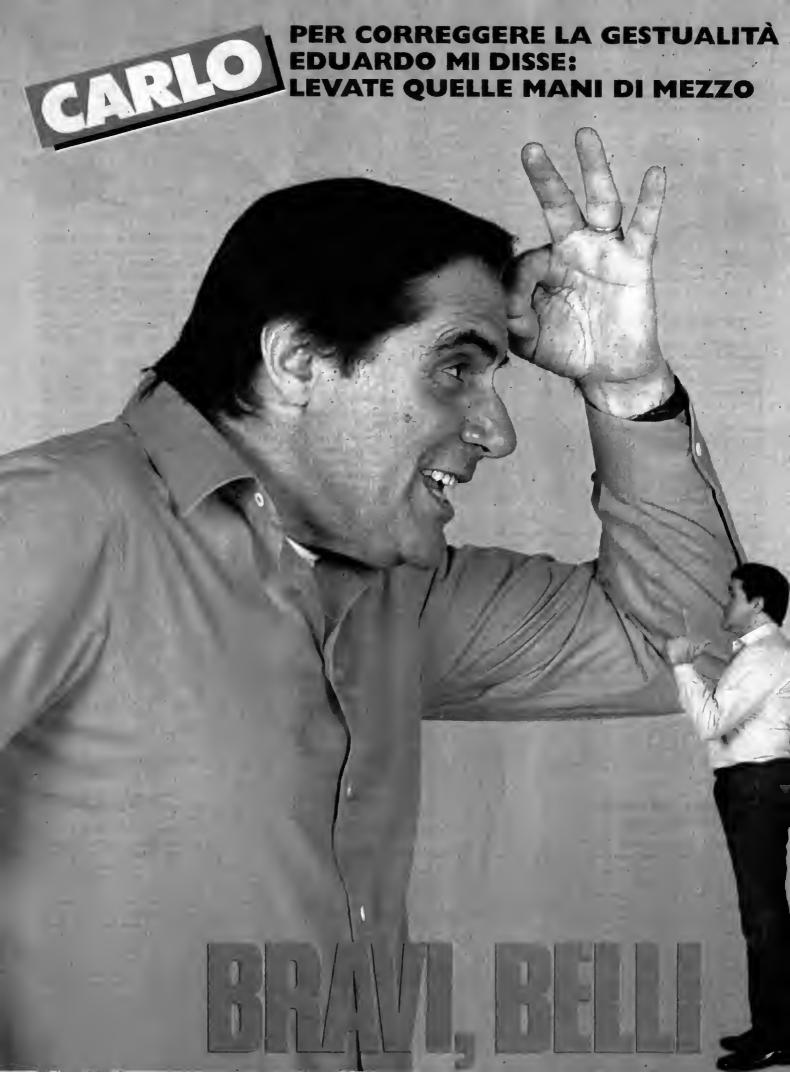


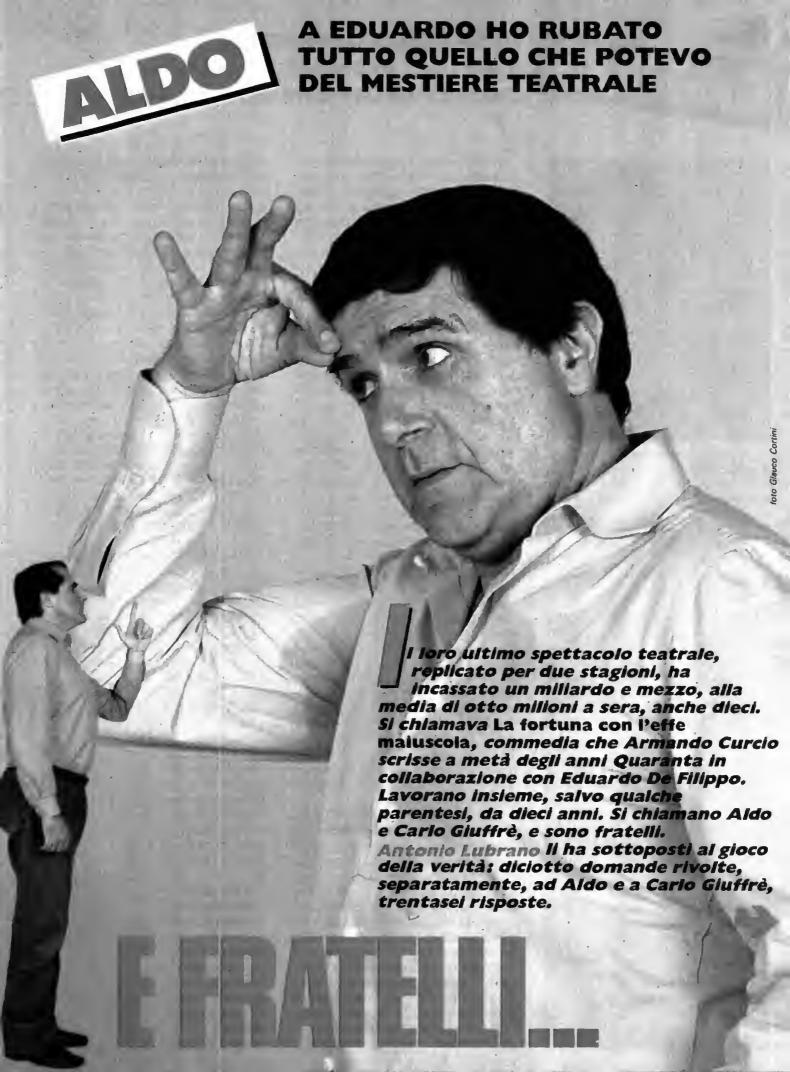
* IN IDROVOLANTE **DAGLI ESQUIMESI**

Se siete insofferenti al caldo, andate a vedere come vivono gli esquimesi delle Isole Betchers, nei territori dei Nord-Ovest canadese. Aurore boreail, orsi bianchi, escursioni alle cascate del flume Grand Baieine (vari tratti in idrovolante). Le partenze dall'Italia: Il 10 luglio e il 7 agosto, prezzo tutto compreso di 4 milioni e 200.000 lire. La proposta è di Nouvelles Frontières, vicolo del Divino Amore 18, Roma, tel. 06/6785841.



a cura di **TARQUINIO MAIORINO** disegni Fabrizio Mazzotta







IL TEATRO DI RADICE È BELLO PERCHÉ PARLI CON LA TUA LINGUA



Carlo Giuffrè impegnato come protagonista sul set di Cuori di pietra di Steno, sarà fra gli interpreti di Cutolo di Squitieri





Tutti e due avete esordito con Eduardo. Con franchezza e senza retorica: che cosa gli dovete? ALDO. Alla persona Eduardo,

ALDO. Alla persona Eduardo, niente. Lui non mi ha insegnato qualcosa. Sono io che gli ho rubato tutto quello che potevo del mestiere teatrale. Ricordo sempre con riconoscenza, però, il giornalista Achille Vesce che mi portò da lui.

CARLO. Il sangue, tutto il nutrimento artistico. Lui, forse, non lo sapeva ma io gliel'ho succhiato tutto.

È vero che Eduardo si faceva odiare come uomo, era persino cattivo con i compagni di scena?

ALDO. Qui c'è il mistero di Eduardo o, se volete, la sua contraddizione. Era cattivo soltanto con quegli attori che lui non stimava, ma la colpa era sua perché a scritturarli era sempre e solo Eduardo. Di me parlava bene ma con persone estranee all'ambiente. Si sentiva come impedito a farti un complimento diretto.

CARLO. Se per cattiveria si intende la sua severità di uomo di teatro, allora sì; Eduardo era cattivo. Ma bisognava sapere e usare anche la sua «cattiveria». Lui, per la verità, non parlava molto con gli attori. Durante una prova, mi ricordo, per correggere la mia gestualità, disse soltanto: «Luvate chelli ppalette 'a miezo» (Levate quelle mani di mezzo). Un'altra volta, sempre durante le prove, mi interruppe: «State recitando. Invece dovete far finta di recitare». E chi le ha più dimenticate queste cose?

Avendo Eduardo un figlio, Luca, a cui avrebbe sicuramente lasciato il suo repertorio, perché insistete ancora per ottenere qualche sua commedia?

ALDO. Veramente è più Carlo che insiste. lo sono meno propenso a chiedere, per carattere. E poi chiederei solo alcune commedie, per esempio Questi fantasmi.

CARLO. lo continuerò a insistere. Faccio questo ragionamento: Luca De Filippo, col quale ho buoni rapporti, ha 36 anni, beato lui! lo e Aldo siamo sulla sessantina. Abbiamo dunque l'età giusta

per certi ruoli che Luca, proprio per l'età, non può ancora affrontare. Questi fantasmi, Natale in casa Cupiello, Filumena Marturano, Sahato domenica e lunedì... Lui ha tanto tempo davanti a sé, noi non gli bruceremmo niente. Altra considerazione da fare: Eduardo ha scritto 55 commedie, diciamo che quelle belle sono una quarantina. Luca, giustamente, ne mette in scena una all'anno. Perché aspettare 40 anni per vederle tutte di nuovo rappresentate?

C'è chi sostiene, critico o spettatore semplice, che siete due pessimi imitatori del maestro...

ALDO. A me non è mai stato detto. Carlo è più esposto. Ma intendiamoci, l'invidia degli addetti ai lavori non la vogliamo calcolare? I fratelli Giuffrè fanno incassi record, volete che questo non dia fastidio? Comunque io non sono mai stato accusato di questo plagio.

CARLO. Chiunque sia, sostiene una cosa falsa. Io non imito Eduardo, non mi sono mai proposto di farlo e se per caso do a qualcuno l'impressione di imitarlo, dico sinceramente che non mi accorgo di farlo. Eduardo ha creato uno stile di recitazione, ha

lasciato una tale traccia — anche nella scrittura stessa dei
suoi lavori —
che non si può
non seguirla.
Quella di Eduardo è una
maniera di fare
teatro, guai a
non rispettare
questa maniera!

Entrambi avete lasciato, giovanissimi, il teatro napoletano. Fortune diverse e successi diversi nelle grandi compagnie italiane. Che cosa vi ha spin-



42 RadiocorriereTV



DA RAGAZZI CI DIVERTÌ L'IDEA DI VIVERE INSIEME SUL PALCOSCENICO

to a tornare al teatro di radice?

ALDO. Fin da ragazzi ci divertiva l'idea di recitare insieme. Lo facevamo anche a casa, scherzando. Ma istintivamente eravamo convinti che, se fossimo saliti su un palcoscenico insieme, sarebbe nato un fatto.

CARLO. Perché il teatro di radice è il teatro più bello. Quando io e Aldo, giovanissimi, lavoravamo con Eduardo De Filippo, già progettavamo di fare un giorno il suo teatro, noi due insieme. Lo abbiamo sognato e, quando ci è stato possibile, abbiamo messo in scena almeno le commedie che Armando Curcio ha scritto con Eduardo: A che servono questi quattrini, I casi sono due, La fortuna con l'effe maiuscota.

Due fratelli: istintivamente si pensa a Caino e Abele. Di voi due chi è Caino e chi Abele?

ALDO. Istintivamente io sarei più Abele. Ma ogni tanto ci scambiamo i ruoli.

CARLO. lo sono Caino. A me toccano tutte le responsabilità del nostro lavoro in comune e della compagnia. Ho dunque anche il ruolo del cattivo.

Quante volte avete litigato e perché?

ALDO. Due volte, mi pare. CARLO. Abbiamo sciolto due volte la compagnia dei fratelli Giuffrè. Perché? Per la nostra immaturità. Forse anche perché io voglio sempre imporre delle cose.

Che cosa vi ha spinto a riconciliarvi?

ALDO. La coscienza. Ci siamo riconciliati quando è sopravvenuta la lucidità, la valutazione serena dei risvol-

ti positivi del nostro sodalizio.

CARLO. Il fatto che siamo entrambi consapevoli che insieme recitiamo bene. E questa è, sinceramente, una grande gioia.

E oggi vi sopportate o vi accettate?

ALDO. Di volta in volta improvvisiamo...

CARLO. Ci accettiamo e ci sopportiamo...

Si dice: Aldo è il più bravo ma il più sfortunato, Carlo il più bello ma anche il più presuntuoso. Confermate questi giudizi?

ALDO. Intanto sono bello anch'io. Specie ora, in vecchiaia. Poi non è vero che sono stato sfortunato. Dico, invece, che se penso a come mi sono gestito — malissimo — sono fortunato.

CARLO. Non correggo e non confermo. Sono giudizi vecchi.

Siete gelosi l'uno dell'altro? ALDO. No, proprio no.

CARLO. No. lo sono contentissimo quando Aldo, in scena, prende più applausi di me. Adesso gli auguro di avere il successo che si merita con il romanzo che ha scritto, Viaggio con amore.

Qual è il difetto principale dell'altro Giuffrè?

ALDO. Quello di essere un prevaricatore. Vuol far valere sempre le sue idee. Che sono buone, lo riconosco. È poco democratico, non accetta le mie opinioni.

CARLO. Non aver capito me. Che cosa vi fa più paura: la vecchiaia o l'indifferenza?

ALDO. L'indifferenza. Invecchiare è bello. Pensi a Segovia.

CARLO. L'indifferenza.

C'è un cliché del napoletano: furbo, intelligente, superstizioso, pigro, cantatore, spiritoso. In quale lato vi riconoscete?

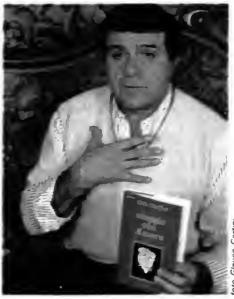
ALDO. Solo in una certa pigrizia. lo sono lento a carburare, ho difficoltà a cominciare ma quando comincio nessuno mi ferma più nel lavoro.

CARLO. Nella pigrizia. Ma il cliché del napoletano ignora il dinamismo dei napoletani quando vogliono ottenere un risultato. E io sono pigro e dinamico allo stesso tempo.





Aldo Giuffrè ha esordito come scrittore con il romanzo Viaggio con amore, dedicato alla moglie Liana Trouché morta nel 1981



oto Glauco Cortini



LA PROSSIMA STAGIONE DEBUTTEREMO CON PETITO AL QUIRINO DI ROMA

La televisione. È stata ingrata o troppo generosa con voi?

ALDO. È stata un normale datore di lavoro. Personalmente ho fatto tante cose in tv. Col tramonto della prosa sulle reti nazionali è scemato anche il lavoro. Poi, io ho anche perso metà della mia voce...

CARLO. Ingenerosa. lo e Aldo abbiamo fatto poche cose ma di buon successo in tv. Ci aspettavamo di essere utilizzati per spettacoli più impegnativi. Niente.

E il cinema ha fatto male o ha fatto bene a utilizzare Aldo come carattere e Carlo come pro-

tagonista?

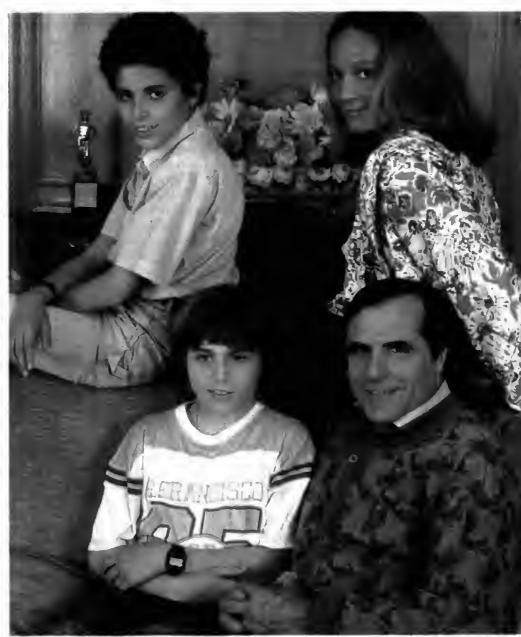
ALDO. Il guaio è che il cinema non ha fatto né l'una né l'altra cosa. Se si prescinde, per Carlo, dalla serie dei film commerciali. Se veramente mi avesse usato bene come carattere, forse avrei rag-

giunto livelli europei.

CARLO. Il cinema è talmente irrazionale che non è possibile dare una risposta categorica. Certo è che Aldo, secondo me, è veramente un carattere e io sono un protagonista. Invece lui sente questo come una limitazione. Aldo è convinto che può fare per esempio i ruoli di Eduardo e non sa invece che è straordinario nei caratteri.

Voi due, Aldo e Carlo, nella vita quotidiana come vi vedete?

ALDO. Mi vedo un finto forte. Con le tragedie che ho attraversato, specie una, non ho avuto



Carlo, la moglie Lilli e i due figli: Vincenzo (in alto) e Francesco (con il padre)

IL CALPÈ DI CARLO GIUFFRÈ

Di recente la tv ha mandato in onda, forse per l'ennesima volta, il film La ragazza con la pistola, di cui è stato protagonista accanto a Monica Vitti. Fu tale il successo di questa pellicola e del personaggio maschile che per alcuni anni Carlo Giuffrè — che pure è attore di tempra e che in molte occasioni ha dato conferma delle sue qualità — è stato costretto a ripetersi in una serie di filmetti commerciali, che certo hanno accresciuto la sua popolarità «e mi hanno dato anche», dice, «un po' di quattrini».

Carlo Giuffrè nasce a Napoli il 3 dicembre 1928, ha dunque, oggi, 57 anni non ancora compiuti. Esordisce anche lui con Eduardo nel 1949, due anni dopo il fratello Aldo, ma se ne allontana prima. Fa teatro di rivista, Chi è di scena?, con Anna Magnani; si mette in luce con La Romagnola di Squarzina; affronta i classici, da Dostoevskij a Bontempelli; quindi nel 1963 entra a far parte della famosa Compagnia dei Giovani, la De Lullo-Falk-Valli-Albani dove, scrive il regista Bollini, pareva che avesse risolto «l'antinomia fra le sue due personalità di attore, l'amoroso e il comico». Anche Carlo ha avuto la sua parentesi televisiva, registrando (fra l'altro) con i Giovani Sei personaggi in cerca d'autore di Pirandello e con il fratello Aldo I casi sono due di Armando Curcio e Eduardo De Filippo. Oggi lavora prevalentemente in teatro col fratello, nella premiata «dittà Giuffrè». È sposato, ha due figli.



HO SCOPERTO LA GIOIA DI SCRIVERE UN ROMANZO PER LIBERARMI DAI RICORDI



Aldo Giuffrè, 61 anni, e la figlia Jessica. Il suo ultimo film: Mi manda Picone

l'opportunità di essere debole. A volte è così bello essere deboli, fuggire da qualche parte e fare un po' di conti con se stessi. Invece a me non è toccato, ho dovuto fingermi forte. E come facevo, sennò; ho una figlia di 19 anni, Jessica, e ai suoi occhi volevo essere un padre forte.

CARLO. Mi vedo attraverso gli occhi degli altri.

E il pubblico? Gli spettatori come vi considerano?

ALDO. Per quel che mi riguarda con grande affetto. Dopo la disgrazia [la morte nel 1981 della moglie Liana Trouché, n.d.r.], mezza Italia mi è stata vicina. Ed è a Liana che devo questo romanzo, Viaggio con amore, che è uscito da poco nelle librerie. Ho scoperto la gioia di scrivere.

CARLO. Dopo tanti anni di successi ininterrotti sarebbe singolare che avessimo dei dubbi. Il pubblico ci vuole così, insieme, con i ruoli che Aldo e io abbiamo nella nostra compagnia. Purtroppo ci manca il repertorio, non è vero che si può fare qualunque cosa. La prossima stagione torneremo, forse, alle farse di Petito e chiederemo al regista Antonio Calenda di realizzare il nostro spettacolo. Per la prima volta, l'anno prossimo, la compagnia dei fratelli Giuffrè debutterà nel più ambito teatro di Roma, il Quirino. Un traguardo, lo vorrei sottolineare.

ANTONIO LUBRANO

IL CALSE DI ALDO GIUFFRÈ

È il classico attore «venuto dalla gavetta», come si dice. La scrittrice Dacia Maraini ritiene che Aldo Giuffrè sia dotato della «pudica grazia» dei grandi attori comici.

Nasce a Napoli il 10 aprile 1924, oggi ha, dunque, 61 anni ed esordisce nel 1947 con Eduardo De Filippo in *Napoli milionaria*. Rimane col maestro fino al 1952, poi passa a recitare con la Pagnani, con il Teatro di Roma diretto da Luchino Visconti, con la Compagnia Magni-Ricci, affrontando autori classici, da Čechov a Goldoni, da Turgenev a Balzac.

In televisione ha svolto per molti anni una intensa attività. Si ricordano *La trincea* di Dessì, regia di Cottafavi; *La ragazza di campagna* di Odets che al cinema aveva avuto come protagonista William Holden; La maschera e il volto di Chiarelli; La potenza delle tenebre di Tolstoj. Ha partecipato a una trentina di film, «dei quali», dice, «non ho alcun rimpianto». Ma uno, recentissimo, gli ha dato grandissime soddisfazioni, Mi manda Picone, regia di Nanni Loy, in cui interpretava il ruolo di Cocò, uno psicopatico. Con il fratello Carlo, più giovane di lui di quattro anni, ha formato una compagnia teatrale che è sempre ai primissimi posti nella «hit parade» degli incassi. Recentissima la scoperta in lui della vena dello scrittore: ha pubblicato infatti un romanzo intitolato Viaggio con amore (Libreria Meravigli editore, Milano) che sta suscitando molta attenzione. È vedovo, ha una figlia di 19 anni, Jessica.



NON VOGLIO FARE IL RAGAZZO

uasi certamente i Police continueranno a incidere dischi, ma intanto Gordon Matthew Sumner, alias Sting, 34 anni, inglese, ha debuttato come solista. Lo ha fatto in modo discreto, sorprendendo un po' tutti, presentandosi in giacca nera e camicia bianca al Teatro Mogador di Parigi. Anche il suo primo disco da leader è già pronto. Si chiama The dream of blue turtles (Il sogno delle tartarughe azzurre) e sarà nei negozi fra qualche giorno. Niente a che vederc con il clamore suscitato dalla prima prova solistica di Mick Jagger, il biondo cantante dei Police ha fatto tutto in silenzio, chiudendosi in sala di registrazione proprio quando i suoi fans lo immaginavano in qualche isola a godersi successo, soldi e popolarità.

Cosa cambierà adesso nella sua carriera? Qualche grosso cambia-

mento è già avvenuto in questi due ultimi anni, durante i quali Sting si è costruito una buona reputazione come attore.

Attore con Meryl Streep e Jennifer Beals

Il successo ottenuto con *Dune*, film nel quale impersonava uno dei due nipoti del perfido barone svolazzante, è stato immediatamente

bissato da *The bride*, film girato accanto a Jennifer Beals (la non dimenticata interprete di *Flashdan-ce*), e più recentemente da *Plenty*, accanto a Mcryl Streep.

«Non ho intenzione di diventare vittima del mito del rock», ha dichiarato recentemente Sting, «conosco i rischi di questo mestiere e proprio per questo voglio differenziare il più possibile la mia attività. Scriverò canzoni,

Ha molti volti Sting. Ha le inquietudini d'un'anima d'artista. Lo vediamo attore di cinema (ha recitato in Dune, The Bride, Plenty e dice di voler continuare), di video musicali, (da Synchronicity, ultimo album dei Police) e durante un concerto



farò il compositore, accetterò altre proposte cinematografiche, probabilmente inciderò altri dischi con i Police ma non voglio più fare il ragazzo del gruppo. È stata la mia vita per troppi anni».

Dichiarazioni calibrate, che in fondo riflettono le mentalità di questo ragazzone nato a Newcastle, nel cuore della regione mineraria inglese, da padre lattaio, che non ha mai dimenticato gli anni della gavetta. Non a caso alcune delle canzoni del nuovo album, pur non essendo «impegnate» nel senso stretto, tradiscono qualche immagine non certo convenzionale. Si parla della Russia, dell'ultima guerra mondiale, della schiavitù. Working the black sea together è addirittura una ballata sullo sciopero dei minatori inglesi. C'è da giurare che non saranno questi gli elementi in grado di in-

coraggiare il suo folto pubblico femminile, estremamente incuriosito dalla sua immagine di bel tenebroso del rock. I Police hanno venduto in tutto il mondo oltre cinquanta milioni di dischi, le loro tournées hanno segnato un momento epico all'interno delle oceaniche manifestazioni musicali a cavallo fra la fine degli anni Settanta e l'inizio degli Ottanta e tutto questo non si può cancellare di colpo. Il loro quinto e per ora ultimo album *Synchronicity* era ancora basato su quell'affascinan-

IL PIÙ ATTESO TRA GLI OSPITI

te miscela di funk, reggae bianco e soul-ballad che ha caratterizzato lo stile del gruppo.

Ma Sting è da ammirare proprio perché sente l'esigenza di cambiare aria. Potrebbe vivere di rendita o accettare facili ruoli cinematografici da rock star, invece si impegna e si pone mète sempre più alte.

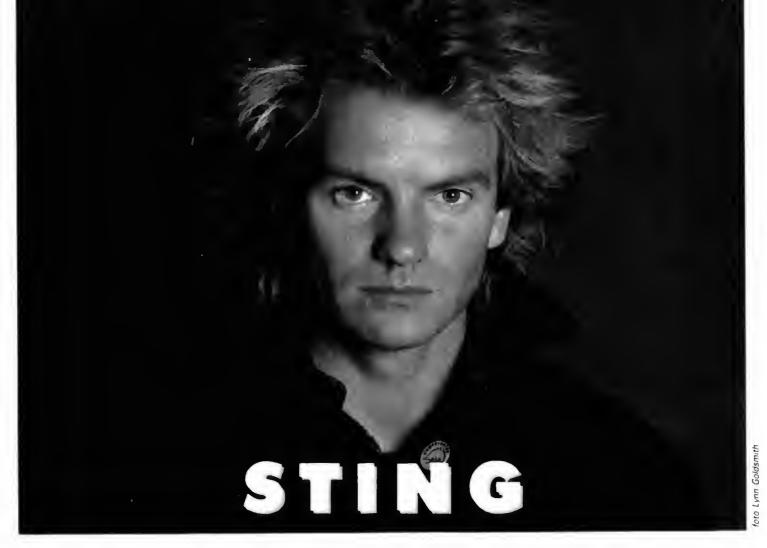
E alle spalle un gruppo superbo

ITALIANA E STRANIERA. DARIO SALVATORI,

DELLA MANIFESTAZIONE DI GIANNI RAVERA

«UNO DI QUELLI DELLA NOTTE», CI PRESENTA

I giovani parigini che lo hanno già visto all'opera in questa nuova



veste — che pure aveva un che di promozionale — sono rimasti sbalorditi. Merito anche del superbo gruppo che Sting guidava: Brandford Marsalis al sax (fratello del più noto trombettista Wynton, nuova stella del firmamento jazzistico), Kenny Kirkland alle

Il chi?e di Sting

Sting, ovvero Gordon Matthew Sumner, è nato a Newcastle il 2 ottobre 1951. Primogenito di quattro fratelli, ha un ricordo cupo della sua infanzia: «Vivevamo in condizioni di estrema povertà. Tutto quello che contava per me era riuscire a fuggire da quel quartiere». Prima di fondare il

gruppo dei Police nel 1976 con Stewart Copeland e Andy Summer, Sting tentò vari mestieri ed ebbe anche una breve p arentesi universitaria («non era

roba per me»). È sposato con Frances Tomelty ed ha un figlio di nove anni, Joseph. Considerato il bello del gruppo il biondo Sting ha in realtà i eapelli tinti: tutto iniziò per far pubblicità a un chewing-gum, poi il «look» rimase. Il primo album come solista s'intitola *The dream of blue turtles*.



tastiere, Daryl Jones al basso e Omar Hakim alla batteria, nonché due coriste nere, Dolette Mc Donald e Janis Pendarvis. Come si vede un gruppo di tutto rispetto, con il quale, se soltanto volesse, Sting potrebbe intraprendere un tour mondiale della durata di un anno e mezzo (sul tipo di quello portato a termine da David Bowie o quello ancora in corso di Bruce Springsteen), affidando il tutto a un sapiente management, portandosi a casa, sponsor esclusi, una trentina di miliardi. Ma Sting ha rifiutato. Ha già detto chiaro e tondo che non ci tiene a diventare un martire o un eroe del roek nella tradizione di Jimi Hendrix o di Jim Morrison, preferisce esprimersi a suo modo, senza convulsioni ma con totale controllo di tutte le sue attività. Francamente è l'immagine che più gli si addice proprio perché è sincera. Per ora il pubblico è tutto dalla sua parte, segno che l'autodistruzione e la spregiudicatezza a tutti i costi non pagano più come una volta.

DARIO SALVATORI

foto Luciano Viti, Sygma/Grazia Neri, Terence Spencer, Jonathan Wenk, Lynn Goldsmith



Anna Magnani

Il principe delle volpi di Henry King (domenica, Raidue). **L'investi**gatore di Gordon Dou-

glas (lunedi, Raiuno). Joe Bass l'implacabile di Sidney Pollack (martedi, Raidue). Bellissima di Luchino Visconti (mercoledì, Raiuno). Il prigioniero di Amsterdam di Alfred Hitchcock (giove-

di, Raiuno). Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare... di Serge Korber (venerdi, Raidue). Chiamata per il morto di Sidney Lumet (sabato, Raidue).



Settimana «piena» per la classica: oltre al Voglia di consueto musica (da domenica a

sabato, Raiuno), in programma un concerto dalla Scala diretto da Chailly (venerdi, Raidue) e una Messa di Mozart da San Pietro (sabato, Raiuno). Per la musica leggera il clou è costituito dai tre giorni di St-Vincent (Raiuno), pieni di cantanti e ospiti italiani e stranieri.



Paul Young

Anche il campionato di Serie B, mai come quest'anno incerto e appassionante, ha compiuto il suo corso. Resta da assegnare la Coppa Italia, trofeo che, per quanto in sé sempre poco apprezzato, vale un posto in Europa e forse più d'uno, dato che alle ultime fasi guarda con ansia la prima squadra rimasta fuori dall'esclusivo club dell'UEFA, nella fattispecie il Milan. Poi, fino al tramonto dell'estate, avremo da ripassarci solo il copione rimasticato delle amichevoli prestagionali e la farsa ancor più tediosa delle polemiche postmercato.

Diamo con un certo piacere spazio ad altri sport. La Formula 1, che resta oltreoceano per far tappa a Detroit, in verità non ha mai avuto bisogno 🖁 della latitanza del pallone per aver seguito. Ma la ginnastica, ad esempio, va ad occupare nell'ultimo giorno della settimana un ruolo che in prece-



Gabriella Dorio

denza non le spettava: a Roma c'è il prestigioso Grand Prix, una manifestazione che sull'originalità della formula basa molto del suo successo. L'eliminazione diretta è stata proposta dalla federazione italiana come riforma per tutti i tornei internazionali e, se verrà accettata, l'appuntamento romano perderà forse quel tanto che lo distingue; ma questo è l'obolo da pagare al progresso. Restiamo a Roma per la finale di Coppa Sofia, valida tra l'altro quale selezione per i prossimi Europei. L'atletiea leggera italiana si preoccupa prima di assegnare il suo scudetto, poi di misurarsi a Verona con bulgari e cubani. Forse mai come in questo momento siamo competitivi a livello internazionale. Abbiamo perfino un pesista che conta di migliorare il primato del mondo e se non è una novità assoluta poco ci manca. (Gilberto Evangelisti)

DOMENICA 23 GIUGNO

10

11

10,50

11,55

12,15 13

13,30

C'era una volta... lo spazio

Un cartone animato di avventure lantascientifiche realizzato da Albert Barillé. Prod.: Procidis, Parigi. 13º ad ultima puntata

Un campione mille campioni. Con la partecipazione di Gior

gio Arrani, Regia di Beppe Cino. Quanto coste fara sport

Dalla Parrocchia di S. Biagio in Monza (Milano)

Santa Messa. Regla di Natale Soflientini

Segni del tempo. Settimanale di ettuelità religiosa Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorge

Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regla di Sandro Spina. Orchestra da camera di Santa Cecilia. Direttore e solista Uto Ughi. W. A. Mozart: Concerto in sol

maggiore per violino e orchestra K. 216

14-19,50 In diretta dal Nuovo Teatro «G. Verdi» di Montecatini Terme

Pippo Baudo presenta:

Telegiornale

Domenica in...

di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini, Impianto scenico di Luciano Del Greco. Dirattore della fotografia Selvatora Occhipinti. Regla di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci e Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti

In... diretta

Discoring '84-'85 15,50

Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regla di Francesco Boseman

In... diretta

18,20 Notizie sportive

> In... diretta Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Bast sallar

La figlia di Mistral

Regla di Kevin Connor. Int.: Stelanie Powers, Lee Remik, Stacey Keach, Robert Urich, Timothy Dalton, Stéphane Audran, lan Richardson, Stephania Dunnam, Cotter Smith, Pierre Malet, Alexandra Stewart, Joanna Lumley, Caroline Langrishe, Jonathan Hyde, Philippine Leroy Beaulieu. Prod.: Steve Krantz e R.T.L. Production in collaborazione con Antenne 2 T.V.

Franca - Una coproduzione RAIUNO. 5" ed ultime puntata

21,55 Da Sassuolo

3º Festival della musica da discoteca

Regia di Enzo Dell'Aquila. Organizzazione di Gianni Naso. 1º sarata

22,45 La domenica sportiva

> Cronacha filmata a commanti sui principali avvenimanti dalla giornata, a cura della Redaziona sport del TG 1

23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Più sani, più belli. Settimanale di salute ed estatice 10,40

di Rosanna Lambertucci

Matinéa - Al cinema di domenica 11,10

Amatissimo divo 14 film con Tyrona Power. A cura di Nedo Ivaldi (XIII)

Il principe delle volpi

laThe Prince of Foxes» 1949). Film - Regla di Henry King. Int.: Tyrone Power, Orson Welles, Wanda Hendrix, Everett Sloane, Marina Berti, Katina Paxinou, Felix Aylmer, Leslie Bradley, Joop van Hulzen, James Carney, Eduardo Ciannelli. Prod.: 20th Century Fox

13 TG 2 - Ore tredici

Dallo Studio 1 di Roma 13,30

Piccoli fans

Un programma di Aldo Bruno, Sandra Milo e Sylvia Del Papa da un'idea di Jacques Martin, Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Pino Leoni

14,30 TG 2 - Diretta sport

Montebelluna: Ciclismo. Giro del Venato

Boretto Po (Reggio Emilia): Motonautica

Campionato del mondo

Roma: Ginnastica. Grand Prix

18,10 Mixerstar

> Un programma di Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Monteloschi. Regla di Sergio Spina

18,55-21,30 in collegamento via satellite con Detroit (USA) Automobilismo: Gran Premio USA di Formula Uno

Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale 19,50

21,30 L'ispettore Derrick

Talefilm L'intruso. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Distr., ZDF

TG 2 - Stasera 22,30

22,40 TG 2 - Dossier

Il documento dalla settimana a cura di Paolo Meucci

TG 2 - Trentatré 23,30

RAIUNO

Sattimanale di medicine a cura di Luciano Onder

TG 2 - Stanotte 00,05

RAIUNO

Voglia di musica

Questa settimana è dedicata agli appassionati di musica classica: da oggi fino a mercoledì quattro appuntamenti con un grande violinista, Uto Ughi (foto), che dirige e interpreta quattro concerti per violino e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart.





Domenica in...

Particolarmente ricco l'ultimo round della trasmissione condotta da Pippo Baudo. Ospiti: Rosanna Fratello, Tony Santagata, Maria Carta, Rodolfo Banchelli, Marcella Bella, la Federazione Cuochi. Per il libro Claudio Angelini e il suo L'occhio del diavolo.

18,55

RAIDUE

Gran Premio USA

In collegamento via satellite con Detroit, lungo le vie del Renaissance Center della città americana del Michigan, si svolge la sesta prova del campionato mondiale di Formula 1. Lo scorso anno la competizione vide arrivare al primo posto il brasiliano Nelson Piquet (Brabham-BMW) davanti agli italiani Elio De Angelis (Lotus-Renault) e Teo Fabi (Brabham-BMW). Nella foto: Prost.



23 GIUGNO

15-18 TG 3 - Diretta sportiva

Talacronacha a diffusione nazionala

- Maratea: Supermarecross. Campionato italiano
- Sirmione: Sci nautico. Grand Prix d'Italia di valocità
- Roma: Nuoto. Finale coppa Sofia
- Vicenza: Tennistavolo. Campionati internazionali giovanili

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intarvallo con: BATFINK, Cirillo birillo, Distr. Triple A

Da «Le Cinéma» di Milano

Di Gei musica

Condotto da Enzo Persuader e Betti Miranda Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottile e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila 1º puntata

Epistolari celebri

Vincanzo Ballini

Sceneggiatura di Bruno Cagli. Personaggi e interpreti: Vincenzo Bellini Massimo Belli Aimé Visconti Walter Maestosi, Giuditta Turina Raffaella Azım, Ferdinando Turina: Rodolfo Traversa Maddalena Fumaroli. Paola Ri naldı, Giuditta Pasta: Maria Grazia Grassini Gioacchino Rossini: Giancarlo Cobelli, Felice Romani. Renzo Rossi, Barhaja Donato Castellaneta Scene e costumi di Bruno Bonincontri. Direttore della lotografia Mario Selo. Un programma a cura di Lucia Restivo con la collaborazione di Biancamaria Pontillo. Regia di Lorenzo Salveti 1º parte

21,35

19

19,25

20,30

23,35

Intarvallo con: BATFINK, Cirillo birillo Distr. Triple A

22 Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi Programma a diffusione nazionale Cronache -Commanti - Inchiasta - Dibattiti

22,30 Concertone

Hall & Oatas. Un programma di Lionello De Sena Presenta Sergio Manci nelli Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della lotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

La cinepresa e la memoria 23,20

A cura di Giovanna Ventura Umbria I1953i Regia di Amleto Fattori

Speciale Orecchiocchio

con Alberto Fortis ed Enzo Cervo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Spracha

Il principe delle volpi

RAIDUE ORE 11.10

The Prince of Foxes/1.10 1949

regla di Henry King

con Tyrone Power, Orson Welles, Wanda Hendrix, Everett Sloane, Marina Berti, Katina Paxinou, Felix Aylmer, Leslie Bradley, Joop van Hulzen, James Carney, Eduardo Ciannelli

AVVENTURA

Cesare Borgia invia un suo fido, Orsini, a Ferrara per trattare il matrimonio di sua sorella Lucrezia con il duca Alfonso d'Este. Ovviamente si tratta di un matrimonio politico che aprirà a Borgia la via di Venezia e Padova. Una serie di avventure «rinascimentali» con il solito contorno di duelli, amori e cavalcate con un lieto fine.

Penultimo film (l'ultimo sarà Corriere diplomatico) del ciclo dedicato a Power (che ha realizzato un indice d'ascolto di circa 1 milione e mezzo di telespettatori), è firmato da Henry King.

Il regista, figlio di un ingegnere, fuggito giovanissimo al seguito di un circo, poi attore scespiriano, infine sceneggiatore e da ultimo regista è stato autore fra gli altri di pellicole di successo dal titolo: Le nevi del Kilimangiaro, L'amore è una cosa meravigliosa, Adorabile infedele.



Qui «usa», accanto al divo Power, Orson Welles che l'anno prima aveva girato La signora di Shanghai, colpito duramente allora dalla critica, e qui si permette uno dei suoi tanti divertimenti d'attore gigio-

Sempre l'anno prima, nel '48, ne aveva creato uno esemplare intitolato Il ter-20 uomo.

20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Sport am Sonntag

La figlia di Mistral

Ultima puntata. Kate (Lee Remick, foto) muore di cancro. Maggy sposa il fedele Darcy. Fauve, la figlia del pittore Mistral, eredita, alla morte del padre, una serie di meravigliosi quadri, che la sorellastra Nadine cerca in ogni modo di toglierle...

20.30 RAITRE

Epistolari celebri

Gli amori di Vincenzo Bellini attraverso la corrispondenza con le sue donne: Maddalena Fumaroli, Giuditta Turina, Giuditta Pasta e Maria Malibran. Fra gli interpreti, Massimo Belli (foto), Paola Rinaldi, Giancarlo Cobelli e il soprano Cecilia Gasdia.



LA SCHEDINA DEL RC

COMPETIZIONE DEL 23 6 1985

17290	П	Competitori		•	•	(
0	1	ALFAROMEOPatrese	ď	1	X		
SK	2	BRABHAM Piquet	S	X			
B	3	FERRARI Albereto	TET I	1			
AUTOMOBILISMO	4	tOTUS De Angelis	F. 1 - Gran Premio U.S.A.	1	X	2	
5	5	MC tAREN tauda	-	X	2		
A	8	RENAULT Tambay		X			
	7	WILLIAMS Rosberg		2			
	8	ALGERI Vittorio		2	4		
9	9	BARONCHELLI G. B.	910	1	\times		_
CICLISMO	10	CONTINI Silvano	Giro del Veneso	X	2		
Sic	11	MOSER Francesco	are de	4			
	12	SARONNI Giuseppe	ED .	1			
	13	VISENTINI Roberto		1	X	2	
	_						



DOMENICA . 23 GIUGNO

THE	TELEMONTECARLO UHF 21 \$ 08/35991
16.30	Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
17	Film, Desiderio nella polvere (Dramm.) di W. Claxton con R. Burr e M. Hyer
18.40	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner Notizia Flash Bollettino meteorologico
19.05	TMC Sport: in Eurovisione e in diretta da Detroit: Automobilismo - Gran Premio di Formula 1
21.15	Black Out, Varietà con Stefano Satta Flores Leo Gullotta e Cristina Moffa.
22.15	Piccolo mondo inglese, Sceneggiato con Christin McKenna e Alan Parnaby Bollettino Meteorologico

12.50	Roma 7
13 ♦	Sport, Rombo Tv
14 •	Telefilm, Operazione
	ladro
15	Film
17.30 *	Cartoni Sampei
18 *	
18.30 *	Cartoni Il ritorno
10.00	dell'uomo tigre
19 *	
	di Huckfinn
19.30	Telefilm, Cuore
15.30	
20 20 =	sefvaggio
20.30	
	Siegfried (Avv I di P.
	Dulfel con T. Savalas
	R. Culp
22.30	Telefilm, Nero Wolfe
23.30	Film
2	Buonanotte con
1	ELEUNIVERSO
UHF 4	T 0776/728425

Film. I forzetí del

Film, La spada e la

Bragaglia con Y De

Telefilm, Selvaggio

Superclassifica show

croce IAvv.I di C

Carlo e J Mistral

Natura canadese

disperati duri a

Natura canadese.

Telefilm, Setvaggio

dell'assassino [Giallo]

di J Larr con A Allan e

documentario

Film L'ombra

M. Wilcker

Telegiornale

piacere

Wast

20.10 * Cartoni animati

morira

Wast

20.45 Film, Cinque

15

17.30 ●

18.30

19.40

20.30

22.35

24

23.05 ●

Sport, Football

Telefilm, Diego 100%

australiano

12

UHP	RETE ORO 27 # 06/392229
15.30	Cartoni Jackie l'orso
18	Telefilm Huckleberry
16.30	Motori non stop
17.30 €	Telefilm Le famiglia Potter
18	Telefilm, Dr. Kildare
1B.30	
19.45 €	
	Coast
20.30	
24 -	Batman
21 =	Film. Sette volte sett
22.30	Incontri, rubrica
23 • 00.30 •	Telefilm Le spie
00.30	Film Buone fortuna
	Maggiore Bradbury
	con D Niven e T.
	Milune

Sport Incontri

mondo di Gigi

Film La furia dei

Film II mistero del

Huston con H. Bogart e

falco (Giallo) di J

Telefilm, Barbary

Film I guerriglieri dell'Amazzonia | Avv |

Sahara

17.10 * Cartoni, Kyashan 17.35 * Cartoni, Il magico

segugi

vichinghi

M Astor

TMG Sport Telefilm Gli uomini della R.A.F.

Coast

18

21

18.30 ■

22.45 ●

23.45

24

18

17

Mondiali di Boxe

Film. La fegione del

Cartoni Don Chuck

Cartoni, La gang dei

11.30 12.30

14.30 ■

1B.30 ·

17.30

20.30 ■

19

20

22

24

Rubrica di cosmesi

(Giallo) di L. Gastoni

Film, Stanlio e Ollio in vacanza ICom I con S

Primo mercato

Film, Anima mia

con M. Ronet e J

Laurel e O Hardy

Il giornale del mare

Valadier oggetti di

Documentario

Film fl medium

antiquariato

Oroscopo

Tambun Documentario

Telefilm

rubrica

00.10 ■ 2.30	Film Crociera di Iusso (Comm) di R Whore con G Brent e J Powell Non stop
UHF	ELEFANTE 58 2/206963
7.25 7.30 B	Tu e le stelle Rotociclo Buongiorno Elelante Idee del mattino per la tua giornata
14.30 18 19.50 20.20 20.25	DDA Dirittura d'arrivo Laser, rubrica Rotociclo Attualità cinema Film Le figlia del Dio Sole IAw I di K Herts con W Holmes e L.
22 22.30 22.35 •	Montell Echomondo settimana Tu e le stelle Telefilm Il soffio del diavolo Lo spettacolo continua Echomondo settimana Film I dievoli alati (Guerral di N Ray con J Wayne e R Ryan
UMF 6	RETE CAPRI

12.15 Primo merceto Film, Suggestionata (Dramm.) di A. Rizzo con G. Ferzetti a E Giorgi Film, Desiderio nefla polvere IDramm.) di W. Claxton con R. Burr e M. Hyer Oroscopo di domani 18.40 Notizie Flash Bollettino meteorologico 18.55 ♦ Sport, In Eurovisione da Detroit: Automobilismo -Gran Premio di F 1 degli Stati Uniti Black Out spettacolo 21.15 di varietà 22.15 Sceneggiato. Piccolo mondo inglese Bollettino meteorologico TR PUNTO ZERO UHF 34 # 0761/83660

Teleweekend (Replica)

Il giorno del Signore

Film, La leggenda di

Telefilm, Kisa Kiss

Film. Occhio per

occhi, dente per

Film, Di che colore è

dente (Dramm.) di M

Iglesias con G. Rossi

Stuart e L. Nicholas

Telefilm, Kiss Kiss

Scenaggiato, Victoria

Robin Hood

if vento

Hospitel

Ronetor

18.30

18.50

1B.30 •

20.30

22.30

21.30

CANALE 7 2 06/4743382

Gran Bazar Show

16.15 ●	Telefilm, II pericolo è
	il mio mestiere
16.45 *	Cartoni, Hanna e
	Barbera
17.30	Telefilm, Funny Face
18 •	Telefilm, I Detectives
19 •	Telefilm
19.30	Spazio verde
20 •	Telefilm, Kiss Kiss
20.30	Film, Il leone di Tebe
	(Avv.) di G. Ferroni con
	M. Forrest e Y
	Furneaux
22 •	Telefilm, New
	Scotlend Yerd
23	Film, Amazzoni,
	donne d'amore e di
	querra Avv di A
	Brescia e L. Tate con L.
	Love
-	VIDEOUNO
UHP 6	4 2 06/3606675

Superclassifica show

Film, I masnadieri

UHP	VIDEOUNO 14 2 06/3608675	UHF	T.R.E. 42 2 06/3454121
15.30	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	11.50	Commercio e turismo
17 *	azzurro (Comm.) Cartoni, La piccola Lufŭ	12	Superclassifica show le Hit Parade della settimana
17.30	Nel regno del cartone animato	13	Film, Sfida sul fondo (Avv.l di M. Coletti con
18 •	Teletilm, Lo sceriffo def Sud		F. Statford e D Lassander
19	La leggenda del blues.	15	Musicale
20 *	concerto Cartoni, Braccio di	16 18.30 ■	Pomeriggio per ragazzi Film
	Ferro	21	Film Maria di Scozia
20.30 ■	Film, Gli uomini vogliono vivere		lAvv.) di J. Ford con K Hepburn e F. March
22.40	Telefilm, I Pruitts	22.30	Musicale
23. 10	Film, Giove in doppio petto	23.30 ●	Telefilm, Star Trek
	GBR		ELEFROSINONE

UHF 40	208/800119	UHI		RETE CAPRI 10 2 061/6370827
7.30 ±	Giole in vetrina Telefilm, Edgar Waltace Festivalmagia Cartoni animati Film Z 6 chiama base Avv.fdi W Klinger con E. Constantine e M.	13.30 18 19 19.25 19.50 21.30	* *	La maratona di Ulfi: Cartoni animati RTC Sport: Lotta Cartoni Don Chuck Telelilm. La fattoria dei giorni fettici Film Le rosa del Sud Ruote in pista rubrica
.30	Sebaldt Stars on ice, varietá	22	•	Telefilm, Edgar Waltace
.30	Film_Nient'altro che a verità Telefilm George I selvaggio mondo degli animali Film Operazione su vaste scafa	23	•	Film, La leggenda di Robin Hood (Avv) di W Keighley e M Curti cun E. Flynn e O de Havilland

1000	TELETUSCOLO	i
UHF	23 2 06/8420348	

13	Film, Sterminio aul
-	
	grande sentiero
15 💻	Film, Ringo il texeno
16.30	Documentario
17 ★	Cartoni animati
17.30	Telatilm
18 =	Fifm, Omicidio el 17°
	piano
19.30	Sirte
50 =	Film, Spesimo
	(Dramm.) di U. Lenzi
	con R. Holfman e S.
	Kendall

Unit	/ M 06/81/0941
15 • 16 *	Teletilm, Gti sbandati Cartoni, Archie e Sabrina
18.30 ●	Telefilm, La grande vallata
17.30 *	Cartoni, Archie e Sabrina
1B •	Telefilm, Gli sbandati Film, Desirée
20.30	Film, Intermezzo matrimoniale
22.30 ■	(Dramm.) di A. Korda con D. Kerr e R. Donat Film, I giorni del vino e delle rose

UHF E	6 2 0775/850394
13.30 •	Telefilm
14.30	Telefilm
15.30	Diretta goal: Iilmati,
	commenti, intervisto si
	partite di calcio
18.30 *	Cartoni animati
19	Il Vangelo, rubrica
	raligiosa
19.30	Teletilm
20.30	Sceneggiato,
	L'amante dell'Orsa
	Maggiore
22.30	Teletilm
23.30	Area di rigore
	_

17.30 ± 18 = 19.30 = 20 = 21.30 = 22.30 =	Cartoni animati Film Z 6 chiama base (Avv.f di W Klinger con E. Constantine e M. Sebaldt Stars on ice, varietà Film. Nient'altro che la verità Telefilm George Il selvaggio mondo degli animali Film Operazione su vaste scafa	19.25 • 19.50 • 21.30 22 • 23	dei giorni fetici
UHF 3	ATL.	UHP	TELE ITALIA 11 2 06/9120413
15	Sceneggiato, Jerome Film, Napoleone ed Austerlitz (Dramm.) di	18	Spettacolo per ragazzi: programma di giochi e cartoni aniniati

Film

Fılm

rubrica

attualità

Il mondo della notizia,

domenica, spettacolo

Poliziotto tra la gente.

informazione e

L'ospite della

20.30

21.30

23

A. Gance con O. Welles

a V De Sica

Ciak si gira Telefilm, The

Outsiders

Bnbertson

18.30 ★ Cartoni animati

Certoni animati

Natura selvaggia

Film, Senza di toro

l'inferno è vuoto

con M. Carol e J.

(Avv.) di J. Ainsworth

17.30 *

19.30 ●

20.30

Telefilm

Film, It grande

23 GIUGNO DOMENICA

	DU
eb.	nale 5
8.30	Campo aperto, rubrica di agricoltura
9.30	Rubrica religiosa
10	Maude. Telefilm
10.30	Phyllis. Telefilm
11	Mama Malone. Telefilm
11.30	Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate de Maurizio Seymandi
12.20	Punto 7, settimanale di informazione
13.30	La sposa del mare. Film · Drammatico con Joan Collins e Richard Burton
15.30	Sogni proibiti. Film - Drammatico con Virginia Mayo e Danny Kaye
17.30	Signore e signori buonasera. Telefilm
18	Gavilan. Telefilm
19	Condo. Telefilm
19.30	Lottery. Telefilm
20.30	Shogun, film per le TV con Richard



Casabianca, Telefilm

22.30

23.30

24

Chamberlain e Toshiro Mifune, (3º parte)

Punto 7, settimanale di informazione

30). Un edia brilirato a un

RETEQUATTRO L'altra donna. Film - Commedia con Anne Meara e Hal Linden 10.20 Ali, mago d'Oriente, Film - Avventura con Dick Shawn e Diane Baker 12 Vegas. Telefilm 13 The Muppet Show 13.30 Last of the wild, documentario 14 Amici per la pelle. Telefilm 15 Attenti a quei due. Tefefilm 15.50 Sharaz, Film - Avventura con Luciana Paluzzi e Raf Vallone Può capitare anche a voi. Film -17.40 Commedie con Paul Sorvino e Michael Learned 19.05 Retequattro per voi 19.30 Bravo Dick. Telefilm 20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm 20.30 Sciarada. Film - Commedia con Cary Grant e Audrey Hepburn 22.45 Vegas. Telefilm 23.45 Scialuppe a mare. Film · Avventura con



Jeff Chandler e George Nader

L'ora di Hitchcock. Telefilm

samente

Sciarada (20,30). Improvviscompare

1.45





Drammatico con Hal Holbrook e Eve

Marie Saint

Hazzard (19). Luke scopre che la riunione avverrà nella villa di Carver e corre ad avvertire gli altri. Sorprese e colpi di scena, come sempre, a non finire

52	classic	proibi co della c america	omi	11
raccont	odell'ur	norista J	ame	S
Danny	Kaye	(foto)	in	1
-	EUROT	v		

	conto dell'umorista James T nny Kaye (foto) in e		
UHF	EURO TV 2 92/8531	UHE	TELEROMA 56 # 06/332641
11.30	Commercio e turismo, rubrica settimanale	7 7.30	Archie e Sabrina, Cartoni animati Zembot 3, Cartoni animati
12	Oderazione ladro, con Telefilm con Robert Wagnei	7.55 8.25	Gli Antenati, Cartoni animati Telefilm
13 14	Sport: Football australiano Diego 100%, Telalilm con Diego	8.50	Lo scandalo della sue vita, Film (Comm.) con Rosalind Russell e Ray Milland
1.4	Abatantuono e Lucia Vasini	10.10	Tempeste sul Congo, Film
18	Coccinella, Cartoni animati	12	Film
18.30	Il ritorno dell'uomo tigre, Carto ni animati	14.35	La grendo vallata, Telefilm Andrea Celeste, Telefilm
19	Le evventure di Huckfinn, Carto ni animati	16.25	Andrea Celeste, Telefilm Andrea Celeste, Telefilm
19.30	Cuore selvaggio, Telefilm con Su sana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes	18.20	Sport: Calcio spettacolo Cartoni animati Il castello maledetto, Film IGial Iol con Tom Poston e Robert Mor
20.30	Operazione Siegfried, Film (Avv.) con Telly Savalas e Robert Culp	20.20	ley Il ricatto più vile, Film (Dramm.)
	Nero Wolfe, Telefilm In primo piano, rubrica di attualità	22.10	con Glenn Ford e Donna Reed Ancora e sempre, Film (Comm.) con Ray Milland o Jane Wyman

Savage

UHF	TELEROMA 56 2 06/332641	UHF	TELESTUDIO 61 2 06/2757182
.30	Archie e Sabrina, Cartoni animati Zembot 3, Cartoni animati	9	Astroganga, Cartoni animati Le cornacchie, Cartoni animati
.55 .25 .50 0.10 2 3.40 4.35 5.30	Gli Antenati, Cartoni animati Telefilm Lo scandalo della sue vita, Film (Comin.) con Roselind Russell e Ray Milland Tempeste sul Congo, Film Film La grendo vallata, Telefilm Andrea Celeste, Telefilm Andrea Celeste, Telefilm Andrea Celeste, Telefilm	16	Vivere al cento per cento Pitti gioielli Love American Style, Telefilm
7.20	Sport: Calcio spettacolo	40	Le cornacchie, Cartoni animati
	Cartoni animati II castello maledetto, Film IGial lol con Tom Poston e Robert Mor ley	18 19.30 20	II sergente York, Film (Avv.) con Gary Cooper e Walter Brennan Soko 5113, Telefilm Big Screen
	Il ricatto più vile, Film (Dramm.) con Glenn Ford e Donna Reed Ancora e sempre, Film (Comm.) con Ray Milland o Jane Wyman		Vorrei volare, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby Totò, Telefilm
3.50	Il ragazzo di provincia, Film IComm.) con Biff Mc Guire e John	22.30 24	La più grande avventura, Film Zoom

00.30 Soko 5113, Telefilm



mondo, Film (Com.) con Enzo Can

RadiocorriereTV 53

Luger calibro 9: massacro per

navale e Bombolo

LUNEDI 24 GIUGNO

11,15

RAIUNO

Televideo - Pagina dimostrative

/	
13	Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena Voglia di musica Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Orchestra da camera di Santa Cacilia. Direttore a solista Uto Ughi. W. A. Mozart: Concerto in remaggiore per violino e orchestra K. 218
13,30	Telegiornale
14	Pomeriggio al cinama I gangsters («Tha Killers», 1946). Film Regla di Robart Siodmak. Interpreti: Burt Lancaster, Edmund O'Brien, Ava Gaidner, Produzione: Universal
15,40	Speciale Parlamento Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
16,10	■ DSE II sistema zootecnico Consulenza di Mario Bonsembiante 13° puntata: I conigli. Testo di Rober to Parigi Bini. Regla di Gianfranco Baldanello
16,40	Magic show Spettacolo di illusionismo e magia condotto da Tony Binarelli. 5º puntata. Con le esibizioni di Turrini, Vladimiro, Sayos Water Magic. Prod.: Polivideo
17,10	Il giorno del grande crollo Sceneggiato. Con Blanche Baker, Franklin Cover, Richard Crenna; Robert Hays, Dana Elcar, Andra Lindley Regla di Joseph Hardy. Prod : 20th Centu ry Fox. 2" puntata
18,40	Linea verde speciale Sattimanale di agricoltura, territorio, ambiente di Federico Fazzuoli. Regla di Vito Minora. 1º puntata
19,35	Almanacco del giorno dopo a cura di Giorgio Ponti con la collaboraziona di Flora Favilla e Diana De Feo Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	L'investigatore («Tony Rome», 1967), Film - Regla di Gordon Douglas, Interpreti: Frank Sinatra, Jill St. John, Richard Conte, Gena Rowlands, Simon Oakland, Jef- frey Lynn, Lloyd Bochner, Robert J. Wilke. Produzione: TCF/Arcola-Mill field (Aaron Rosenberg)
22,15	Telegiornale
22,25	Voci della Grande Guerra di Piarita Adami, Francesco Bortolini, Claudio Masenza Vedi pag 10
23,10	Da Sassuolo

3º Festival della musica da discoteca

Regla di Enzo Dell'Aquila. Organizzazione di Gianni Naso 2º serata

TG 1 - Notte - Oggi el Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13	TG 2 - Ore tredici
13,30	Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. Sterline, svastiche e spie. Ragia di Robert Cheturo 6º ad ultima puntata Prod. RRC

14,25 L'estate è un'avventura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Re gla di Cristina Mascitelli Presenta Paola Tanziani Vadi pag 36
16,05 DSE Follow me. Corso di lingua inglase par principianti a

DSE Follow me. Corso di lingua inglase par principianti a autodidatti. Prod.: BBC. 54° trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI sono disponibili in librena

16,35 Lo scharmo in casa. Incontro con il cinama francasa (V)

I gioielli di Madame De...

Televideo - Pagina dimoatrativa

(«Madame De...», 1953), Film Regla di Max Ophüls. Interprati: Danielle Darrieux, Charles Boyei, Vittorio De Sica, Lia Di Leo Jean Debuchurt, Mi reille Perrey, Hubert Noël, Madeleine Barbulée. Produzione: Rizzoli

18,10 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso. Saziona italiana dall'Aganzia intarnazionala per la pravenziona dalla cacità. La retinite pigmentosa grave malattia sociale

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telefilm. Sparatoria par turisti. Con Stefa nie Powers e Robert Wagner. Distr.: Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Di tasca nostra. Settimanala dal TG 2 al servizio del conaumatora. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa

21,25 II Teatro di RAIDUE

Woyzeck

di Georg Büchner. Traduzione di Claudio Magris. Adattamento televisivo di Giorgio Pressburger. Personaggi ed interpreti: Marie Carla Romanelli Woyzeck Lino Capolicchio, Dottore Nanni Svampa, Andres Mattia Macchiavelli, Tambur maggiore Luciano Bartoli, Magret Gabriella Alberione, Vecchio con organino Ernesto Carmine, Imbonitore Renzo Rinaldi. Sottulficiale Lorenzo Gallo. Capitano Gianni Rizzo, Karl Guglielmo Molasso, Kathe Alessandra Musoni, Oste Luigi Palchetti. 1º garzona Daniele Griggio, 2º garzone Franco Urban, Ebreo Armando Rossi, Una nonna Adriana Testa, 1º cacciatore Paolo Trenta, 2º cacciatore Renzo Lon, Poliziotto Antonino Saccià. Scane di Eugenio Tavassi. Costumi di Giulia Mafai. Programma a cura di Roberta Carlotto. Regla di Giorgio Pressburger

22,45

23,50

TG 2 - Stasera

22,55 Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,20 Il meglio del West

Telefilm. II prigioniero. Sceneggiatura di Earl Pomerantz e Michael Lee son. Con Joel Higgins, Carlene Watkins. Meeno Peluce e Leonard Frey Re già di Will Makenzie. Prod.: Paramount Television

TG 2 - Stanotte



Elezione del Presidente

Alle 16 è in programma la prima votazione per l'elezione del presidente della Repubblica. La tv seguirà lo scrutinio in diretta, e analogamente avverrà nei giorni seguenti, quando si svolgeranno due votazioni quotidiane alle 10 e alle 16.

18,40

RAIUNO

Linea verde speciale

Prende il via una serie di dieci puntate quotidiane (da lunedì a venerdì), in collocazione preserale, dedicata alla produzione agricola di quest'estate e sugli effetti che avrà sui prezzi interni al dettaglio. (Nella foto: Federico Fazzuoli).



20.30

RAITRE



Che fai... ridi?!

È la volta di un giovane comico pugliese: Gianni Ciardo che racconta, tra fantasia e realtà, cosa può capitare a un giovane attore, vissuto sempre in provincia, quando decide di recarsi nella capitale dello spettacolo.

00,05

24 GIUGNO

16,55 Terni: Campionato interregionale di nuoto 17,55 Fiera di Tsukuba

Servizio di Vittorio Mangi La Maddalena: Calcio giovanile Torneo nazionala Città de la Maddalana

TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK, Teodoro ugola d'oro. Distr.: Triple: A

L'altro suono Un programma di Mano Colangeli e Altonso de Liguoro, appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 1º puntata

DSE Noi e l'atomo. Un programma ideato e diretto da Mario Finamore, Collaborazione di Antonella Reda, Consulanza di Francesco Rea

le. 6º puntata: Aspatti tecnologici e industriali

Cha fai... ridi?! Gianni Ciardo in

Alla conquista di Roma

Con Elisabetta Focardi. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo e Sargio Marti no Direttore della fotografia Poldo Piccinelli. A cura di Enzo Marchetti. Re gia di Sergio Martino

21,30 DSE Piccoli suicidi

Aumanto dei suicidi in atà evolutiva: un problema dagli adulti di Marco Bazzi, Silvana Castelli, Claudia De Seta. Consulenza di Massimo Cuzzolaro. Sceneggiatura di Paolo Monti. Regia di Marco Bazzi

22,50

18,15

19,25

20,30

20

Intarvallo con: BATFINK. Teodoro ugola d'oro. Distr : Inple-A

23,15 **Theodor Chindler**

Storia di una famiglia tedesca dal 1912 al 1918. Dal romanzo di Barnard von Brantano. Sceneggiatura di Hans W. Geissendörfer. Fotografia di Jaroslav Kücera. Musiche di Jürgen Knieper Montaggio di Jutta Brandstaedert e Ulrike Pahl, Regla di Hans W. Geissendörfer. Personaggi e interpreti principali: Theodor Chindler Hans Christian Blech, Elisabeth Chindler Rosemarie Fendel, Margarete Chindler Katharina Thalbach, Clemens Koch Gottfried John, Luise Anne Bennent, Erzbischol Ernst Fritz Fürbringer 6' puntata. Prod.: Solaris Film. Distr.: Telepool Monaco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 25 Geo 47° trasmissione

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Das tapfere Schneiderlein, Ein Spiel mit der Augsburger Puppenkiste, frei nach dem Märchen der Brüder Grimm. Buch und Regle: Manfred Jenning. Verleih: Mano Film. 18.45 - 19 Der übermütige Zirkusbär. Frei nach dem Kinderbuch «Der gelbe Autobus» von Egbert Herlurth und Katharina Müller, Varleih: Deta (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder. 21,10-22,30 Ein Haus in der Puszta. Chronik einer Bauernfamilie in Ungarn. Ein Film von Barna Kabay und Imre Gyöngyössy. Verleih: WDR

L'investigatore

RAIUNO ORE 20,30

Tony Roma

C 1967 durata 111

regla di Gordon Douglas

con Frank Sinatra, Jill St. John, Richard Conte, Gena Rowlands, Simon Oakland

POLIZIESCO

Tony, detective privato, riceve da un ricco costruttore l'incarico di scoprire perché la figlia Diana si trovava in un motel ubriaca. A sua volta Diana gli chiede di trovarle una spilla di brillanti. Durante le indagini Tony incrocia quattro uomini pronti a tutto anch'essi alla ricerca del gioiello che, trovato da Tony, risulta peraltro falso. Tutto si complica, ma il nostro investigatore riesce alla fine a spuntarla.

RAIUNO ORE 14

I GANGSTERS

BN 1946 durata 100° regla di Robert Siodmak

con Ava Gardner, Burt Lancaster. Edmund O'Brian

DRAMMATICO

Un giovane pugile infortunatosi e fuori dal giro entra in una banda e partecipa a una rapina. Poi, siecome i compagni non vorrebbero dargli la sua parte, lui si impadronisce del bottino.



RAIDUE ORE 16,35

GIOIELLI DI MADAME

durata 95

regla di Max Ophüls

con Cherles Boyer, Vittorio De Sica, Danielle Derrieux

COMMEDIA

Un paio di orecchini venduti dalla sua proprietaria per pagare un debito di gioco diventano il filo che unisce vicende sentimentali e tragiche dell'alta società parigina.

21,25



È la versione televisiva del dramma ottocentesco di Georg Büchner, giovanissimo autore che prese spunto da una relazione medica per raccontare una storia di miseria e di follia. Il buon soldato Woyzeck (Lino Capolicchio) uccide la donna che con i continui tradimenti lo rende ridicolo

agli occhi di tutti. Farà comunque una brutta fine anche lui. «La grandezza di Büchner», dice Giorgio Pressburger, il regista del programma. «sta nel prendere le parti, senza falso pathos e senza mediazioni intellettuali, di tutti i derelitti della terra». La traduzione è di Claudio Magris.

21.30

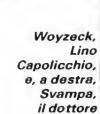
RAITRE

C 1953

Piccoli suicidi

Uno dei problemi più dolorosi di questi anni è l'aumento di suicidi fra i bambini e gli adolescenti. La trasmissione si articola come un immaginario processo al mondo degli adulti, dove l'accusa si rivolge soprattutto alla famiglia e alla scuola...







	LUNE	Di 11 24	GIUGNO	
TELEMO	NTECARLO	TVR VOXSON	TELEMONTEGIOVE	TELETEVERE UHF 87 2 08/3453432
Torneo Internazio 18.15 La schiava Isaur eRubem De Falco 19 Shopping, guida p Protasi Telemenu, una ric ogni giorno prese Oroscopo di dom Notizie Flash Bollettino Meteor 19.30 TMC Sport: In Eu Torneo Internaz 20.30 Parigi - Immagii storia e costumi o 21.45 Start, muoversi,	per gli acquisti condotta da Paola cetta e utilissimi consigli di cucina entati da Wilma De Angelis ieni di Francesco Waldner rologico irovisione da Londra: Tennis - cionale di Wimbledon ni, parole e musica, programma di della canzone francese come e perche orica sportiva a cura di Giacomo	13.30	14.20 • Telefilm, Sky Weys 14.45 * Cartoni, Henna e Barbera 15.10 * Cartoni, Kyeshan 15.35 * Cartoni, Il magico mondo di Gigi 18 * Cartoni, La bende dei segugi 16.30 • Telefilm, N.Y.P.D. 17.30 11 tuo corredo 19.40 • Telefilm, Sky Weys 20.45 • Film, Sono innocente (Dramm I) di F. Lang con S. Sidney e H. Fonda 22.30 • Telefilm, Gli uomini della R.A.F. 24 • Film, Kaput Leger gli ultimi giorni delle SS 1.30 • Film. Le rivolta dei barbari (Avv.l di G. Malatesta con M Spina	15 II vostro destino nelle carte di Lifiana, rubrica di cartomanzia 15.30 Telefilm 18 I latit del giorno 16.30 Documentario 17 Film, Il medium Supermodellismo Ouesto grande grande cinema 1 cittadini e la lagge, rubrica 20.30 Film, L'uomo dal pugno d'oro iGiallol di J. Balcazar con E. Blanc e G Carlos 1 Telefilm 22.30 Film, Due megnifiche canaglie 1 latit del giorno 00.40 Film, Pagere o morire
14.30 Vendite promoziona 16.30 Dossier selute 17 Sport, Da Londre: Tennis-Torneo Internazionele di Wimbledon 18.15 Telefilm. Le schiava Isaura 19 Shopping, guida per acquisti Telemenu Oroscopo di doman 19.30 Sport, Da Londra: Tennis-Torneo Internazionele di Wimbledon 20.30 Parigi: Immagini, parole e musica 21.45 Start: muoversi com perchè, rubrica sportiva	Telefilm Kias Kiss 14.30 Telefilm New Scotland Yard 15.15 Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere 16.45 Certoni, Hanna e Barbera 17.30 Telefilm, Funny Fece 18 Telefilm, Funny Fece 19 Iviaggi e la avventure 19 Iviaggi e la avventure 19 Telefilm, Kiss Kiss 20.30 Film, L'eredità dello zio buonenime (Comm.) 22 Telefilm, New Scotland Yard Notiziario Film, In nome di Dio (Dramm.) di J. Ford con	TELEUNIVERSO UNIF. 45 © 0776/728425 14	14.30 Sport, Rugby Time 15.30 Cartoni, Jackie l'orso del monte Tallec 16 Talefilm, Huckleberry Finn 18.30 Patatrac, rubrica 17.30 Telefilm, Le femiglia Potter 18 Telefilm, Dr. Kildare Pianeta sport 20.30 Cartoni, Space Batman 21 Film, Ascensore per il petibolo 22.30 Brevatti e invenzioni, rubrica 23 Telefilm La famiglia Potter 23.30 Sport, Pugliato 00.30 Film, Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano	7.25 Tu e le stelle 7.30 Film, Il mio corpo ti scalderà (Wast.) di H. Hughes con J Russall e T Mitchell 9 Buongiorno Elefante 14 Rotociclo (Replica) 14.30 Echoniondo settimana 15 Pomeriggio insieme Laser, rubrica 19.50 Rubrica 20.25 Film, La colt era il suo dio (West.) di D. Jones con J. Cameron e K. Nell 22.15 Tu e le stelle Promotion shopping Tempo di cinema Film Giorni di sangue (Di anim.) di E. Gicca con G. White e G Hudson
TR PUNTO ZERO UHF 34 \$ 0761/5388 18 Pomeriggio peri	VIDEOUNO UHF 64 2 00/3004075 17.30 ★ Cartoni, Le piccola	T.R.E. UHF 42	UHF 40 \$ 06/600115	RETE CAPRI UHF 69 2 061/6370627 15.30 • Telefilm I cento

Shopping, guida per gli acquisti Telemenù Oroscopo di domani 19.30 ♦ Sport, Da Londra: Tennis-Torneo Internazionele di Wimbledon 20.30 Parigi: Immagini, parole e musica 21.45 Start: muoversi come a perchè, rubrica Sportiva	18 Telefilm, Funny Face 18 Telefilm, I Detectives 19 Ivaggre la avventure 20 Telefilm, Kiss Kiss 20.30 Film, L'eredità dello zio buonenime (Comm.) 22 Telefilm, New Scotland Yard Notiziario 23.15 Film, in nome di Dio (Dramm.) di J. Ford con J. Wayne	17.45 Film, II segreto di Budda (Avv.l di J. Roland con B. Harris e M. Kock 19.20 Cartoni animati Natura canadese 20.45 Film, La lucertola 22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà 23.05 Teletilm, Selvaggio West 24 Film, Le ermate rosse contro il III Reich	19.30 Pianeta sport 20.30 Cartoni, Space Batman 21 Film, Ascensore per il petibolo 22.30 Brevatti e invenzioni, rubrica 23 Telefilm La famiglia Potter 23.30 Sport, Pugilato 00.30 Film, Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano	18 Laser, rubrica 19.50 Rubrica 20.25 Film, La colt era il suo dio (West.l di D. Jones con J. Cameron e K. Nell 22.15 Tu e le stelle Promotion shopping Tempo di cinema Film Giorni di sangue (Di amm.) di E. Gicca con G. White e G
TR PUNTO ZERO	VIDEOUNO UHF 64 2 09/3008975	T.R.E.	UHF 40 = 06/600119	RETE CAPRI UHF 69 2 081/8370827
18 Pomeriggio per i ragazzi 18 Film, Occhio per occhi, dente per dente (Dramm.l di M. Iglesias con G. Rossi Stuart e L. Nicholas 19.30 Telefilm, The Inveders 21 Film, 7 pistole per El Gringo (West.) di l. Iquino con G. Landri e D. Harrison 22.30 Telefilm. The Invaders Giornale TV	17.30 * Cartoni, Le piccola Lulů 18 Nel regno del cartone Nature canedese 19.30 • Teleilim, Le evventure di Beiley 20 * Cartoni, Le piccole Lulů 20.35 • Teleilim, Capriccio e pesaione 21.10 = Film, Il sangue del vemplro 22.50 • Telefilm, I Pruitts 23.20 • Telefilm, Le evventure di Bailey 23.50 • Teleilim, Lo sceriffo del Sud	15.30 Telefilm, Errori giudizieri 18 Talefilm, Mama Linda 17 Sceneggiato, L'emante dell'Orse Maggiore 18 Cartoni animati 20.15 Film, Un emericano e Eton (Comm.) di N. Taurog con M. Rooney e F. Bartolomew 22 Telefilm, Veronica, il volto dell'emore 23 Spaciale calcio mercato 23.30 Telefilm, Ster Trek	15.30 ★ Certoni animati 16 La vita intorno a noi, documentario 18.30 Il serpentone, gioco a premi 17.30 Festivalmagia 18.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario 19 ● Telefilm, Edger Wellace 20 ■ Film, Amore di zengare 21.30 Scienza e cultura 22 ● Telefilm, L'allenetore Wolf 22.30 Ottave nota	15.30 Telefilm, I cento giorni di Andrea 18 Telefilm, Tra l'emore e il potere 18 Telefilm Peyton Place 19 Cartoni, Don Chuck 19.25 Telefilm Tra l'emore e il potere 19.50 Film, Bob il bero 21.50 Telafilm, I cento giorni di Andrea 22.20 Telefilm, Poyere Clara RTC Sport: Lotta 00.15 Film, Aeselto alle
TELETUSCOLO	OBR UHF 47 2 06/8170841	TELEFROSINONE	UHF 31 \$ 00/368382	TELE ITALIA UHF 41 - 2 06/9120413
14.30 Film, Il pedrone di	14.15 Amministratori e	12.30 ● Telefilm	15 • Talefilm, Kiss Kise	14 Roma giorno per

Shopping, guida per gli acquisti Telemenù Oroscopo di domani 19.30 ♦ Sport, Da Londra: Tennis-Torneo Internazionele di Wimbledon 20.30 Parigi: Immagini, parole e musica 21.45 Start: muoversi come a perchè, rubrica 80xing time, rubrica sportiva	17.30 • Telefilm, Funny Fece 18 • Telefilm, I Detectives 19 • Iviaggi e la avventure 20 • Telefilm, Kiss Kiss 20.30 • Film, L'eredità dello zio buonenime (Comm.) 22 • Telefilm, New Scotland Yard Notiziario 23.15 • Film, In nome di Dio (Dramm.) di J. Ford con J. Wayne	17.45 Film, Il segreto di Budda (Avv.l di J. Roland con B. Harris e M. Kock 19.20 Cartoni animati Natura canadese 20.45 Film, La lucertola 22.30 Tutto Pecora o quasi, septacolo di varietà 23.05 Telelilm, Selvaggio West 24 Film, Le ermate rosse contro il III Reich	18 Telefilm, Dr. Kildare 19.30 20.30 ★ Cartoni, Space Batman 21 ■ Film, Ascensore per il petibolo 22.30 Brevatti e invenzioni, rubrica 23 ■ Telefilm La famiglia Potter 23.30 ♦ Sport, Pugilato 00.30 ■ Film, Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano	15 18 19.50 19.50 20.25 Film, La colt era il suo dio (West.l di D. Jones con J. Cameron e K. Nell 22.15 Tu e le stelle Promotion shopping Tempo di cinema Film Giorni di sangue (Diamm.) di E. Gicca con G. White e G
TR PUNTO ZERO UHF 34, \$2,0761/53880	VIDEOUNO UHF 64 3 00/3008675	T.R.E.	UHF 40 \$ 06/600119	RETE CAPRI UHF 89 2 081/8370827
18 Pomeriggio per i ragazzi 18 Film, Occhio per occhi, dente per dente (Dramm.l di M. Iglesias con G. Rossi	17.30 * Cartoni, Le piccola Lulú 18 Nel regno del cartone Nature canedese 19.30 • Telelilm, Le evventure di Beiley	15.30 Telefilm, Errori giudizieri 18 Telefilm, Mama Linda 17 Sceneggiato, L'emante dell'Orse Maggiore	15.30 ★ Certoni animati 16 La vita intorno a noi, documentario 18.30 Il serpentone, gioco a premi 17.30 Festivalmagia	15.30 • Telefilm, I cento giorni di Andrea 18 • Telefilm, Tra l'emore e il potere 18 • Telefilm, Peyton Place † Cartoni, Don Chuck
19.30 • Telefilm, The Inveders 21 • Film, 7 pistole per El Gringo (West.) di l. Iquino con G. Landri e D. Harrison	20 * Carton, Le piccole Lulu 20.35 • Telefilm, Capriccio e pesaione 21.10 ■ Film, Il sangue del vemptro	18 ★ Carton animati 20.15 Film, Un emericano e Eton Comm.) di N. Taurog con M. Rooney e F. Bartolomew 22 ▼ Teletilm, Veronica, il	18.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario 19 Telefilm, Edger Wellace 20 Film, Amore di	19.25 • Telefilm Tra l'emore e il potere 19.50 • Film, Bob il bero 21.50 • Telefilm, I cento giorni di Andrea 22.20 • Telelilm, Povere Clara
22.30 Telefilm. The Invaders 23.30 Giornale TV	22.50 Telefilm, I Pruitts 23.20 Telefilm, Le evventure di Bailey 23.50 Telefilm, Lo sceriffo del Sud	volto dell'emore 23 Spaciale calcio mercato 23.30 Telefilm, Ster Trek	zengare 21.30 Scienza e cultura 22 Telefilm, L'allenetore Wolf 22.30 Ottave nota	23.20 RTC Sport: Lotte 00.15 Film, Aeselto alle terre
TELETUSCOLO	QBR UHF 47 2 06/8170841	TELEFROSINONE	HTL.	TELE ITALIA UHF 41 = 06/3120412
14.30 Film, II pedrone di New York 18	14.15 Amministratori e cittedini 16 * Certoni, Archie e Sabrine 16.30 • Teletiim, La grende vellate 17.30 Consulenza casa	12.30 ● Telefilm 13.45 Hassegna stampa 14 ★ Cartoni animati 14.30 Notiziario 15 ◆ Sport, Celcio 18.30 Agendina 18.45 ● Telefilm	15.30 Talefilm, Kiss Kise 15.30 Roma shopping show 17.30 Cartoni animati 18.30 Antenna sera 19.30 Iari lo sport 20.30 Film, Perdonami se	14 Roma giorno per giorno 15 Movie 15.30 L'Italia vista dal cielo, documentario 18.30 Film Poliziotto tra la gente.
Hertmann Film. Tempeste su Ceylon (Avv.) di G. Oswald con E. Rossi Drego	18 Telefilm, Gli sbendati Le dottoressa Adelia per aiuterti 20.30 Film, Il favorito della grende regina	17.45 ★ Cartoni, I Zenborg 18.30 ★ Cartoni, Phantemen 19.20 Notiziario 20 ● Telefilm, Mame Linde 21 ● Scenaggiato.	ho pecceto (Dremm.) di G. Stevens con J. Fontaina e R. Milland L'engolo di antenna sera	ressegna settimanale Trailers 19.30 III Secolo, documantario 20 Telefilm, Spectremen
21.30 Le stelle per voi 22.30 Film, La suora bience (Dramm.) 24 Film, Omicidio el 17° pieno	22.30 Servizi speciale GBR nella città 23 Forza Grizzlies 24 I falchi della notte	L'amante dell'Orse Maggiore 22.30 Telefilm 23.30 Notiziario	23.30 Cinemondo Dimensione mistero Telefilm, Funny Face Antenne sere	20.30 Il mondo della notizia 21.30 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia 22.30 Film
56 RadiocorriereTV		0		

LUNEDÌ L 24 GIUGNO

8.30	Alla ricerca di un sogno, relemini
9.30	Angeli all'inferno. Film - Drammatico
	con Margaret Sullivan e Joan Blondell

Lou Grant. Telefilm

11.55 Il salotto di Minilinea

12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz

Il pranzo è servito, gioco e quiz 12.50

Sentieri. Sceneggieto 13.25

General Hospital. Telefilm 14.25

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

Il selvaggio mondo degli animali 16.30

17 Due onesti fuorilegge. Telefilm

Il mio amico Arnold. Telefilm 18

18.30 Help, gioco musicale

19 I Jefferson, Telefilm

19.30 Zig Zag, gioco e quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini

20.30 Shogun, film per la TV con Richard Chamberlain e Toshiro Mifune. (2º parte)

22.30 Johnatan, dimensione avventura

23.30 Sport: Golf

00.30 Ai confini della realtà. Telefilm





Shogun (20,30). Toranaga restituisce a Blackthorne il suo vascello, ma il capitano inglese non ha più gli uomini sufficien-

RETEQUATTRO

Mi benedica padre. Telefilm 8.30

La fontana di pietra. Telenovela 8.50

9.40 Malú, Telenovela

Alice, Telefilm 10.30

Mary Tyler Moore. Telefilm 10.50

Piume e paillettes. Telenovela 11.15

Febbre d'amore. Telefilm 12

12.45 Alice. Telefilm

Mary Tyler Moore. Telefilm 13.15

13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

14.15 La fontana di pietra. Telenovela

Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati 15.10

L'uomo ragno. Cartoni animati 15.45

I giorni di Brian. Telefilm 16,10

La squadriglia delle pecore nere. Tf 17

Febbre d'amore. Telefilm 18

Malù. Telenovela 18.50

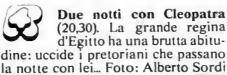
Piume e paillettes. Telenovela 19,45

Due notti con Cleopatra. Film -20.30 Commedia con Sophia Loren e Alberto

Sordi

22.20 Quincy. Telefilm

La vergine della valle. Film · Western 23.20 con Robert Wagner





L'uomo da sei milioni di dolleri. 8.30 Telefilm con Lee Mejors

La gente mormora. Film · Commedia 9.30 con Cary Grant e Jeanne Crain

Sanford and Son. Telefilm 11.30

Agenzia Rockford. Telefilm 12

13 Chips. Telefilm

Deejay Television 14

14.30 La famiglia Bradford. Telefilm

Sanford and Son. Telefilm 15.30

16 Rim Rum Ram

Laura, Cartoni enimati

La famiglia Mezil. Cartoni animati

I fantastici viaggi di Fiorellino.

Quella casa nella prateria. Telefilm 18

Charlie's Angels. Telefilm 19

Il grande sogno di Maya. Cartoni 20

Zodiaco, spettacolo musicale condotto 20.30 da Claudio Cecchetto

College. Telefilm 22.45

23.15 Attenzione alla puttana santa. Film Drammatico con Eddie Constantine e Hanna Schygulla

Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm





Charlie's Angels (19). Tom Hawkins viene sovvenzionato dalla figlia Amy per mandare avanti una scuola di danza. Ma da dove prende i soldi Amy?

02/8531

ti per poter «governare» la nave...

New York-Parigi: per une con-10 danne a morte, Film (Giallol con Serge Gainsbourg e Jane Birki

12 Operazione fedro, Telelilm

Lupin fff, Certoni animati 13

13.30 Coccinella, Certoni animati

Marcia nuziale, Telelilm con Olalia Guilmain, BlancaSanchez, Alma Muriel e Augusto Benedico

14.30 Adolescenza inquieta, Telelılm

15.30 Tivulendie, Cartoni animati Coccinella, Cartoni animati 18

18.30 L'uomo tigre, Cartoni animati

Le evventure di Huckfinn, Cartoni anima ti

19.30 Cuore selveggio, Telefifm con Susana Dosamantes Angelica Mana e Martin Cortes

20.30 Totò contro il Pireta Nero, Film (Comm.) con . Totò e Mario Petri

22.30 Nero Wolfe, Telelilm

00.30 Il leone di Tebe, Film (Avv.) con Mark Forrest e Yvonne Furneaux

TELEROMA 2 08/332641 UHF 56

fl grosso rischio, Film IAvv) ep-8.50 hen Boyd e Juliette Greco

10.10 Le grande vellate, Telefilm

11.10 Cella 23 e un passo della morte, Film (Dramm.) con Max Phipps e Dennis Miller

13.05 Tensor 5, Cartoni animati

13.30 Zembot 3, Cartoni animati

Archie e Sabrine, Cartoni animati

14.25 Andree Celeste, Telelilm 15.20 Le grende vallata, Telefilm

16.15 Gli Anteneti, Cartoni animati

16.45 Archie e Sebrine, Cartoni animati

17.10 Zembot 3, Cartoni animati

Arriveno i superboya, Cartoni 17.35 animati

18.05 Telefilm

19.30 Andree Celeate, Telelilm

20.20 Le grande vellete, Telefilm

21.25 Enos, Telefilm

22.30 Ho peure di fui, Film (Dremm.) con Richard Basehart e Valentina Cor tese

Prima pegina

00.20 L'uomo dei miei aogni, Film IComm.)

TELESTUDIO = 06/2767182 **UHF 61**

In nome di Dio, Film (Dramm.) con 8.30 John Wayne e P. Armendariz

10 Kiss Kiss, Telefilm

10.30 Il mago di Oz, Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan

Vive, vive, Vilfa!, Film (Avv.) con Yul Brynner e Robert Mitchum

13.30 La pantere rose, Certoni animati

13.45 Sky Weys, Telelilm

14.10 Television Market

15.40 Kiss Kiss, Telelilm

16.10 L'ora di Samanthe 17.10 Gianni e Pinotto, Cartoni animati

18.05 Vorrei volere, Film (Comm.) con Polly Ward e Georga Formby

19.30 Soko 5113, Telelilm

20 Questo nostro sport

Love American Styfe, Telelılm 21

21.30 Big Screen

22 Toto, Telelilm 22,30 Mille e una notte, rubrica

Love American Styfe, Telefilm 24

00.30 Soko 5113, Telefilm

RETE A 2 06/5312367 **UHF 44**

Accendi un'amica: Idee per la fa 8.15 miglia spettacolo, rubriche

13.15 Accendi un'amica special Le legge di Mac Clein, Teletilm 14

15

16.30 Aspettando il domani, Sceneg giato con Wayne Tippit e Mary Stuart

The Doctors, Telelilm con Alec 17 Baldwin e Lydia Bruce

17.30 Certoni enimeti

lo e le scimmia, Telelilm 18

18.30 Me end Mex, Telelilm Gli invincibili, Telelılm

19 19.30 The Doctors, Telelilm

Aspettendo il domeni, Sceneg 20 giato con Wayne Tippit e Mary Stuart

20.25 La legge di Mec Clein, Telefilm

21.30 Il bandito dagli occhi azzurri, Film (Comm.) con Franco Nero e Delila Di Lezzaro. Regia di Alfredo Giannetti

23.30 Superproposte

MARTEDI MAR 25 GIUGNO

RAIUNO

9,55	Roma: 133° Anniversario della Fondazione della				
	Polizia di Stato				
	Telecronista Vittorio Mangili. Regla di Luciana Ugolini				

11,30 Televideo - Pagine dimostrative

Dal Palazzo Chigi Saracını di Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spi na. Orchastra da Camera di Santa Cecilia. Direttora e solista Uto Ughi. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per violino e orchestra K. 219

13,30 Telegiornale

13

14 Pomeriggio al cinama

II Kentuckiano

(«The Kantuckian», 1955), Film - Regia di Burt Lancaster, Interpreti: Burt Lancaster, Dianne Foster, Walter Matthau, Produzione; United Artists

15,40 Il mondo di Obladì Obladà. Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serana Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario. Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana

16,35 La Danimarca in bicicletta. Da un'idea di Emilio e Stefano Roncoroni. Regia di Stafano Roncoroni. 1º puntata: Sette in un baccello

17,05 In occasiona dal 133° annivarsario della fondazione della Polizia di Stato.
Dall'Auditorium della RAI del Foro Italico in Roma

Concerto della Banda della Polizia di Stato

Diretta dal M° Antonio Imparato. Regia di Fausto Dall'Olio. Presenta Rosanna Vaudetti

18 Lone Ranger

Cartone animato. Lo zaffiro dal Nepal - Un viaggio avvanturo so

18,20 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso. ENDAS - Ente Nazionale Democratico di Azione Sociala: L'antico come luogo della memoria

18,40 Linea verde speciale. Settimanala di agricoltura, territorio, ambiente di Fedanco Fazzuoli. Ragla di Vito Minore. 2º puntata

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piaro Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Giangi Poli, Marco Visalbarghi. Dalegata al programma Rosanna Faraglia. Raalizzaziona di Rosalba Costantini

21,35 Telegiornale

21,45 Monica Vitti in Passione mia, un omaggio al cinema

Presentaziona di sai bravi film realizzati dagli allievi del Cantro Sperimentala di Cinematografia dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica. Testi di Leo Benvenuti, Piero Da Bemardi, Robarto Russo e Monica Vitti. Direttora della fotografia Franco Ferrari. Un programma a cura di Roberta Cadringhar, Regla di Robarto Russo

23,40 TG 1 Notte - Oggl al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

11,15 Televideo - Pagina dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno, a cura di Anna Giolitti e Leti zia Solustri

> Quaderno proibito. Dal romanzo di Alba de Céspedes Con Lea Massari, Omaro Antonutti, Giancarlo Sbragia, Robarta Paladini. Ragia di Marco Leto. 1º puntata

14,35 L'estate è un'avventura

di Bruno Modugno a Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani

Il cucciolo. Cartoni animati

L'amicizia e la vita. Prod.: MGM

16,35 Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese

La vacca e il prigioniero

(«La vache et la prisonnier», 1959) Film Regla di Henry Vernauil, Interpreti: Fernandel, Piarre Louis, Ellen Schwiers, Inge Schöner Produzione DAMA Cinematografica

18.25 Dal Parlamento

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore

Talefilm. **Doctors Hospital**. Con Stelania Powers e Robart Wagner. Distr.. Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Joe Bass l'implacabile

(«Tha Scalphunters», 1967). Film - Regla di Sidney Pollack. Interprati: Burt Lancaster, Shalley Winters, Tally Savalas, Ossie Davis, Dabney Colaman, Paul Picarni, Dan Vadis, Armando Silvestra, Nick Cravat, Tony Epper Produziona: Jules Levy, Arthur Gardner, Arnold Lavan

22,15 TG 2 - Stasera

22.25 Lasciamoci così

Storie vere di coppie in crisi

Una proposta di Lidia Sacardoti Radice. Programma a cura di Nicoletta Bonucci. Caso: Pietrogalli contro Fossati. Con Orso Maria Guarrini, Valeria Ciangottini a Riccardo Cucciolla, Angela Goodwin, Carlo Simoni. Soggetto di Terry D'Allonso e Lina Bernardini. Scanaggiatura di Barbara Alberti. Scane di Gianfranco Padovani. Costumi di Cino Campoy. Luci di Ludovico Nagri Della Torre. Regla di Terry D'Alfonso. In studio: conduca Paolo Guzzanti. Regla di Sergio Spina

TG 2 - Stanotte

13.30

RAIDUE

Quaderno proibito

In replica quotidiana, fino a venerdì, lo sceneggiato con Lea Massari e Omero Antonutti (nella foto), tratto dal celebre romanzo di Alba De Céspedes. È la storia di una graduale presa di coscienza di una madre di famiglia di ieri.



20,30

RAITRE

23,35

L'America dei miei sogni

In compagnia di Irene Bignardi (foto) faremo un viaggio immaginario, ma poi neanche troppo —

la trasmissione si svolge su un aereo diretto negli Stati Uniti -, alla ricerca dei motivi che ci hanno fatto sognare l'America. Attraverseremo il americano dagli anni subito dopo la guerra fino ai giorni nostri: la moda, i film, i libri, la pubblicità, i giornali, il mondo degli affari. Un mosaico composto, pezzo per pezzo, dai protagonisti della cultura italiana che raccontano il proprio rapporto, di odio o amore, verso il

grande Paese oltre l'Atlantico. Partecipano, fra gli altri, Franco Rosi, Piero Ottone, Alberto Sordi, Fernanda Pivano, Oreste del Buono, Alberto Arbasino, Damiano Damiani, Renzo Arbore, Carla Fendi, Tazio Secchiaroli, Egidio Ortona.



11,15-13 Televideo - Pegine dimostrativa

18,30 DSE La casa di Salomone

L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo el Settecento di Pino Adriano, Daniela Brancati Panlo Poma Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano 7º puntata: La Lombardia di Maria Terese

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionele

PIEMONTE: Laboratorio per la fantasia VALLE D'AOSTA Teatro popo-lare valdostano. Le nouhtre viey et le dzoveo dou dzo de quei TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Il salto delle streghe VENETO: E gradito il dialetto LIGURIA: Alcobaleno: Club Tenco. 84. 6° puntata. EMILIA: ROMAGNA Solo una voce. LAZIO: Fatti nostri. in Pretura. CAMPANIA: Incontriamoci.

Intervallo con: BATFINK, Gli smemorati, Distr. Triple A

DSE Noi e l'atomo

Un programma ideato e diretto da Mario Finamore. Collaborazione di Anto nella Reda Consulenza di Francesco Reale 7º puntata. La sicurezza degli impianti nucleari

20,30 L'America dei miei sogni

Un programma a cura di Adriano Catani e Lucia Restivo. Con la consulenza di Gian Paolo Ceserani. Condotto da Irene Bignardi. Impianto scenico di Maurizio Mammi. Direttore della lotografia Mario Cavadini. Regla di Pino

TG 3 22,15

23,55

00,05

19

20

Intervello con: BATFINK, Gli smemorati, Distr. Triple A

22,40 Eccentriche visioni IIII

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

Slok

(«Schlock» 1971), Film Regia di John Lendis. Int.: John Landis Saul Ka han Joseph Piantadosi, Eliza Garrett, Eric Allison, Enrica Blankey, Charles Villier, John Chambers Pind: Gazotskie Films Inc

Video: Thriller, Con Micheel Jackson Regia di John Landis

Sport: Football americano. Interviste, servizi e notizie sul cempionato italiano. A cura di Ivana Vaccani

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Noi e l'atomo. 6º puntata. Aspetti tecnologici e industriali. 18

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Gärten der Phantasie: Dokumentar film serie von Werner Krüger-Heute: «Bomarzo-Ungeheuer». Wiederholung

Joe Bass l'implacabile

RAIDUE ORE 20,30

C 1967 dureta 102

regle di Sidney Polleck

con Burt Lancester, Shelley Winters, Telly Sevales

WESTERN

Alcuni pellirosse sottraggono a Joe il suo carico di pelli. In cambio gli lasciano uno schiavo di colore, Joseph Lee, che sogna di andare in Messico. Joe li insegue per riprendersi le sue pelli e arriva proprio mentre gli indiani vengono massacrati da una banda di cacciatori di scalpi che s'impadroniscono delle pelli. Joe inizia un lungo e avventuroso inseguimento.

RAIUNO ORE 14

IL KENTUCKIANO

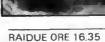
(II vagebondo delle frontiere)

dureta 105° C 1955

regia di Burt Lancester

con Burt Lancester, Dianne Foster, John McIntire

Eli, con suo figlio, lascia le foreste del Kentucky per dirigersi verso il Texas. Ma ha due fratelli suoi nemici mortali e per di più viene imprigionato: però una giovane, innamorata di lui e impietosita per la sorte del piccolo, l'aiuta ad evadere e fugge con loro. Si ferma dal fratello che lo convince a lavorare con lui e rinunciare al Texas. Ma poi le circostanze...



LA VACCA E IL PRIGIONIERO durata 108

C 1959

regie di Henri Verneuil

con Fernandel, Pierre Louis, Inge Schöner

Un francese, prigioniero di guerra in Germania, è assegnato come lavoratore in un'azienda agricola tedesca. Un giorno decide di fuggire senza levarsi di dosso la casacca di prigioniero, seguendo docilmente la sua mucca al pascolo. Così riesce a trovare la strada per la Francia in tutta tranquillità in una serie di avventure tragicomiche. Solo che alla fine.....

Che fai... ridi²¹ Gianni Ciardo in: Alla cunquista di Roma

Sender Bozen. Sendung in deutscher Spreche

20.30

RAIUNO



Quark

Con un servizio dall'Australia, Quark ci propone il tema dei bambini venuti dal freddo: nati cioè con la tecnica dell'inseminazione artificiale e del congelamento. Quante possibilità ci sono, con questo metodo, di creare una copia di noi stessi?

21.45

Passione mia

Gli alunni di Monica Vitti, allievi dell'Accademia d'Arte Drammatica di Roma, e quelli del Centro Sperimentale di Cinematografia presentano i sei saggi cinematografici girati durante la messa in onda della trasmissione della Vitti. Madrina l'attrice.



RAIDUE



Lasciamoci così

Il tribunale del divorzio oggi è alle prese con una moglie (Valeria Ciangottini) che ha aiutato il marito direttore d'orchestra (Orso Maria Guerrini, nella foto) a raggiungere il successo. Al momento della separazione chiede la metà del patrimonio.

25 GIUGNO MARTEDÌ TELEMONTECARLO TYR VOXSON TELETEVERE 2 06/3599170 • Telefilm, Marcia 14.20 • Telefilm Sky Ways 13 Motori non stop 14.45 * Cartoni, Hanne e nuziale 14 I fatti del giorno 14.30 ● Telefilm Adolescenza 14.30 TMC Sport: In Eurovisione da Londra: Tennis -Barbera Fantasia di giorelli 15.10 ★ Cartoni, Kyashan 15.35 ★ Cartoni, II magico 16.30 ● Telefilm inquieta Torneo Internazionale di Wimbledon **15.30 ●** Telefilm Film, Due magnifiche 18.30 Miss, Sceneggiato con Danielle Darrieux e Jacques 17 16.30 ● Telefilm 17.30 ★ Cartoni, Sampei, iI mondo di Gigi caneglie (Comm.) di S Morel Cartoni La gang dei Rose con M. Rooney e. 19.15 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina segugi J Carson ogni giorno presentati da Wilma de Angelis Telefilm, N.Y P.D 16.30 ● 19 Cartoni animati Telefilm Charly 19.20 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner Oroscopo 19.40 • Telefilm Sky Ways Notizie Flash dell'uomo tigre 19.30 I fatti del giorno * Cartoni, Le avventure 20.20 Notiziario 20 Totofortuniere quiz a Bollettino Meteorologico di Huckfinn 20.45 ■ Film, Kasim furia premi in diretta con il 19.30 Le avventure di Black Beauty, Telefilm con Stacy 19.30 ● Telefilm, Cuore pubblico dell'India (Avv.) di J Dorning Gilling con V. Mature e selvaggio 21 Telefilin 20 Cartoni, Gianni e Pinotto 20.30 Film, Due strani papà A. Aubrey 22 24 Arte antica 20.30 Film, No, il caso è felicemente risolto (Giallo) di V. (Comm.) di M. Laurenti Telefilm Barbary 22.30 • Oroscopo Salerno con E. Salerno e E. Cerusico con P Franco e F Coast 00.10 I fatti del giorno Film Per mille dollari Califano 22 TMC Sport: In Eurovisione da Londra: Tennis -23.30 Notiziarin 00.40 ■ 22.30 ♦ Sport, Cetch 23.30 ● Telefilm Operazione Torneo Internazionale di Wimbledon 24 Film IL teschio di el giorno lWest.l di S Londra Amadio con Z Hatcher Bollettino Meteorologico 1.30 ladro Film I fratelli e D Palmer 00.30 Film Karamezoff (Dramm.) 2.30 Non stop ELEFANTE 2 02/206963 RETE ORO 12 06/392229 14.30 Promozionale Telefilm, Kiss Kiss * Cartoni, Robottino 14.30 ♦ Sport, Pugileto Film, Le sorelle 16.30 Telefilm, New Scotland Yerd Dossier salute 14 30 0 16.30 * Cartoni, Banene Split 15.30 * Cartoni, Jackie l'orso Materessi IDramm.1 di Sport, Da Londre: Telefilm del monte Tallac F. Podmaniczky con F

17 Sport, Da Londre: Tennis-Torneo Internazionele di Wimbledon 18.30 Sceneggiato, Miss: Alle terme 19.15 Shopping, guida per gli acquisti 19.30 Telefilm, Le evventure di Bleck Beeuty 20 * Cartoni, Gianni e Pinotto 20.30 Film, No, il caso è felicemente risolto IGiallol di V. Salerno con E. Salerno 22 Sport, Da Londra: Tennis-Torneo Internezionele di Wimbledon	Scotland Yerd 15.15 • Telefilm, Ryan 16.15 • Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere 16.45 * Cartoni, Hanna e 6arbera 17.30 • Telefilm, Funny Face 18 • Telefilm, I Detective I viaggi e le avventure, documentario 20 • Telefilm, Kiss Kiss 20.30 • Telefilm, Le brigate del Tigre 21.30 Paese che vai, rubrica Telegiornale 23.15 • Film, Le bugie nel mio letto I Comm. I di M. Deville con M. Vlady e M. Meril	17 • Telefilm 18 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa 19.20 • Telefilm, Le signore torna a scuola 20.45 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud 21.45 • Telefilm, Jason det commendo stellare 23.15 • Film, Mircalla l'amante immortele (Per adulti) di J. Sangster con R. Gates 23.50 • Film Cosa vogliono da noi queste ragazze? (Per adulti) di E. Schroede con S. Hehn e. A. Snyder	del monte Tallac Telefilm, Huckleberry Finn 16.30 Patatrac rubrica Telefilm La famiglia Potter 16 Telefilm Dr. Kildare 16.30 Telefilm Le spie Atlom Time 20.30 Cartoni, Space Betman 21 Telefilm Project U.F.O. 22 Telefilm Dr Kildare 23.30 Sport, Rugby Time 00.30 Film Fontana di Trevi (Comm.) di C. Campogalliani con C Villa e M. Buccella	F. Podmaniczky con E. Gramatica e I. Gramatica Buongiorno Elefante I viaggi e le avventure documentario DDA Dirittura d arrivo Laser, rubrica Controcorrenta rubrica cristiana Pilm, Fiesta di toros (Dramm.l di Y Chahine con F Hamama e E. Tejero Z2.15 Tejero Tu e le stelle Tempo di cinema Z2.30 Telefilm II soffio del diavolo Lo spettacolu continua Attualità cinerna Film, La rivolta del West
TR PUNTO ZERO UHF 34 \$ 0761/53660	VIDEOUNO UHF 84 2 06/3608675	T.R.E. UHF 42 2 06/3454121	TVA UHF 40 2 06/600118	RETE CAPRI UHF 69 章 081/8370827
12.30 ★ Cartoni animeti	16.30 Nel regno del cartone	15 • Telefilm, Errori	16.30 Il serpentone, gioco a	17 II club di Ulfi;
13 Immobiliare Anselmi 13.30 • Telefilm, S.W.A.T.	animato 17.30 ★ Cartoni, La piccola	giudiziari 15.30 Il destino nei tarocchi	17.30 premi Stars on ice, varietà	★ Cartoni animati Telefilm Peyton Place
14.30 Torneo di calcio	Lulú	16 • Telefilm, Mama Linda	17.30 Stars on ice, varietà 18 Il serpentone	18 • Telefilm Peyton Place 19 • Cartoni, Don Chuck
16 Pomeriggio per i	16.50 Arrivi e partenze	17 • Sceneggiato.	19 * Carton animati	19.25 ● Telefilm, Tra l'amore
ragazzı	19 Cristiani nella sinistra	L'amante dell'Orse	19.30 Jazz incontro	e il potere
18 Film. Di che colore è	20 * Cartoni, Le piccola	Maggiore	20 Film, Amanti	19.50 ■ Film, Quintena (Avv)
il vento	Lulù	16 * Cartoni animati	imperiati IDramm.l di	21.50 ● Telefilm, I cento
19.30 Immobiliere Anselmi 20 Ronefor	20.35 • Telefilm, Cepriccio e	20.30 Film, Messaggio a	R. Jugart con R. Prack	giorni di Andrea
20.30 Notiziario	pessione 21.10 Film, lo ho ucciso!	mia figlie (Dramm.) di R. J. Lewis con M.	e C. Harbiger 21.30 Magazine	22.20 Tolefilm, Povera Clara
21 • Telefilm, S.W.A.T.	22.50 Arrivi e partenze.	Sheen	21.30 Magazine 22 Il selvaggio mondo	23.20 Film, La bionda greffia (Giallo) di J. C.
22 Film, A che prezzo	rubrica di calcio	22 • Telefilm, Veronica il	degli animali	Dudrumet con F
Hollywood (Dramm.)	23 • Telefilm I Pruitts	volto dell'emore	documentario	Marten e M. Noel
di G. Cukor con C.	23.30 • Telefilm, Le evventure	23 . Speciale calcio	22.30 Il quadro dioro rubrica	
6ennett e L. Sherman	di Beiley	mercato	darte	
23.30 Giornele TV	23.55 ● Telefilm, Ryan	23.30 ● Telefilm, Ster Trek	Notiziario	
TELETUSCOLO UNF 23 2 06/8420346	UHF 47 2 06/8170941	TELEFROSINONE	MTL 206/388362	TELE!TALIA UHF 41 2 06/9120413
16.30 ■ Film, Lersen il lupo	16.30 ● Telefilm, La grande	12.30 ● Telelilm	- Commission	The street of the second of th
18 Film, Licenza di	vellete	13.30 Agendine	15 • Telefilm, Kiss Kiss 15.30 Roma shopping show	12 Film 13.30 Il mondo della notizia
esplodere (Comm.) di	17.30 ★ Cartoni, Archie e	13.45 Rassegna stampa	17.30 ★ Cartoni animeti	14 Rome giorno per
G. Lautner con L.	Sebrine	14 * Cartoni animati	19.30 ● Telefilm The	giorno
Venture e J. Lefebvre	18 • Telefilm, Gli sbendati	14.30 Notiziario	Outsiders	15 Movie
19.30 Sirte	19 Forza Grizzlies	14.45 Film	20.30 ■ Film, Stanotte	15.30 ■ Film
20 • Telefilm 21 • Film, Rocce rosse	19.30 Le dottoressa Adelia	16.15 Agendina	sorgerà il sole	17 ★ Cartoni animati
(Avv.) di L. Lenders con	per aiutarti 21 Film, Le fortuna è	16.30 ● Telefilm 17.30 ★ Certoni enimeti	(Dramm.l di J. Hustini con J. Jones e J	18 Patapunfete,
G. Drew e P. Reed	bionda (Comm.l di W	18 ★ Cartoni animeti	Garfield	spettacolo per ragazzi Trailers, anticipazioni
22.30 ■ Film, Sette contro	H. Ruggles con L.	18.30 * Cartoni animati	22 Promozionale di	delle prime visioni sul
uno	Turner e R. Young	19.20 Notiziario	pelliccerie	grande schermo
24 Film, Le felicità	22.30 Roma: speciale calcio	20 • Telefilm, Mema Linde	23 • Telefilm, Kerino	19 Bici è bella, rubrica
perdute	mercato	21 Sceneggiato	23.30 Film, Violenti O.K.	20 • Telefilm, Spectreman

MARTEDÌ . 25 GIUGNO

8.30 Alla ricerca di un sogno. Telefilm 9.20 Dinamite bionda. Film · Commedia con Lana Turner e Leraine Day. R egia di Edward Buzzel Lou Grant. Telefilm 11 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi 12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado 13.25 Sentieri, Sceneggiato 14.25 General Hospital, Telefilm 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato 16.30 Il selvaggio mondo degli animali 17 Due onesti fuorilegge. Telefilm 18 Il mio amico Ricky. Telefilm 19 I Jefferson. Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello 20.30 Falcon Crest. Telefilm 22.30 Trauma Center. Telefilm 23.30 Première, settimanale di cinema Guendalina. Film - Commedia con 23.45 Jacqueline Sassard e Raf Vallone. Regia



di Alberto Lattuada



Falcon Crest (20,30). Dopo dodici anni Toni Cumson, ex marito di Julia, ritorna chie-

dendole perdono per averla lasciata. La donna si lascia convincere...

RETEQUATTRO

	CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF
8.30	Mi benedica padre. Telefilm
8.50	La fontana di pietra. Telenovele
9.40	Malů. Telenovela
10.30	Alice. Telefilm
10.50	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15	Piume e paillettes. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	La fontana di pietra. Telenovela
15,10	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
15.45	L'uomo ragno. Cartoni animati
16.10	l giorni di Brian. Telefilm
17	La squadriglia delle pecore nere. Tf
18	Febbre d'amore. Telefilm
18.50	Malù. Telenovela
19.45	Piume e paillettes. Telenovele
20.30	Polvere di stelle. Film - Commedia coi Alberto Sordi e Monica Vit ti. Regia di Alberto Sordi
22.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
23.15	Destinazione Parigi. Film - Commedia

Polvere di stelle (20,30). Monica Vitti (foto) e Alberto Sordi sono i due bravissimi interpreti di questo film che rievoca l'epoca d'oro dell'avanspettacolo

L'ora di Hitchcock. Telefilm

con Gene Kelly



10

8.30	L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
9.30	Scandalo al collegio. Film · Commedia con Betty Grable e Charles Coburn
11.15	Il salotto di Minilinea
11.30	Sanford and Son, Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.30	La famiglia Bradford. Telefilm
15.30	Sanford and Son. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Nanà supergirl. Cartoni animati
	La famiglia Mezil. Cartoni animati
	I fantastici viaggi di Fiorellino.
18	Quella casa nella prateria. Telefilm
19	Charlie's Angels. Telefilm
20	I cartonissimi
20.30	A-Team. Telefilm
21.30	Simon & Simon. Telefilm
22.30	Hardcastle & McCormick. Telefilm
23.30	Sport: Basket
1	Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



mente. Come sempre ci riusciranno



A-Team (20,30). L'A-Team questa volta deve smascherare una misteriosa organizzazione che opera clandestina-

-	-	EURO	TV	-
UH	F 50	-	2	2/8831
10	II mul	ino dalla	donne	di nietr

Film (Dramm.) con Scilla Gebel e D.

12 Operazione ladro, Telelilm 13 Lupin III, Cartoni animati

13.30 Coccinella, Cartoni animati Marcia nuziele, Talefilm

14 14.30 Adolescenze inquieta, Telefilm

15.30 Tivulandia, Cartoni animati

Coccinella, Cartoni animati 18

18.30 L'uomo tigre, Cartoni animati 19 Le evventure di Huckfinn, Carto

ni animati

19.30 Cuore selvaggio, Telefilm con Su sana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 Due streni pepà, Film (Comm.) con Pippo Franco e Franco Calila 110

22.30 Sport: Catch

23.30 Operazione ladro, Telelilm

00.30 Dieci bienchi uccisi da un piccolo indieno, Film (West.) con Fabio Testi e Luise Rivelli

TELEROMA # 06/332041 UHF 56

1.10

8.25 Telefilm 8.50

El Tigre, Film (West.) con Chuck Connors e John Blondell

10.10 La grande vallata, Telelilm

11.10 Il castello meledetto, Film (Gial loi cnn Tom Poston e Robert Mor

12.45 Prima pagine

13.05 Tansor 5, Cartoni animati

13.30 Zembot 3, Cartoni animati

Archie e Sabrine, Cartoni animati 14.25 Andrea Celeste, Telefilm

15.20 Le grende velleta, Telefilm

16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati

17.10 Zambot 3, Cartoni animati

17,35 Arrivano i superboys, Cartoni

animati 18,05 Magnetoterapie Ronefor

19 Telefilm

19.30 Andree Celeste, Telefilm

20.20 Il ladro del re, Film (Avv.) con Ann Blyth e Edimund Purdom

22.10 Repley 3, rubrica sportiva

23.20 Il dominatore di Chicago, Film (Dramm.l con Robert Taylor e Cyd

TELESTUDIO # 06/2757182

10.30 Viva, vive, Villa!, Film (Avv.) con Yul Brynner e Robert Mitchum

Kiss Kiss, Telelılm

Il sargente York, Film (Avv.) con Gary Cooper e Walter Brennan

13.30 Le pantere rose, Cartoni animati

13.45 Sky Ways, Telefilm

14.15 Telavision Market

14.30 Pitti gioielli

16.30 Tutto regezzi:

Gienni e Pinotto. Cartoni animati Bem. Cartoni animati Le cornecchie, Cartoni animati

18.30 Combat, Telefilm

19.30 Soko 5113, Teletilm

20 **Big Screen**

20.30 La scela e chiocciola, Film (Giallol con Dorothy McGuire e Ethel Barrymore

22 Totò, Telafilm

22.30 Medart

Love American Style, Telelilm

00.30 Soko 5113, Telefilm

RETE A \$2 06/5312367 UHF 44

Accendi un'emice: Idee per la la miulia, spettacolo rubriche

13.15 Accendi un'amica special

Le legge di Mac Clain, Telefilm 14

15

16.30 Aspettando il domani, Sceneg giato con Wayne Tippit e Mary

17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin a Lydia Bruce

17.30 Cartoni animeti

18 lo e la scimmia, Telefilm

18.30 Me end Mex, Telefilm

Gli invincibili, Telefilm

19.30 The Doctors, Telefilm con Alec

Baldwin e Lydie Bruce

Aspettando il domani, Sceneg-20 giato

20.25 La legge di Mec Clein, Telefilm

21.30 Venge e fere il soldato da noi, Film (Comm.) con Gianni Nazzaro e Katia Christine

23.30 Superproposte

MERCOLEDI NEL 26 GIUGNO

<u>RAIUNO</u>

11,15	Televideo - Pagine dimostrative
13	Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Orchestra da Camara di Santa Cecilia. Direttore e solista Uto Ughi. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 271a

13,30 Telegiornale

Pomeriggio al cinema Bellissima

(1951), Film - Regia di Luchino Visconti, Interpreti: Anna Magnani, Waltar Chiari, Tina Apicella, Tecla Scarano, Produzione: SRL, Film

15,55 Viaggio attraverso il sistema solare

A cura di Giuseppe Breveglieri. 2º puntala: Mercurio: l'esplorazione di un pianeta

16,25 La Danimarca in bicicletta

da un'idea di Emilio e Stefano Roncoroni. Regla di Stefano Roncoroni. 2º puntata: Le rose di Andersen

16,55 La signora del castello Grantleigh

Con Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Tjorne, Daphne Heard, John Rendling, Prod.: BBC Enterprises. 1° puntata

17,50 Lone Ranger

Cartone animato. Un carico... molto esplosivo - Ladri di bestiame -Assalto al corriera - La banda di Banning

18,40 Linea verde speciale

Settimanale di agricoltura, territorio, ambiente di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore. 3º puntata

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dal Palazzetto dello Sport di Saint-Vincent

Saint-Vincent estate 1985

Spettacolo musicala di Antonio A. Moretti e Veglia Magno. Patrocinio Re gione Autonoma Valle d'Aosta e Centro Culturale di Saint-Vincent. Organizzazione di Gianni Ravera. Presentano Sergio Mancinelli, Mauro Michelo ni ed Anna Pettinelli. Scenografia di Luigi Dall'Oglio. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Programma a cura di Antonello Caprino. Regla di Antonio A. Moretti. 1° serata

22,30 Telegiornale

22,40 Mercoledì sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero Cesenatico: Atletica leggera Campionati italiani di società Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

11,15 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno a cura di A. Giolitti e L. Solu stri. Quaderno proibito dal romanzo di Alba De Cèspedes Con Laa Massari. Omero Antonutti e Robeita Paladini. Regia di Marco Leto 2º puntata

14,40 L'estate è un'avventura. Di Bruno Modugno e Sandro Spina Regla di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani

videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 55° trasmissione. Il testo Taudiocassetta e le

16,40 Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese (VII)

Le grandi vacanze. («Les grandes vacances», 1968) Film Regla dr Jean Giraud. Interpreti: Louis De Funès, Ferdy Mayne. Martine Kelly François Leccia, Olivier De Funès, Claude Gensac, Maurice Risch. Prod Les Films Copernic Paris, Ascot Cineraid. Roma

18,05 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso

Carcere e Comunità: Oltre il terrore la speranza

18,25 Dal Parlamento

16,10

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Teletilm. Trappola per vedove. Con Stelanie Powers, Robert Wagner. Distr.. Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Alberto Sordi in

Storia di un italiano

2° e 3° serie. Un programma ideato e raalizzato da Alborto Sordi. Collabo razione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Mindini. Musiche di Piero Piccioni. 2° episodio

21,55 TG 2 - Stasera

22,05 La RAI Radiotelevisione Italiana e la Odyssia Film presentano

Enrico IV

Regla di Marco Bellocchio. Liberamente tratto da Enrico IV di Luigi Pirandello. Sceneggiatura di Marco Bellocchio con la collaborazione di Toni no Guerra. Con Marcello Mastroianni *Enrico IV*. Claudia Cardinale *Mattide* Leopoldo Trieste *Psichiatra*, Paolo Bonacelli *Belcredi*. Gianfelica Imparato *Di Nolli*, Claudio Spadaro *Lolo*. Giuseppe Cadarna *Fino Pagliuca* Giacomo Bertozzi *Giacomo*, Fabrizio Macciantelli *Fabrizio*, Luciano Bertoli *Enrico IV* (giovane), Latou Chardons *Frida*. Scenografia di Giancarlo Basili e Leonardo Scarpa. Costumi di Lina Nerili Taviani. Musiche di Astor Piazzolla Fotogra fia di Giuseppe Lanci. Montaggio di Mirco Garrone. Produzione realizzata da Enzo Porcelli. Delegato al programma Roberta Carlotto. *La commedia di Luigi Pirandello* Enrico IV è pubblicata in Italia dalla Mondadon

23,30 Spoleto anteprima

RAIUNO

Notizie e anteprime del XVIII Festival dei Due Mondi. A cura di Idal berto Fei e Fernanda Turvani. Presenta Idalberto Fei Regia di Fernanda Turvani.

TG 2 - Stanotte

16,25

RAIUNO

La Danimarca in bicicletta

I sette piccoli viaggiatori in bicicletta oggi sostano a Odense, patria di Andersen. Visitano il museo dedicato al «re delle fiabe» e assistono a una rappresentazione della favola *Il* guardiano di porci realizzata dal Teatro per Ragazzi.



20.30

24

Viola Valentino e, a destra, Antonio e Marcello

Saint-Vincent estate 1985

S'inizia questa sera la manifestazione organizzata da Gianni Ravera Una canzone per l'estate. Le tre serate sono presentate da Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli, i ragazzi che durante l'inverno hanno condotto Discoring. La gara canora, che si svolge al Palazzetto

dello Sport di Saint-Vincent sotto il patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta e del Centro Culturale di Saint-Vincent, è nata nel 1964 e la sua prima edizione è stata vinta dai Marcellos Ferial con Sei diventata nera. Quest'anno i «big» in gara sono 18, i «giovani» otto.



RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

18,30 DSE Vivere la musica

Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Louisa Jaffé Di Segni Regia di D. M. Pupillo. 8º ed ultima puntata: La musica d'insieme

TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10-19, 20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Serafino frustino. Distr.: Triple A

19,25 In diretta da...

19

Dolce Sorrento... Douce France

XXII Incontri internazionali del Cinema 1985 Conducono Fernando Bale stra e Maria Rosaria Omaggio. Regia di Enrico Di Paolo 2º parte. Program ma Sede RAI della Campania.

20 DSE Noi e l'atomo

Un programma ideato e diretto da Mario Finamore. Collaborazione di Anto nella Reda. Consulenza di Francesco Reale θ^* puntata. Applicazioni non energetiche

20,30 Unite in scena - Laurence Olivier (VIII)

A cura di Vieri Razzini

l ragazzi venuti dal Brasile

(«The boys from Brazil» 1978). Film Regia di Franklin J. Schaffner, Int.: Laurence Olivier Gregory Peck, James Mason Lilli Palmer Uta Hagen Da vid Hurst, Prod.: LTC.

22,30 Delta speciali

A cura di Adriana Martinelli

Italia - Europa: Il cammino delle idee di Enzo Cheli. Vivere l'avanguardia con Primo Conti. Un programma di Gabriel Cacho Millet e Angela Redi ni. Regia di Angela Redini

23,20 TG 3

23,45

Intervallo con BATFINK, Serafino frustino Distr.: Triple A

Speciale Orecchiocchio

con Tony Cicco e Luca Carboni

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18 DSE Noi e l'atomo. 7º puntata. La sicurazza degli impianti nucleari

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Eine Sendung von Josef Innerhofer und Josef Kaneider. Heute: «Jugend auf der Strasse»

MOVIE **MOVIE**

I ragazzi venuti dal Brasile

RAITRE ORE 20,30

durata 118°

C 1978

regla di Franklin J. Schaffner

con Gregory Peck, Laurance Olivier, James Mason, Lilli Palmer

Il mondo ha dimenticato i crimini nazisti. Lieberman, che da solo continua la battaglia contro i eriminali, viene ritenuto un visionario: gli stessi ebrei non lo sovvenzionano. Solo un gruppo di israeliani tiene in piedi un'organizzazione che ricerca i nazisti. E proprio uno di loro scopre in Paraguay strani convegni. Poi viene ucciso. Molto lentamente Lieberman riesee a capire quanto sta accadendo: Mengele, il terribile medieo di Ausehwitz, è riuseito a far nascere 94 discendenti di Hitler...

Tratto dal romanzo di Ira Levin una grande eoproduzione anglo-americana con un cast internazionale.

RAIUNO ORE 14

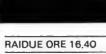
BELLISSIMA

durata 115' BN 1951

regia di Luchino Visconti

con Anna Magnani, Walter Chiari

Maddalena, saputo che a Cinecittà c'è un concorso per scegliere la piccola protagonista di un film, cerca con ogni mezzo di imporre la sua «bellissima» Maria.



LE GRANDI VACANZE

durata 90'

regla di Jean Girault

con Louis De Funès, Ferdy Mayne

C 1968

Charles, direttore di un collegio per ragazzi ricchi, poiché il figlio è stato rimandato in inglese decide di inviarlo in Inghilterra. Ma il figlio farà di tutto per sfuggire alle imposizioni.

22.05

RAIDU

Enrico IV

Durante una mascherata il giovane che impersona Enrico IV cade da cavallo e da quel momento s'identifica eon l'imperatore. Quando dopo 12

anni rinsavisee scopre ehe Matilde Spina, la donna che amava, è l'amante dell'odiato rivale Belcredi: deluso non gli resta altro che continuare a fingersi pazzo. E quando Matilde con l'amante e la figlia Frida, straordinariamente somigliante alla madre, va a trovare «Enrico», questi capisce ehe Matilde così com'è non gli interessa, mentre s'innamora di Frida. Belcredi si oppone ed Enrico lo trapassa con la spada. A questo punto non e dovrà eontinuare nella finzione. Bellocchio, che oltre alla regla ha firmato insieme eon Tonino Guerra la sceneggiatura, ha aperto la tragedia proponendo tutto l'antefatto nel testo teatrale raccontato solamente dagli interpreti.



potrà mai più rinsavire Marcello Mastroianni



Claudia Cardinale

22.30 RAITRE

Delta

Questa sera il protagonista è Primo Conti (nella foto), famoso pittore, testimone della cultura italiana e dell'arte del nostro seeolo. Sarà intervistato nella sua stupenda easa sulla eollina di Ficsole, sopra Firenze, trasformata recentemente in museo.

	U	MERCOL	EDI AVALLE 2	6 GIUGNO	
THAC	TELEMONT	ECARLO UHF 21 \$ 08/3599170	TYR VOXSON UHF 50 \$ 06/884013	TELEMONTEGIOVE UHF 46 \$ 0773/730447	TELETEVERE UHF 57 章 06/3483432
17 18.15 19 19.30 20 20.30 22 23	Torneo Internaziona Miss, Sceneggiato co Morel Shopping, guida per g Protasi Telemenù, una ricetta ogni giorno presentati Oroscopo di domani d Bollettino Meteorolog Le avventure di Blac Dorning Cartoni, Gianni e Pino Film, Sette donne all con P. Owens e C. Ror TMC Sport: In Eurovis Torneo Internaziona	sione da Londra: Tennis - ele di Wimbledon on Danielle Darrieux e Jacques gli acquisti condotta da Paola e utilissimi consigli di cucina i da Wilma De Angelis di Francesco Waldner dico k Beauty, Telefilm con Stacy otto 'inferno (Guerra) di R. Webb mero dione da Londra. Tennis - de di Wimbledon rneo open di Montecarlo	13.30 * Cartoni, Coccinella 14 • Telefilm Mercia nuziala 14.30 • Telefilm Adolescenza inquiata 15.30 • Telefilm Adolescenza inquiata 15.30 • Telefilm Adolescenza inquiata 17.30 * Cartoni, Sampei, il ragazzo pescetore 18 * Cartoni, Coccinella 18.30 * Cartoni, Il ritorno dall'uomo tigre 19 * Cartoni, Le avvanture di Huckfinn 19.30 • Telefilm, Cuore salvaggio 20.30 • Telefilm, Illusione d'amore 21.30 • Film, Toccendo il paradiso (Comm.) di D. Helpern Jr. con S. Sarandon 23.30 • Telefilm Operazione ladro 00.30 • Film	14.20 • Telelilm, Sky Ways 14.45 * Cartoni, Hanna a Berbara 15.10 * Cartoni, Kyeshan 15.35 * Cartoni, Il magico mondo di Gigi 16 * Cartoni, La gang dei segugi 16.30 • Telefilm, Sky Ways 20.45 • Film, La nuova America 22.30 • Telefilm, Gli uomini delle R.A.F. 24 • Film, La vere storia del dottor Jekill (Per adult) di S Weeks con C. Lee e P. Cushing 1.30 • Film Valanga gialla (Guerra) di J Lewis con F. Lovejoy e R. Carlson	14
11115 3	CANALE 7	TELELAZIO	TELEUNIVERSO	RETE ORO	ELEFANTE
17 • 18.15 • 19 19.30 • 20 * 20.30 ■	Sport, De Londra: Tennis-Torneo Intarnazionele di Wimbledon	14.30 • Telefilm, New Scotland Yard 15.15 • Telefilm, Ryan 16.15 • Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere 16.45 * Cartoni, Hanna e Barbere 17.30 • Telefilm, Funny Face 18 • Telefilm, I Detactives 19 • Telefilm, I Detactives 19 • Telefilm, Kiss Kiss 20.30 • Film, Possession (Peradulti) di W. Hussein con S. MacLaine e P. King 22 • Telefilm, New Scotland Yard 23.15 • Film, Il mio primo uomo (Dremm.) di M. Camus con O. Muti e P. Del Corral	14.30 Film, L'artiglio mortala del Te-kang 16	Film, Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano (Grallol 12.30 Telefilm Le spie 13.30 Telefilm Le famiglia Potter La grande occasione replica Cartomanzia con Liliana Pianeta sport Patatrac, rubrica 16.30 Telefilm, Le famiglia Potter 16.30 Pianeta sport Patatrac, rubrica 17.30 Telefilm, Dr. Kildare Giole in vetrina Pianeta sport 20.30 Cartoni, Spece Batman Film Telefilm La spia Film Telefilm La spia Film a vostra scelta telelono 3453290	7.30 Film, Sfida al diavolo IDramm.) di G Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson Buongiorno Elefanie Controcorranta, rubrica cristiana 14.30 DDA Dirittura d'arrivo Laser, rubrica Questo grande grande cinema 20.25 Film, Raptus (Dramm.) di M Girolami con F. Lulli e U Liberati 22.15 Tu e le stelle 22.20 Attualità cinema 22.30 Telafilm Il soffio del diavolo Lo spettacolo continua Film, Le grande savana (Avv.) di E Marcelli con L. Maona e G. Longa
	A PUNTO ZERO 4 2 0761/83880	VIDEOUNO UHF 84 2 06/3608675	T.R.E. UHF 42 \$2 06/3484121	UHF 40 # 06/600119	RETE CAPRI UHF 69 2 081/8370827
19.30 20 20.30 21	Torneo di calcio: Viterbo - Nepoli Pomeriggio per ragazzi Film, 7 pistole par El Gringo (West.) di I. Iguino con G. Landri e D. Harrison Capire Spezio falisco 7 Notiziario Medicina oggi Film, Palcoscenico (Dramm.) di G. La Ceva con K. Hepburne G. Rogers Notiziario	17 18.30 19 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	14 ■ Talefilm, Varonica, il volto dell'emore 15	15.30 * Cartoni animati Festivalmagia Il serpentone, gioco a premi Jazz incontro Il serpentone Il serpentone Il serpentone Il selvaggio mondo degli animali 19 * Cartoni animati 19.30 • Telefilm, Georga 20 • Film, Le lettera non apedita (Dramm.) di M. Kalaiozov 21.30 Tutto Volley, rubrica sportiva 22.30 Patway Notiziario	Telefilm Tra l'amore e il potare fl club di Uffi Cartoni animati 18 Telefilm Payton Place 19 Cartoni, Don Chuck 19.25 Telefilm, Tra l'amore e il potare 19.50 Film, Gli invasori 21.50 Telefilm, I canto giorni di Andraa 22.20 Telefilm Povara Clara Film, I forzati della glorie
	ELETUSCOLO 3 2 06/9420348	GBR UHF 47 室 08/6170841	TELEFROSINONE	UHF 31 = 06/386362	TELE ITALIA
16	Film, Sterminio sul grande sentiero Film, Fiesta (Com.) di H. Young con Armida Magice	16 ★ Cartoni, Archie a Sebrina 16.30 ● Telefilm, Le grende vellata 17.30 ★ Certoni, Archia e Sabrina 18 ● Telefilm, Gli sbandeti 19.30 ■ Film, Il vestito strappeto 22.30 ■ Film, Il vestito strappeto 22.30 Servizi speciali GBR nella città Qui Lazio 1 falchi della notte, spettacolo in diratta	13.45 Rassegna stampe 14.30 Cartoni enimati Notiziario 14.45 Sceneggiato Agendine 16.30 Telefilm 17.30 Cartoni animati Notiziario 20 Talefilm Mame Linde Film, Massaeggio e mia figlia (Dramm.) di R. J. Lewis con M. Sheen e B. Bedelie 22.30 Talefilm Notiziario	13.30 • Telefilm, Investigertori essocieti Roma giorno par giorno Sceneggiato, Jerome Roma shopping show 17.30 * Certoni animati Documentario Certoni enimati Antenna Sera 19.30 Astrocartomania 20.30 • Talefilm Ingresso libero notte 22 • Telefilm, Kerlno Roma sera	13.30 II mondo della notizia Roma giorno per giorno Movie 15.30 L'Italia vista dal cielo Avvenimenti sportivi della settimana 17 * Cartoni animati Patapunfete, spettacolo per ragazzi 16.30 • Telefilm, Spectraman Trailers 19.30 III Secolo, documentario linterviste II mondo delle notizia 21.30 • Film Rubrica
64 Ra	diocorriereTV		9	011111977916	43 nubrica

MERCOLEDÌ VIII 26 GIUGNO

8.30	Alla ricerca di un sogno. Teletilm
9.30	Un americano a Eton. Film - Commedia
	con Mickey Rooney e Freddie
	Bartolomew

Lou Grant, Telefilm 11

Il salotto di Minilinea 11.30

Tuttinfamiglia, gioco a quiz

12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz

13.25 Sentieri. Sceneggiato

General Hospital. Telefilm 14.25

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.30 Il selvaggio mondo degli animali

17 Due onesti fuorilegge. Telefilm

18 Webster. Telefilm

18.30 Help, gioco musicale

I Jefferson. Telefilm 19

19.30 Zig Zag, gloco a quiz

20.30 Cielo di piombo ispettore Callaghan. Film - Giallo con Clint Eastwood e Harry

22.30 Kojak. Telefilm

23.30 Canale 5 News

00.30 La furia umana. Film - Drammatico con

James Cagney e Virginia Mayo



Cielo di piombo, ispettore Callaghan (20,30). Ispettore di polizia dai metodi duri,

viene ostacolato dai superiori che non approvano il suo modo d'agire

RETEGLATTRO

8.30 Mi benedica padre. Telefilm 8.50 La fontana di pietra. Telenovela

9.40 Malù. Telenovela

10.30 Alice. Telefilm

10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm

11.15 Piume e paillettes. Telenovela

Febbre d'amore. Telefilm 12

12.45 Alice. Telefilm

13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm

13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

14.15 La fontana di pietra. Telenovela

Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati 15.10

15.45 L'uomo ragno. Cartoni animati

I giorni di Brian. Telefilm 16.10

La squadriglia delle pecore nere. 17 Telefilm

18 Febbre d'amore. Telefilm

18.50 Malù, Telenovela

19.45 Piume e paillettes. Telenovela

20.30 Maurizio Costanzo Show

23.30 L'uomo perduto. Film - Drammatico con Sidney Poitier e Joanna Shimkus

L'ora di Hitchcock. Telefilm 1.30



L'uomo perduto (23,30). Un giovane di colore, per finanziare un'organizzazione ne-

ra, organizza una rapina. La polizia è sulle sue tracce... Foto: Sidney Poitier



- 8.30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
- 9.30 Baciala per me. Film - Commedia con Cary Grant e Jayne Mansfield
- Sanford and Son. Telefilm 11.30
- Agenzia Rockford, Telefilm 12
- 13 Chips. Telefilm
- 14 Deejey Television 14.30 La femiglia Bradford. Telefilm
- Sanford and Son. Telefilm 15.30
- 16 **Bim Bum Bam**

Laura. Cartoni animati

La femiglia Mezil. Cartoni animati

I fantastici viaggi di Fiorellino.

Quella casa nella prateria. Telefilm 18

19 Charlie's Angels. Telefilm

II grande sogno di Maya. Cartoni 20

20.30 OK! Il prezzo è giusto

Sport: Boxe: Bruno/Eklund 22.30 Campionato Europeo Pesi Massimi

23.30 Sport: Football Americano

Quando il grano è maturo. Film Drammatico con Dennis Weaver e Kurt

Russell



le nella commedia da lei interpretata

grande sogno di Maya (20). Maya, grazie alla bravura e alle doti di improvvisazione, riscuote un successo notevo-

EUROTV # 02/8531 UHF SO

- 3 supermen a Tokyo, Film (Avv.) 10 con George Martin e Gloria Paul
- 12 Operazione ledro, Telefilm L'uomo tigre, Carroni animati 13
- 13.30 Coccinella, Cartoni animati Marcia nuziale, Telatilm con Otalia Guilmain e Blanca Sanchez
- 14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
- 15.30 Tivulandia, Cartoni animati
- Coccinelle, Cartoni animati
- 18.30 L'uomo tigre, Cartoni animati Le avvanture di Huckfinn, Carto
- ni animati 19.30 Cuore selveggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30 Illusione d'emore, Telefilm
- 21.30 Toccando il paradiso, Film IComm.) con Susan Sarandon e David Steinberg
- Operazione ladro, Telefilm con 24 Robert Wagner
- L'eredità dello zio buonanima, Film (Comm.) con Franco Franchi e Grazia Di Marzà

TELEROMA # 06/332641 UHF 56

- 8.50 Non uccidevano mai la domenica, Film (West.) con Vince Edwards e Jack Palance
- 10.10 La grande vallata, Telelilm
- 11.10 Schiava e signora, Film (Dramm) con Susan Hayward e Charlton He ston
- 13.05 Tansor 5, Cartoni animati
- 13.30 Zambot 3, Cartoni animati
- Archie e Sabrina, Cartoni animati
- 14.25 Andrea Celeste, Telafilm
- 15.20 La grande vallata, Telefilm
- 16.15 Cartoni animati
- 16.45 Archie e Sabrine, Carroni animali
- 17.10 Zambot 3, Cartoni animati
- 17.35 Arrivano i superboys, Cartoni animati
- 18.05 Teatro oggi
- 19 Telefilm
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.20 La furia degli implacabili, Film (Avv.) con Richard Todd e James Uvs
- 22.10 Enos, Telofilm
- 23.20 Barrage, rubrica sportiva
- 23.50 1 due del Texas, Film (West.) con William Holden e Glenn Ford

TELESTUDIO # 06/2757162 UHF 61

- Kiss Kiss, Telefilm 10 10.30 Il sergente York, Film IAvv.) con Gary Cooper e Walter Brennan
- Vorrei volare, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby
- 13.30 Le pantera rosa, Cartoni animati
- 13.45 Sky Ways, Telefilm
- 14.15 Le pantera rose, Cartoni animati
- 14.30 Pitti gioielli
- 16.30 Tutto ragazzi:
 - Gianni e Pinotto, Cartoni animati Bem, Cartoni animati
 - Le cornacchie. Cartoni animati La pantera rosa, Cartoni animati
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Soko 5113, Telefilm
- 20.30 Il prigioniero segreto, Film Totò, Telafilm
- 22.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm I con John Garfield e Dane
- 24 Love American Style, Telefilm
- 00.30 Soko 5113, Teletilm
- Dal nostro inviato a Copenhagen, Film

RETE A 206/5312367 UHE 44

- 8.15 Accendi un'amica: Idee per la fa miglia, spettacolo rubriche
- 13.15 Accendi un'amica special
- Le legge di Mac Clain, Telefilm 14 15 Film
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneg giato
- 17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30 Cartoni animati
- lo e la scimmia, Telafilm
- 18.30 Me and Max, Talefilm
- Gli invincibili Teletilm 19 19.30 The Doctors, Telafilm con Alec
- Baldwin e Lydia Bruce Aspettando il domani, Scenegi 20 giato con Wayne Tippit e Mary
- 20.25 La legge di Mec Clain, Telatilm
- 21.30 Chen il pugno che uccide, Film (Avv.I con James Ryan e Charolot te Michelle
- Superproposte, vendita promo zionale televisiva

RadiocornereTV 65

GIOVEDI GI 27 GIUGNO

Televideo - Pagine dimostrative 13 Del Patezzo Chigi Saracini di Siena Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Ragia di Sandro Spina. Leonardo Grint, piani ste. L. ven Beethoven: Sonata in do maggiore op. 53

13,30 Telegiornale

14

Pomeriggio al cineme

Il prigioniero di Amsterdam

(«Foreign Correspondent», 1940) Film - Regla di Alfred Hitchcock. Interpreti: Joel McCrea, Herbert Marshall, George Sanders. Produzione: Walter

15,35 Nell'Oceano Pacifico sulla rotta degli antenati. Un documentario National Geografic Society prodotto da Dale Bell. 1ª parte

16,20 Fiabe così. Perché l'acqua di mare è selata. Distr.: New Blitz

16,30 La Danimarca in bicicletta da un'idea di Emilio e Stefeno Roncoroni. Regla di Stefano Roncoroni. 3º puntata: La regine dei vichinghi

16,55 La signora del castello Grantleigh

Con Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Tjorne Daphne Heerd. John Rendling. Prod.: BBC Enterprises. 2° puntata

17,55 L'orso Smokey. Certone animeto. Il fuorilegge - Il più atupido spettacolo del mondo - Missione improbebile - Un giorno di festa -Il nuovo circolo - Le febbre dell'oro. Distr.: Worldvision

18,40 Linea verde speciale

Settimenale di egricolture, territorio, ambienta di Federico Fazzuoli. Regla di Vito Minore. 4º puntete

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dal Palazzetto dello Sport di Saint-Vincent

Saint-Vincent estate 1985

Spettacolo musicele di Antonio A. Moretti e Veglia Magno. Patrocinio Regione Autonoma Valle d'Aosta a Centro Culturale di Seint-Vincent. Organizzazione di Gianni Ravere. Presentano Sergio Mancinelli, Mauro Micheloni ed Anna Pattinelli. Scenografia di Luigi Dall'Oglio. Direttore della fotografia Rodolfo Iaoardi. Programma a cura di Antonello Caprino. Regla di Antonio A. Moretti. 2º aerata Vedi pag. 46

22 Telegiornale

22,10 In dirette dal Fiera 1 di Milano

Mister 0

Sorprese, esperimenti ed enigmi della perepsicologia Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno, Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone, Impianto scenico di Ludovico Muratori, Direttore della lotogrefia Giorgio Citton, Musicha di Pino Massars. Regia di Mirella Artesi. 7º tresmissione

23,10 Grandi mostre

Di Anna Meria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Careveggio e il suo tempo, a Napoli. Testo di Mina Gregori. Regla di Piero Turchatti

23,45 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

11,15 Televideo - Pagine dimostretive

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Due e simpetia. Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti a Letizia Solustri. Quaderno proibito dal romanzo di Alba De Cèspedes Con Lea Masseri, Omero Antonutti. Regia di Marco Leto. 3º puntata

14,35 L'estate è un'avventura

di Bruno Modugno e Sandro Spina Regla di Cristine Mascitelli Presenta Paola Tanziani

Il cucciolo. Cartoni animati. Ricordi Iontani. Prod. MGM

Simpatiche canaglie. Telefilm. Polvere di palcoscenico. Distr: **IMPIA Enterprises**

16,55 Lo schermo in cesa. Incontro con il cineme frencese (VIII)

Nemici per la pelle (Il tatuato)

(1968) Film - Regla di Denys de le Petellière. Interpreti: Jean Gabin, Luis De Funès, Paul Mercey, Yves Barseco, Donald J. von Kurtz, Line Chardon net, Pierre Tornade, Ibrahim Sech, Jean Pierre Barras, Dominiqua Davray Prod.: Ascot Cineraid, Roma, Les films Copernic, Les films Corona Parigi (Maurice Jacquin, Robert Dorfmann)

18,25 **Dal Parlamento**

TG 2 - Sportsera 18,30

18,40 Cuore e batticuore

Telefilm. Saferi. Con Stefania Powers, Robert Wagner Distr. Columbia.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Il caso Ettore Grande

> Scaneggiatura di Marise Malfatti, Riccardo Tortore. Personaggi ed interpreti: Eltore Grande Geppy Gleijeses, Vincenzina Virando Evelina Nazzari e in ordine di apparizione: Commisserio sismese Hal Jamamouchi, Bovo Tommaso Bianco. Gotlich Max Turilli, Caroline Virando Angela Goodwin, Avvocato eccusa Daniele Dublino, Arnaldo Virando Italo Dall'Orto Avvoca to difese Luigi Montini, Presidente tribunale José Quaglio, Gambini Berto Gavioli, Berardelli Mario Santella, Signora Umiltà Marilù Prati, Voce fuori campo Alberto Lon. Scene di Paolo Petti. Costumi di Luca Sallustio. Pro gramma a cure di Tullis Ferrero. Regla di Marisa Malfetti e Riccardo Torto ra. Al termine: un breve dibattito. Conduce in studio Francesco Damato

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 TG 2 - Sportsette. Appuntemento del giovedi con croneche, inchieste e dibattiti sugli evvenimenti sportivi delle settimana a cura della Redezione sportiva del TG 2

Cesenatico: Atletica leggera. Campioneti italiani di società

Pescara: Pallacanestro femminile: Italia-URSS Al termine:

TG 2 - Stanotte

13 RAIUNO

Voglia di musica

La pianista Barbara Eleonora Pozzoli (foto) interpreta la sigla della serie di concerti quotidiani, oggi dedicato a Beethoven: Sonata in do maggiore op. 53 nell'esecuzione del pianista Leonardo Grint. Il programma è a cura di Luigi Fait.



20.30



Saint-Vincent estate 1985

Nel corso della manifestazione presentata dai ragazzi di Discoring (foto) viene realizzato uno special dal titolo Super Saint-Vincent. Tra gli ospiti Enzo Jannacci, Antonello Venditti, Alice, Franco Battiato, Milva. Ron, Teresa De Sio.

20.30

Europei contro

Dopo la fine della guerra, la Gran Bretagna, nonostante esca dal conflitto vittoriosa, subisce profondi mutamenti ed è costretta a liquidare il proprio impero. Sull'Europa, paralizzata dalla guerra fredda, scende la cortina di ferro. I Paesi occidentali si alleano nel Patto Atlantico; le due Germanie diventano due Stati autonomi inseriti però in due blocchi politici opposti.



GIOVEDÌ 27 GIUGNO

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

Grasso è bello, magro è meglio 17,55

Trischi dell'obesità vengono analizzati insieme alle cause che la determina no e ai possibili rimedi

■ DSE Ascolto dunque penso 18,25

Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica di Silvio Ceccato con i Drchestra Sinfonica della RAI di Milano 13" ed ultima puntata: Antonin Dvoràk. Regla di Eugenio Giacobino. Un programma della Seda RAI della Lombardia in collaboraziona con la Provincia di Milano

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regioneli

TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Tesori dei Farsoni a Venezia. VALLE D'AOSTA: Carrelour. Concerto del Quintetto di Salisburgo. VENETO: Papa sarto: 3º puntata. LI-GURIA: Il Martin pescatora. 26º puntata. LAZIO: Fatti nostri: Pantheon. CAMPANIA: Incontriamoci sul Tre. il patrimonio artistico del Banco di Nanoli.

Intervallo con: BATFINK. Arturo il duro Distr. Triple A

DSE Noie l'atomo

Un programma ideato e diretto da Mario Finamore. Collaborazione di Anto nella Reda Consulenza di Francesco Reale. 9º puntata Prospettive e svi-

20,30 **Europei** contro

Un programma di Jacques Nobecourt e Michele Tito. A cura di Simona Gusberti. Riprese di Francesco Rossetti. Montaggio di Maria Pia Ceresani. Re gla di Virgilio Sabel 4º puntata

21,30

21,55

19

20

19,20

Intervallo con: BATFINK, Arturo il duro. Distr : Triple-A

La RAI Radiotelevisione Italiana presenta

Confessioni del cavaliere d'industria Felix Krull

Un film di Bernhard Sinkel dal romanzo di Thomas Mann. Sceneggiatura di Alf Brustallin e Bernhard Sinkel. Regia di Bernhard Sinkel. Prima puntata. Personaggi ed interpreti: Felix John Moulder Brown. Felix bambino Oli ver Wehe, Krull padre Klaus Schwarzkopf, Krull madre Daphne Wagner Schimmelpreester Nikolaus Paryla, Olympia Mareike Carrière, Geneviève Franziska Walser, Tenenta Ubel Klaus Pohl, Dr. Dusing Peter Luhe, Proles sore Wolf Euba, Sacerdote Kurt Weinzierl, Muller-Rosé Hans Richter, Foto grafia di Dietrich Lohmann Costumi di Stasi Kurz, Montaggio di Annette Dorn, Susan Berthel. Delegato Rai al programma Pino Ferrarini. (Una coproduzione ZDF - ORF Taurus Film - Hexatal Portman production Ltd RAITRE RTP

22,55 America in guerra

La batteglia di Russia. Perché combettiamo. Distr.: P.A.C. Produzioni Atlas Consorziate

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE Noi e l'atomo, 8º puntata. Applicazioni non energetiche. 17,30 Teatro-storia, Roosevelt

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20, 15-20,30 Unterwegs bei den Nachbarn, Durch die Uinaachlucht im Engadie (Wiederholung)

Nemici... per la pelle (Il tatuato)

RAIDUE ORE 16.55

C 1968 durete 89

regle di Deny de la Petellière

con Jean Gabin, Louis De Funès. Paul Mercey

Il conte Jean-Louis de Montignac, ex colonnello della Legione Straniera, possiede un Modigliani ma tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte ansioso di entrarne in possesso lo convince a cederglielo in cambio del restauro della sua casa di campagna, un vecchio castello mal ridotto. Poi per una serie di circostanze si vede costretto a vivere anche lui con il suo «quadro».



Il prigioniero di Amsterdam



RAIUNO ORE 14 Foreign Correspondent **BN 1940** dureta 105° regia di Alfred Hitchcock

con Joel Mc Cree, Herbert Mershall, George Sanders, Laraine Day

Un giornale americano manda in Europa, prima dello scoppio della Seconda Guerra, un reporter che partecipa ad Amsterdam ad un congresso pacifista. All'uscita uno dei capi viene assassinato. Da bravo giornalista il reporter si mette sulle tracce degli assassini. E scopre che l'uomo è tenuto prigioniero in un mulino. Ma è un vero pacifista?...

20.30

RAIDUE

Il caso Ettore Grande

È un caso di cronaca nera che avvinse tutta l'Italia. È il 1938. Nella residenza dei coniugi Grande, a Bang-

kok, la moglie del diplomatico viene trovata dal marito uccisa con due colpi di pistola. Nella confusione del momento e nel tentativo di evitare lo scandalo il caso viene archiviato dalla polizia locale come suicidio. Ma, al suo rientro in Italia, il Grande viene raggiunto da un'imputazione di uxoricidio. Al processo a Torino nel celebrato 1941 l'ex diplomatico viene condannato a 24 anni di reclusione. Nel 1943 la Cassazione accoglie il ricorso del Grande e ordina il nuovo processo che verrà celebrato nel 1946. La stampa dell'epoca dedicò al caso pagine intere dividendo l'Italia tra innocentisti e colpevolisti. Il Grande fu infine assolto per insufficienza di prove.



Mister O

La vita oltre la vita: esperienze raccontate dalla dottoressa Laura Rossi di Lot di Roma e dall'architetto Jankovic di Zurigo. «Parapsicologia e fede» in un commento di padre Andrea Rech. Esperimenti di radiestesia e di telepatia.



RAJUNO



TELEMONTECARLO

2 06/3599170

17	TMC Sport: In Eurovisione da Londra: Tennis - Torneo Internazionale di Wimbledon
18.30	Miss, Sceneggiato con Danielle Darrieux e Jacques
	Morel
19.15	Telemenů, una ricetta al giorno e utilissimi consigli
	ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
	Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30	Le avventure di Black Beauty, Telefilm con Stacy
	Dorning
20	Cartoni, Gianni e Pinotto
20.30	Film, Una giornata spesa bene (Dramm.) di J.
20.00	
	Trintignant con J. Dufilho e A. Falcon
22	TMC Sport: In Eurovisione da Londra: Tennis -
	Torneo Internazionale di Wimbledon
23	TMC Sport: Golf - Torneo Open di Montecarlo
	oport. doi: Tottico oportal Montecano

14.30 ●	Telefilm. Adolascanza
	inquieta
15.30 •	Telefilm
16.30 •	Telefilm
	Cartoni, Sampai,
	ragazzo pascatora
18 *	Cartoni, Coccinalla
18.30 *	Cartoni II ritorno
	dell'uomo tigra
19 *	Cartoni La avventura
	di Huckfinn
19.30 •	Telefilm, Cuora
	salvaggio
20.30	Talefilm, Illusiona
	At a constant of the constant

15.30	Telefilm
16.30 •	Telefilm
17.30 ±	Cartoni, Sampai,
	ragazzo pascatora
18 *	Cartoni, Coccinalla
18.30 *	Cartoni II ritorno
	dell'uomo tigra
19 *	Cartoni La avventur
	di Huckfinn
19.30 •	Telefilm, Cuora
	salvaggio
20.30	Talefilm, Illusiona
	d'amora
21.30 ■	Film, Profumo di
	mare (Comm.) di V.
	Foibes con D. Niven
	M. Smith
22.30 +	Sport, Football
	australiano
00.30 ■	Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 @ 0773/730447	UHF 57 # 06/3453432
14.20 ● Telefilm, Sky Ways 14.45 ★ Cartoni, Hanna a Barbara	14.30 ■ Film. Pagare o morira 16 I fatti del giorno 16.30 ● Telefilm
15.10 * Cartoni, Kyashan	17.30 Musei in casa rubrica
15.35 * Cartoni. Il magico	17.50 ● Telefilm
mondo di Gigi 16 ★ Cartoni, La banda dai	19 Questo grande grande
sagugi	19.20 Oroscopo
16.30 ● Telefilm N.Y.P.D	19.30 I fatti del giorno
17 • Telefilm, Charly	Nel mondo della
17.30 I tuo corredo 18.30 ● Telefilm	musica
19.40 • Talefilm, Sky Ways	20.30 ● Telefilm 21.30 Teletevere arte
20.45 Film, Prigioniaro di un	21.30 Teletevere arte 22 • Telefilm
Sagreto	22.30 Viaggiamo insieme
22.30 • Telefilm, Barbary	23 • Telefilm
Coast	23.30 Opinioni
24 Film I mistari dalla	24 Oroscopo
magia nara (Per	00.10 I fatti del giorno
adulti) di M. Delgado	00.40 ■ Film, 999 Scotland
con N. Haro Holiva e C.	Yard (Giallo) di G
Riquelme 1.30 Film, Pistola	Green con D Farrar e J Arnali
silanziosa	2.30 Non stop
31101111030	2.30 Non Stop

_	
	CANALE 7
27	- 2 00/47433

Bollettino Meteorologico

14.30	rivillozionale
16.30	Comiche
17 +	Sport, Da Londra:
	Tannis-Tornao
	Intarnazionafa di
	Wimbladon
18.30 ●	Scaneggiato, Miss: La
	paura di Miss
19.15	Telamenů

14 30

- 19.30 Telefilm. La avvantura di Black Baauty 20 Cartoni, Gianni a **Pinotto** Film, Una giornata 20.30 ■ spasa bana (Dramm.) di J. Trintignant con J.
- Dufilho

 Sport, Da Londra: 22 Tannis-Tornao Intarnazionala di Wimbledon
- Sport, Golf: Tarnao Opan di Montacarlo

Talatilas Mina Mina

14	Teletilm, Kiss Kiss
14.30	Telefilm, Naw
	Scotland Yard
15.15 •	Telefilm, Ryan
16.15 •	Telefilm, II paricolo
	il mio mastiara
16.45 *	Cartoni, Hanna a
	8arbara
17.30 •	Telefilm, Funny Fac.
18 •	Telefilm, I Datactive
20 •	Telefilm, Kiss Kiss
20.30	Film, Divorzia lui,
	divorzia lei (Comm.)
	W. Hussain con E.
	Taylor e R. Burton
22 •	Telefilm, Naw
	Scotland Yard
23	Telegioinale
23.15 ■	Film, La vaatala di
	Satana (Per adulti)

di

14

8uonanotte con...

UHF 4	9 2 0776/728425
14.30 = 16	Film, Scandali nudi Cartoni, Robottino Cartoni Banana Split Telefilm
17.35	Film. La tigra dai satta mari (Avv.)
19.20 ●	Telefilm, La signora torna a scuola
20	Natura canadese.
20.30 20.45 ■	Telegiornale Film, La armata alla libaraziona
22.30 23 •	dell'Europa Natura canadese Telefilm, Salvaggio Wast
24	Film, Suggastionata (Dramm.) di A. Rizzo

con G. Ferzetti e E Giorgi 1.30 Telegiornale

RETE ORO

14.30 +	Sport. Rugby Tima
15.30	Pianeta sport
16.30	Patatrac, rubrica
17.30	Telefilm, La famiglia
	Pottar
18 •	Telefilm, Dr. Kildara
18.30	Telefilm Le spia
19.30	Speciale Roto Roma
20.30 *	Cartoni Spaca
	Batman
21 •	Telefilm Sarbary

- Coast 22 Telefilm, Dr. Kildara
- 22.30 23 Incontri Telefilm, La famiglia Pottar 23.30 \$ Sport, Pugilato
- Film. Dalitto allo spacchio (Dramm.) di A Molteni Josipovici con A Lualdi a M. Lemoine

UHF 5	ELEFANTE B # 02/206963
7.30	Film, Eugenia Grandat IDramm,) di M. Soldati con A. Valli e G. Tumiati
9 14	Buongiorno Elefante I viaggi è le avventure, documentario
14.30 18	DDA Dirittura di arrivo Vivere al cento per cento, rubrica
19.50 20.25 ■	Controcorrente Film, I masnadiari (Bonnard) (Avv.) di M
22.15	Bonnard con D Rocca e A Cifariello Tu a le stelle
22.30 •	Telefilm II soffio del diavolo
23	Lo spettacolo continua Attualità cinema

TR PUNTO ZERO

13	Spazio falisco 7
13.30 ●	Telefifm, Tha Invadars
14.30	Tornao di calcio:
	Milan-Napoli
16	Pomeriggio per i
	ragazzi
18	Film, Palcoscanico
	(Dramm.) di G. La Cava
	con K. Hepburn e G.
	Rogars
19.30	Immobiliare Anselmi
20	Spazio culturala
20.30	Notiziario
21 •	Telefilm, The Invadera
22	Film, Passo falso
23.30	Notiziario

VIDEOUNO Nal regno del cartone

10.50	man egno dei cartone
17.30 *	Cartoni, La piccola
	Lulů
18	Nel regno del cartone
18.45	La terza età
19	Sportello pensioni
20 *	Cartoni La piccola
	Lulů
20.35 •	Telefilm, Capriccio a

16.30

- pasaiona
 21.10 Film, L'occhio diatro la parata
- Talefilm, I Pruitts 23.30 ● Telefilm, La avvantura
- di 8ailay Telefilm, Lo acariffo 23.55 ● dal Sud

4	2 2 06/3454121
•	Telefilm, Veronica, il volto dall'amora

- 15 16 17 Telefilm, Star Trak Telefilm, Mama Linda Sceneggiato, L'amanta dell'Orsa Maggiora
- 17.30 ★ Cartoni animati 19.30 L'opinione di... Film, La croca di 20.30 ■ fuoco | Dramm.) di J.
- Ford con H. Fonda e D. Del Rio 22 Telefilm, Varonica, il volto dall'amora Speciale calcio
- mercato Telefilm, Star Trak

15.30 *	Cartoni animati
16	Dossier salute
16.30	Il serpentone, gioco a
	premi
17	Giore in vatrina
19 *	Cartoni animati
19.30	Magazine
20	Film. Oparaziona su

- vasta scala (Avv I di P. Duffel con P. Finch e M. York 21.30 • Telefilm, L'allenatora Wolf
- 22 22.30 Jazz inconti o Il quadro d'oro, rubrica d'arta Notiziario

Film, II granda

saladino

	_	
16	•	Telefilm, Tra l'amora
		e il potare
17		II club di Uffi:
	*	Cartoni animati
18	•	Telefilm, Payton Plac

- * Cartoni Don Chuck 19.25 ● Telefilm, Tra l'amora a il potara

 19.50 Film, Policaman
- Telefilm, I cento 21.50 giorni di Andraa Telefilm, Povara Clara
- 23.20 Film, Cittadino dallo spazio (Fant.) di J. Newman

TELETUSCOLO

16		La stalla per voi, replica
1.6	•	Telefilm
17.30	*	Cartoni animati
18		Film, Spasimo
40 00		Carta

- Sirte Telefilm 20 Stasara Lazio, rubrica sportiva 22.30 Film, La bionda
- graffia (Giallo) di J. C Dudrumet con F. Martan a M. Noel Film, Andremo in
- città (Dramm.l di N. Risi con G. Chaplin e N. Castalnuovo

UHF 47 GBR

- 17.30 ★ Cartoni, Archia a Sabrina Telefifm, Gli abandati Tartan: atlatica laggera 19.30 La dottoressa Adelia... per autarti
 20.30 Film, La aposa
- sognata Telefilm, Gli sbandati 22.30 • 23.30 Qui Lazio Film, Il favorito della granda ragina (Avv.) di H. Koster con 8. Davis e R. Todd

TELEFROSINONE

13.30		Agandina
13.45		Rassegna stampa
14	*	Cartoni animati
14.30		Notiziario
14.45		Diratta goal
16.15		Agendina
16.30	•	Teletilm
17,30	*	Cartoni animati
19.20		Notiziario
20	•	Talefilm, Mama Linda
21		Film, La storia di Salle
		Standford (Comm.)
		con D. Cannon e A.
		Assant
22.30	•	Telefilm

Notiziario

23.30

UHF 3	1 = 08/388382
15 •	Talefilm, Garoma
15.30	Roma shopping show
7.30 *	
8	Rugantino
9	Antenna sera
9.30 •	Talefilm, Tha
	Outsiders
0.30	Film, La bisarca
	(Comm.) di G. Simonelli
	con P. Da Filippo e S.
	Pampanini
2 •	Talefilm, Karino
2.30	Ingresso libero
3.30	Dimensione mistero
0.30	Telefilm, Funny Face

Antanna sera

15.30 8ıci è bella, rassegna

settimanale

16.30	Film
18	Patapunfete_
	spettacolo per ragazzi
18.30 •	Talefilm, Spactraman
19	Trailers
19.30	Rassegna settimanale
	per i pensionati statali
20.30	Il mondo della notizia
21	Poliziottn tra la genta,
	rassegna settimanale
22	Roma allo specchio
23	Comiche

68 RadiocorriereTV

GIOVEDÌ GIO 27 GIUGNO

canale 5

8.30	Alla ricerca	di un	sogno.	Telefilm
				_

9.20 Sempre più difficile. Film · Commedia con Germana Paolieri e Nerio Bernardi

11 Lou Grant. Telefilm

12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz

12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz

13.25 Sentieri. Sceneggiato

14.25 General Hospital. Telefilm

15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato

16.30 Il selvaggio mondo degli animali

17 Due onesti fuorilegge. Telefilm

18 L'albero delle mele. Telefilm

18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati

19 1 Jefferson. Telefilm

19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello

20.30 Festivalbar, conducono Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio

23 Prima pagina, interviste di Giorgio Bocca

23.30 Sport: Calcio internazionale

00.30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm





L'albero delle mele (18). L'arrivo al college di Alexandra, figlia di un principe

spagnolo, suscita l'invidia di Blaine. Alexandra ha un grosso problema...

RETEQUATTRO

8.30 Mi benedica padre. Telefilm

8.50 La fontana di pietra. Telenovela

9.40 Malů. Telenovela

10.30 Alice. Telefilm

10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm

11.15 Piume e paillettes. Telenovela

12 Febbre d'amore. Telefilm

12.45 Alice. Telefilm

13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm

13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

14.15 La fontana di pietra. Telenovela

15.10 Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati

15.45 L'uomo ragno. Cartoni animati

16.10 I giorni di Brian. Telefilm

17 La squadriglia delle pecore nere. Tf

18 Febbre d'amore. Telefilm

18.50 Malů. Telenovela

19.45 Piume e paillettes. Telenovela

20.30 Matt Houston. Telefilm

21.30 Mike Hammer. Telefilm

22.30 Intrigo in Svizzera. Film · Giallo con D. Janssen e S. Berger

00.20 L'ora di Hitchcock. Telefilm

1.20 Shaft. Telefilm



Intrigo in Svizzera (22,30). Un ex politico vive facendo l'investigatore. Un giorno

viene ingaggiato per smascherare un ricattatore. Foto: David Janssen



8.30 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30 Dono d'amore. Film - Commedia con Lauren Bacall e Robert Stack

11.15 Il salotto di Minilinea

11.30 Sanford and Son. Telefilm

12 Agenzia Rockford. Telefilm

13 Chips. Telefilm

14 Deejay Television

14.30 La famiglia Bradford. Telefilm

15.30 Sanford and Son. Telefilm

16 Bim Bum Bam

Nanà supergirl. Cartoni animati

La famiglia Mezil. Cartoni animati

Goldie Gold, Cartoni animati

18 Quella casa nella prateria. Telefilm

19 Charlie's Angels. Telefilm

20 I cartonissimi

20.30 Tom Horn. Film · Western con Steve McQueen e Linda Evans

22.30 Cin Cin. Telefilm

23 Premiere, settimanale di cinema

23.20 L'impero delle termiti giganti. Film - Drammatico con J. Collins

Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm





L'impero delle termiti giganti (23,20). Su una spiaggia una compagnia viene a da una quantità enorme di

decimata da una quantità enorme di termiti giganti. Foto: Joan Collins

UHF 50 EURO TV

10 Le tre morti del sergente Caine. Film IAvv.) con George Montgomery e Deana Martin

12 Operazione ladro, Telelilm

13 L'uomo tigre, Cartoni animati

13.30 Coccinelle, Cartoni animati

14 Marcia nuziale, Telefilm

14.30 Adolescenza inquiete, Telefilm

15.30 Tivulandie, Cartoni animati

18 Coccinelle, Cartoni animati

1B.30 L'uomo tigre, Cartoni animati

19 Le avventure di Huckfinn, Cartoni animati

19.30 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes

20.30 Illusione d'amore, Telefilm

21.30 Profumo di mare, Film (Comm.) con David Nivene M. Smith

23.30 Sport: Football australiano

00.30 Corioteno eroe senza patrie, Film (Avv.) con Gordon Scott e Alberto Lupo

TELEROMA 2 06/33264

8.50 L'avventuriero di Re Artú, Film |Avv | con Jeannette Scott e Ro | nald Lewis

10.10 La grande vallata. Telefilm

11.10 la vedove allegra, Film

13.05 Tansor 5, Cartoni animati

13.30 Zambot 3, Cartoni animati14 Archie e Sebrina, Cartoni animati

14.25 Andrea Celeste, Telefilm

15.20 Le grande vellata, Telefilm

16.15 Cartoni animeti

16.45 Archie e Sabrine, Cartoni animati

17.10 Zambot 3, Cartoni animati

17.35 Arrivano i superboys, Cartoni animati

18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi

19 Telefilm

19.30 Andrea Celeste, Telefilm

20.20 Rosiel, Film (Comm.) con Rosalind Russell e Sandra Dee

22.10 Calcio spettacolo

23 Prima pegine

23.20 Diana la cortigiane, Film (Avv.) con Lana Turner e Pedro Armendariz

1.05 Telefilm

TELESTUDIO 2757182

10.30 Vorrei volare, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby

12 La più grande avventure, Film

13.30 Le pentere rosa, Cartoni enimati

13.45 Sky Ways, Telefilm

14.10 Television Market

15.40 Kiss Kiss, Telelılm

17.05 Gianni e Pinotto, Cartoni animati

17.30 Il mondo del rasoio

18 Pitti gioielli

20 Big Screen

20.30 Kiss Kiss, Telelilm21 Love American Style, Telefilm

21.30 Lady sport

22 Totò, Telelilm22.30 Medart

24 Love American Style, Telelilm

00.30 Soko 5113. Telefilm

1 Progetto 3001: duplicazione corporee, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra

2.30 Gli amanti del deserto, Film (Avv.) con Riccardo Montalban

RETE A

Accendi un'amice: Idee per la fa-

miglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica speciel

14 La legge di Mac Clein, Telefilm

15 Film

8.15

16.30 Aspettendo il domani, Sceneg giato con Wayne Tippit e Mary Stuart

17 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce

17.30 Certoni animati

18 lo e la scimmia, Telefilm

18.30 Me and Mex, Telelilm

19 Gli invincibili, Telefilm

19.30 The Doctros, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneg
giato con Wayne Tippit e Mary

Stuart 20.25 La legge di Mac Clein, Telefilm

21.30 L'insegnante el mere con tutta la classe, Film (Per adulti) con Anna Maria Rizzoli e Lino Banfi. Regia di Massimo Tarantini

23.30 Superproposte

VENERDI 28 GIUGNO

16,25

11,15	Televideo - Pagine dimostrative
13	Dal Palazzo Chigi Saracını di Siena
	Voglia di musica
	Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Arturo Sacchetti, organista. J. S. Bach: <i>Passacaglia e tema fugato in do minore</i> G. F. Haendel: <i>Concerto in sol maggiore</i>
13 30	Telegiornale

Telegiornale

14 Pomeriggio al cineme Baby doll

(1956) Film - Regla di Elia Kazan, Interpreti: Karl Malden, Carroll Baker, Eli Wallach, Produzione: Elia Kazan

15,50 Nell'Oceano Pacifico sulla rotta degli antenati Un documentario National Geografic Society prodotto da Dale Bell. 2°

16,35 La Danimarca in bicicletta da un'idea di Emilio e Stelano Roncoroni. Regla di Stelano Roncoroni. 4º puntata: I tenaci aoldatini del Tivoli

17,05 La signora del castello Grantlegh Con Penelope Keith, Peter Bowles, Angela Tjorne, Daphne Heard, John Rendling. Prod.: BBC Enterprises. 3° puntata

18,05 Fiabe così L'erca di Noè. Distr.. New Blitz

18,20 Spaziolibero: i programmi dell'Accesso Istituto nazionale confederale di asaiatenza INCA-CGIL: Un patronato moderno al servizio dei lavoratori

18,40 Linea verde speciale Settimanale di egricoltura, territorio, ambiente di Federico Fazzuoli. Regla di Vito Minore. 5º puntata

19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

Telegiornale 20,30 Eurovisione. Italia: Saint-Vincent

20

23,50

Dal Palazzetto dello Sport Saint-Vincent estate 1985

Spettacolo musicale di Antonio A. Moretti e Veglia Magno. Patrocinio Ragione Autonoma Valle d'Aosta e Centro Culturale di Saint-Vincent. Orga nizzazione di Gianni Ravera. Presentano Sergio Mancinelli, Mauro Micheloni ed Anna Pettinelli. Scenografia di Luigi Dall'Oglio. Direttore della lotografia Rodollo Isoardi. Programma a cura di Antonello Caprino. Regla di Antonio A. Moretti. Serate finala

23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

> DSE Temi della questione psichiatrica oggi Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Consulenti Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina, Ragla di Adriana Foti. 8º puntata: Il modallo sociopsichiatrico

11,15 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Due e aimpatia. Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solusto. Quaderno proibito. 4º ed ultima puntata

14,50 L'estate è un'avventura di Bruno Modugno e Sandro Spina Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani Vedi pag. 36

> DSE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 56° trasmissione. Il testo. l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria

16,55 Lo schermo in casa. Incontro con il cinema francese. (IX)

Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare...

(«Sur un arbre perché», 1973). Film Regla di Serge Korber. Interpreti Louis De Funès, Geraldine Chaplin, Olivier De Funès, Alice Sapritch, Paul Preboist, Armotel, Franco Volpi, Dante De Lorenzi. Prod.: Lira Films; Socié té Nouvelle de Cinématographie, Comacico, Paris - Ascot Cineraid, Roma

18,25 **Dal Parlamento** 18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telelilm. Buon Natale dagli Hart

Meteo 2 - Previsioni del tempo

TG 2 - Telegiornale 19,45 20,20

TG 2 - Lo sport 20,30 In diretta dal Teatro alla Scala di Milano

> Concerto Sinfonico in onore dei Capi di Stato partecipanti al Vertice Europeo di Milano

> Orchestra del Toatro alla Scala diretta da Riccardo Chailly L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 Adagio molto Allegro con brio - Larghetto Allegro (Scherzo) - Allegro molto — J Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Un poco sostenuto - Allegro Andante sostenuto. Un poco allegro e grazioso. Adagio. Allegro non troppo ma con brio

22 In diretta dal tv 3 di Milano

> Aboccaperta. Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Scenografia di Ennio Di Maio. A cura di Daniela Peani. Regla di Ermanno Corbella. Tel. (021 85006

22,45 TG 2 - Stasera 22,55

Lasciamoci così

Storie vere di coppie in crisi. Una proposta di Lidia Sacerdoti Radice. Programma a cura di Nicoletta Bonucci. Caso: Marinoni contro Petrini. Con Laura Tanziani, Paolo Graziosi e Riccardo Cucciolla, Angela Goodwin, Carlo Simoni. Soggetto di Terry D'Alfonso e Lina Bernardini. Sceneggiatura di Barbara Alberti. Scene di Gianfranco Padovani. Regla di Terry D'Alfonso. In studio conduce Paolo Guzzanti. Regla di Sergio Spina

24 TG 2 - Stanotte

00.05 Pescara: Pallacanestro femminile Italia-Ungheria



Voglia di musica

La settimana musicale si chiude con due giornate in compagnia di Arturo Sacchetti che esegue oggi musiche di Haendel e di J. S. Bach. Domani ancora musiche di Bach, Haendel e un concerto di Vivaldi-Bach. Nella foto Luigi Fait e il regista Sandro Spina.

20.30

RAIDUE

Concerto sinfonico

In diretta dal Teatro alla Scala Riccardo Chailly dirige un concerto sinfonico con musiche di Beethoven (nel ritratto) e Brahms. Allo spettacolo assisteranno i capi di Stato riuniti a Milano per il vertice della Comunità Europea.



20.30

RAITRE



Teatro-storia

La storia del vecchio leone, Winston Churchill: dall'epoca in cui combatteva in India e in Africa a quando, appena venticinquenne, entrò in politica e quando, al culmine della carriera, dovette lasciare il posto di primo Lord dell'Ammiragliato.

VENERDI 28 GIUGNO

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrativa

DSE Materiali didattici. Un programma curato e diretto da 18,30 Vinicio Zaganelli. Consulenza e testi di Giuseppe Brunamontini. Consulenza didattica di Giuseppe Tagliapietre. 5º puntata: Il nuoto - 1º parte

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali 19

Intervallo con: BATFINK. Amora a prima vista. Distr.. Triple A

La testa nel pallone. Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce 19.25 in studio Lucia Granello. Regia di Sergio Ariotti. 6º puntata: Il futuro è celcio. Programma Sede RAI del Piamonte

DSE Noi e l'atomo. Un programma ideato e diretto da Mario Finamore. Collaborazione di Antonella Reda Consulenza di Francesco Rea le. 10° ed ultima puntata: Energia nucleare: soluzione o avventura

20,30 Teatro storia, latti e protagonisti del XX secolo

Churchill

di Enrico Filippini. Ha collaborato Faderico Pietranera. Un programma coor dineto da Filippo Ottavi. A cura di Barbara Nay. Regla di Dino B. Partesano

22

20

Intervallo con: BATFINK Amora a prime vista. Distr : Triple A

22,25 Le RAL Radiotelevisione Italiana prasenta

Confessioni del cavaliere d'industria Felix Krull

Un Lilm di Bernherd Sinkal dal romanzo di Thomas Mann Sceneggiatura di Alf Brustellin e Bernherd Sinkel. Regia di Bernhard Sinkel. 2ª puntata. Personaggi ed interpreti: Felix John Moulder-Brown, Rosza Despina Paja nou Krull madre Daphne Wagner, Olympia Mareike Carrière Schimmel preester Nikolaus Paryla Sally Meerschaum Kurt Raab ufficiali Volker Spengler Dieter Augustin, Sven Perko capitano medico Franz Rudnick, cliente Benno Hoffmann gioielliere Rainer Penkert, commissario Wolfgang Dauscha, Salvatore Freddy Unger, portiere Michael Janisch Harry Peter Frick, Basso Orloll Richard Kogel. Con la partecipazione straordinaria di Loriot, Fotografia di Dietrich Lohmenn, Costumi di Stasi Kurz, Montaggio di Annette Dorn, Susan Berthel. Delegato RAI al progremma. Pino Ferrarini

La cinepresa e la memoria 23,25

A cura di Giovanna Ventura. Lombardie (1953) Regia di Guido Rosada

Speciale Orecchiocchio 23,35

con Enzo Avitebila e Jo Squillo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17.30 DSE. Noi e l'atomo. 9º puntata. Prospettive e sviluppo

Sender Bozen. Sendung in dautscher Spracha

18 Die Dracheninsel Riesenwarana auf Kommodo. Film von Hansjurgen Panitz, Horst Wenneis, Axel Schranner Verleih, Telepool (Wiederholung) 18,45-19 Ich, Du, Wir Fregen an das Leben Eine Sendung von Josef Innerhofer und Josef Kaneider - Heute: «Jugend auf der Strasse» (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Goldene Zeiten Bittere Zeiten Spiel serie von Heinz Pauck, Helmut Pigge, Michael Breun, 16. Kapitel Verleih Bavaria. 21,1D Was wir über Pilze wissen sollten. Vierteilige Sendereihe von Paul und Wolfgang Penn 2. «Giftpilze und Pilzgifte». 21,30-22,30 Gott in Russland. Stationen aus dem Leben der russisch orthodoxen Kircha. Ein Film von Norbart Kuchinka. Verleih; Telepool

Baby Doll



RAIUNO ORE 14 durata 109° C 1956 regia di Elia Kazan con Karl Melden, Carroll Beker, Eli Wallach DRAMMATICO

Una storia firmata Tennessee Williams (condannata dalla Legione per la Decenza) che ha segnato la cronaca del costume forse come poche pellicole.

Lee, proprietario di uno stabilimento per la lavorazione del cotone, è sull'orlo del fallimento. Due anni prima aveva sposato Baby Doll allora sedicenne che gli rinfaccia le sue condizioni economiche aggravate dall'avvento della cooperativa fondata da Vaccaro. Questi circuendo Baby Doll riuscirà a distruggere Lee.

Fra i protagonisti Karl Malden, interprete di Un tram che si chiama desiderio con lo stesso regista.

ospita sulla sua auto un campeggiatore e un'automobilista in panne. A una curva l'auto sbanda e finisce su un albero, unico sostegno prima di un precipizio. Tra battibecchi scoppia l'amore fra i due giovani e la disperazione di Henri. Con uno stratagemma riesce a segnalare la sua pre-

RAIDUE ORE 16.55

AGGRAPPATO A UN ALBERO..

Sur un arbre perché C 1973 durata 91 regla di Serga Korbar

con Louis Da Funès, Geraldine Chaplin, Olivier De Funès

Henri, industriale edile tanto abile quanto disonesto, di ritorno dall'Italia senza e ottiene aiuti...

RAIUNO 20.30 Alla serata partecipano, fra gli altri, Enzo Jannacci e Antonello Venditti

Saint-Vincent estate 1985

Sono tanti e molto attesi gli ospiti della serata conclusiva di questa edizione di Saint-Vincent estate 1985.

Presentati da Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli, i conduttori di Discoring, ascoltiamo la musica di artisti italiani e stranieri: Culture Club, Paul Young, Sting, Go

West, Big Sound Authority, Amii Stewart, Everything But the Girl... E ancora: Toni Esposito, Marcella e Gianni Bella, Roberta Voltolini, Rettore, Amedeo Minghi, Tullio De Piscopo, Drupi, Donatella Milani, Mia Martini, Sandro Giacobbe, Franco Simone, Stefano Rosso, Nino Bonocore, Zucchero, I Cugini di Campagna, Antonio e Marcello.

22.55

RAIDUE



Lasciamoci così

Undici anni di matrimonio, due figli. Il marito (Paolo Graziosi) è un violento. La moglie (Laura Tanziani, foto) finirà per denunziarlo. Ma cosa c'è dietro questa realtà? È quello che cerca di scoprire oggi il tribunale del divorzio. Segue il dibattito.

28 GIUGNO 70 • Telefilm, Barbary Coast 14.20 ■ Telefilm, Sky Ways 14.45 ★ Cartoni animati 15.10 ★ Cartoni Kyashan 15.35 ★ Cartoni, Il megico

THAC	IELEMONTECARLO
o various	UHF 21 2 08/359917
17	TMC Sport: In Eurovisione da Londra: Tennis - Torneo Internazionale di Wimbledon
18.15	Miss, Sceneggiato con Danielle Darrieux e Jacques Morel
19	Shopping, guida per gli acquisti Telemenù, una ricette e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis Oroscopo di domani a cura di Francesco Weldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30	Telefilm, Le avventure di Black Beauty
20	Cartoni, Gianni e Pinotto
20.30	Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby e Graham Rouse
21.30	TMC Sport: In Eurovisione da Londre: Tennis - Torneo Internazionale di Wimbledon
22.45	TMC Sport: Ciclismo - Tour de France
23	TMC Sport: Golf - Torneo Open di Montecarlo Bollettino Meteorologico

UHF	TYR VOXSON 0 2 06/884012
14 •	Telefilm, Marcia
	nuziala
14.30	Telefilm Adolescenza
	inquiata
15.30 ●	Telefilm
16.30 •	Telefilm
17.30 *	
	ragazzo pescetore
16 *	
18.30 *	Cartoni, Il ritorno
	dell'uomo tigre
19 *	Cartoni. Le evventure
	di Huckfinn
19.30 ●	
10.00	sefvaggio
20.30	Telefilm, Illusione
20.50	d'amore
21.30	Film. Attentato al
21.30 -	Trans-American
	Express (Dramm.) di
	D. Lowell Rich con B
	Johnson
23.30	Eurocalcio
00.30	Film

	_
14.30	Fantasia di giolelli
16	I fatti del giorno
16.30	Film Plotone
	d'assalto (Guerral di
	R. Springsteen con S
	Brady e E. Edwards
16.30	Pranoterapia
20	Totofortuniere quiz a
	premi in diretta con il
	pubblico
21	Lode al Signore
21.30	Una poltrona per un
	artista
22.30	Valadier
00.30	Oroscopo
00.40	I fatti del giorno
1 -	Film II colonnello
	Gouvaia IAvv 1 di G
	Sarno con R De Falco
	e N. Parente
2.30	Non stop

	CANALE 7	
Une.	2/2 2 00/4/43362	
14.30	Promozionele	
17 🔸	Sport, De Londre:	
	Tennis-Torneo	
	Intarna zionele di	
	Wimbledon	
16.15 •	9101119	
	vita è rosa	
19	Shopping, guida per gli	
	acquisti	
19.30 •	Telefilm, Le evventure	
	di Bleck Beeuty	
20 *	Curtoni, Orbinino	
	Pinotto	
20.30	Telefilm, Chopper	
	Squad	
21.30 +		
	Tennis-Torneo	-
	Internezionele di	
22.45 ♦	Wimbledon	
£.45 ▼	Sport, Ciclismo: Tour	
3 +	De Frence	
.5	Sport, Golf: Torneo	

Open di Montecarlo

-UHF 3	4 2 0773/451705
14.30 ●	Telefilm, New
	Scotlend Yard
15.15 •	Telefilm, Ryan
16.15 ●	Telefilm, Il pericolo è
	il mio mestiere
16.45 *	
	8erbera
17.30 ●	Telefilm, Funny Fece
16	
	Telefilm, I Detectives
19	La pagina delle erbe,
	rubrica
20	Telefilm, Kiss Kiss
20.30	Telefilm, Le brigate
	del Tigre
22	Paese che vai, rubrica
23	Notiziario
23.15 ■	Film, Hei sbagliato
20.10	dovevi uccidermi
	subitof (West.) dr.M.
	Bianchi con R. Wood

TELELAZIO

UHF	TELEUNIVERSO 19 2 0776/728425
16 *	Cartoni, Robottino
16.30 ★ 17 ●	Cartoni, Benane Split Telefilm
17.30	Natura canadese, documentario
16	Superclassifica show
19 •	Telefilm, Bill Cosby Show
19.30	Telelilm. Avventure in
20	Natura canadese,
20.45 ●	
21.50 •	
22.20 =	Film, Tre vofti per
	vivere, uno per morire
24	Film Sinfonia di
	morta IGiallol di R Gordon con M Gough e J. Cooper

1.30	mattacchioni al Moulin Rouge (Comm.) di G Vari con F. Franchi e C. Ingrassia Film, Felso repimento	2.30	Sarno con R De Falco e N Parente Non stop
UHF	RETE ORO 27 \$ 06/392229	UHF	ELEFANTE
14.30 4 15.30 4		7.25 7.30	Tu e le stelle Film Due vite Buongiorno Elelante
16	Telefilm Huckleberry Finn	14 14.30	Documentario DDA Dirittura di arrivo
16.30 17.30 •	Patatrac, rubrica Telefilm La famiglia Potter	18 19 19.50	Laser rubrica Giochiamo con Valerio Pesca sport
16.30 1 20 2 0.30 4	Invito alla musica Cartoni, Space	20.25	L'emozione e l'occasione, varietà giochi e novità
21 ■	Batman Film. La collina dal disonore (Dramm.) di S Lumet con S Connery e H Andrews	22.15 22.20 22.30	
23 • 23.30 • 00.30 •	Telefilm, Dr. Kildare Sport, Rugby Time	23	diavolo Lo spettacolo continua Tempo di cinema Film. Lo sconosciuto def 3" piano IGiallo! di B Ingster con P Lorre e J. McGuire

mondo di Gigi ★ Cartoni, Le banda dei

segugi

16.30

18.30

Telefilm N.Y.P.D.

19.40

Telefilm Sky Ways
Film, Scendalo e

Philadelphia 22.30 Telefilm Gli uomini delle R.A.F.

23.30 TMG Notizie Film Due mattacchioni al

UHF	TR PUNTO ZERO
12.30	Magneto Terapia
	Honefor, rubrica medica
4.0	
13	Spazio culturale
13.30	Medicina oggi
14.30	Torneo di calcio
16	Pomeriggio per i
	ragazzi: giochi e
	cartoni
16	Film, Passo felso
19.30	L'angolo del veterinario
20.30	Notiziario
21	Film, Le scala e
	chiocciole (Giallo) di
	R. Siodmek con D.

McGuire 22.30 Talefilm, S.W.A.T. Notiziario

23

UHF S	VIDEOUNO 4日常 08/3608675
17 *	Cartoni, Le più belle fevole del mondo
17.30 *	Cartoni, La piccola Lulů
18	Nel regno del cartone
19	Natura canadese
19.30	Tutto Roma
20.15 *	Certoni, Braccio di Ferro
20.35 ●	Telefilm, Cepriccio e pessione
21.10	
23	Telefilm, I Pruitts
23.30 ●	Telefilm, Le evventure di Sailey
23.55 ●	Telefilm, Ryan

14	Telefilm, Veronica, il
14	volto dell'amore
15	Telefilm, Star Trek
16	
17	Cartoni animati
19	Superclassifica show
20.30	Film, Chi chiama di
	notte? (Giallo) di J.
	Jamenson con R Reo
	e R. Hattson
22	Telefilm, Veronica, il
	volto dall'emore
23	Speciale calcio
22 22 4	mercato
23.30 €	Talefilm Star Trek
_	

UHF 4	TVA = 06/000118	UHF (RETE CAPRI 19 2 081/8370627
14 15.30 *	Ottava nota Cartoni animati	16 •	Telefilm, Tra l'amore e il potera
16	Jazz incontro	17	II club di Uffi
16.30	Il serpentone, gioco	18 •	Telefilm, Peyton Place
17.30	La vita intorno a noi,		Cartoni. Don Chuck
	documentario	19.25 ●	Telefilm, Tra l'amoro
16	Il sarpentone		e il potere
	Cartoni animati	19.50 ■	Film, II pianeta morto
19.30	Scienza e cultura, rubrica	21.50 ●	Telefilm, I cento giorni di Andree
20	Film, Z 6 chiema bese	22.20 ●	Tefefilm, Povera Clara
	(Avv.) di W. Klinger con	23.20	Ruote in pista rubrica
	E. Constantine e M.	23.50 ■	Film, Il tesoro di Vera
21.30 22.30	Sebaldt TVA 40 Sport La notte dei maghi Notiziario		Cruz

UHF	TELETUSCOLO 23-2 06/8420344
16 17 # 17.30 @	Telefilm
19.30 20 20.30	sperone Sirte E' ora Il pettine
21.30 € 22.30 ■	
24	Owens Film, Spesimo (Dramm.) di U. Lenzi

11000	GBR CALIFORNIA
	2 00/2:/014:
16.30	Telefilm, Le grende
	valleta
17.30 \$	Cartoni, Archie e
	Sabrina
16 •	Telefilm, Gli sbandati
19.30	La dottoressa Adelia
	per aiutarti
20.30	Film, I giorni del vino
	e delle rose (Dramm.)
22.30	Servizi speciali GBR
	nella città
23	Tartan: etletice leggara
23.30	Qui Lazio
24	I falchi della notta.
	spettacolo in diretta

13.45	D	
14 4	Rassegna stampa Cartoni animati	
14.30	Notiziario	
14.45		
16.15	Agendina	
	Telefilm	
	Cartoni animati	
19.20	Notiziario	
20	Talefilm	
21	Film, Splendori e	
	miserie di Madame	
	Royale (Dramm.) di V.	
	Caprioli con U.	
	Tognazzi e M. Ronet	
22.30	Musicala	
23.30	Top 13, rubrica	
25.50	sportiva	
23.45	Notiziario	

UHF.3	RTL 11. 22.06/388382	
13.30 •	Telefilm,	1
	Investigatori	1
14	essociati	
14	Roma giorno per	
15 •	giorno	
	Sceneggiato, Jerome	
15.30	Roma shopping show	1
17.30	Ciak sı gıra	- 1
16.30 *	Cartoni animati	
19	Antenne sera	- 1
19.30	Sporting Club	1
20.30	Incontri romani	
21	Ingresso libero notte	2
22	Promozionale di	2
	pellicce	_
23 •	Telefilm, Karino	2
23.30	Film. Duello infernale	•
	West. di L. Selander	

UHF-4	TELE ITALIA
3.30 4	Il mondo della notizia Roma giorno per
15	giorno Movie
5.30	Poliziotto tra la gente, rassogna settimanale
6.30 a	Film Week end a Roma e
•	nel Lazio, rubrica
9	Trailers
9.30	Rassegna sattimanale per i pensionati statali
0.30	Il mondo della notizie
1.30	Un ospita in casa
	vostra, rubrica
2.30	Film

con R. Hoffman e S.

28 GIUGNO

8.30 Alla ricerca di un sogno. Telefilm Il segreto delle rose. Film - Commedia 9.30 con Adriano Cecconi e Marian De Koning Lou Grant. Telefilm 11 Il salotto di Minilinea 11.55 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz Il pranzo è servito, gioco a quiz 12.50 13.25 Sentieri. Sceneggiato 14.25 General Hospital. Telefilm 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato 16.30 Il selvaggio mondo degli animali Due onesti fuorilegge. Telefilm 17 Zero in condotta. Telefilm 18 18.30 Help, gioco musicale 19 I Jefferson. Telefilm 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello 20.30 Hotel, Telefilm 21.30 Love Boat. Telefilm 23.30 Sport: La grande Boxe 00.30 Première, ettimanale di cinema



00.45 Ai confini dell'Arizona. Telefilm



Love boat (21,30). Festa sulla «Pacific Princess» con molti ospiti d'eccezione tra cui: Linda Evans, John Forsythe, Ursula Andress e Lee Mayors

RETECUATION

8.30	Mi benedica padre. Telefilm
8.50	La fontana di pietra. Telenovela
9.40	Malů. Telenovela
10.30	Alice. Telefilm
10.50	Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15	Piume e paillettes. Telenovela
12	Febbre d'amore. Telefilm
12.45	Alice. Telefilm
13.15	Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45	Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15	La fontana di pietra. Telenovela
15.10	Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati
15.45	L'uomo ragno. Certoni animeti
16.10	I giorni di Brian. Telefilm
17	La squadriglia delle pecore nere. Tf
18	Febbre d'amore. Telefilm
18.50	Malû. Telenovela
19.45	Piume e paillettes. Telenovela
20.30	Il sipario strappato. Film - Giallo con Paul Newman e Julie Andrews. Regia di A. Hitchcock
23	l corsari dell'isola degli squali. Film - Avventura



Il sipario strappato (20,30). Scienziato americano vende ai comunisti: in realtà

l'uomo è un agente segreto che fa il doppio gioco. Foto: Paul Newman

00.45 L'ora di Hitchcock. Telefilm



Marketter.	الناويد
8.30	L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
9.30	L'anima e la carne, Film Avventura con D. Kerr e R. Mitchum
11.30	Sanford and Son. Telefilm
12	Agenzia Rockford. Telefilm
13	Chips. Telefilm
14	Deejay Television
14.30	La famiglia Bradford. Telefilm
15.30	Sanford & Son. Telefilm
16	Bim Bum Bam
	Nanà supergirl. Cartoni animati
	La famiglia Mezil. Cartoni animati
	Goldie Gold. Cartoni animati
1B	Quella casa nella prateria. Telefilm
19	Charlie's Angels. Telefilm
20	Il grande sogno di Maya. Cartoni
20.30	California Poker, Film - Commedia con George Segal e Elliot Gould
22.30	Gli eroi dello sport: Primo Carnera
23	l servizi speciali di Italia 1
23.30	Con le spalle al muro. Film - Giallo con David McCallum e Stella Stevens
1.10	Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



La famiglia Mezil (16,30). Continuano le avventure simpatica famiglia della composta da papà Sandor e mamma Paula, i figli Cris e Aladar, cane e gatta

8.15

14

15

17

18

18

19

20

EURO TV

- 10 L'eredità dello zio buonanime, Film (Comm.) con Franco Franchi e Grazia Di Marzà
- Operazione ledro, Telefilm 12
- L'uomo tigre, Cartoni animati 13
- 13.30 Coccinella, Cartoni animati
- 14 Marcie nuziale, Telelilm
- 14.30 Adolescenze inquieta, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Ben quell
- 15.30 Tivulandie, Cartoni animati
- Coccinelle, Cartoni animati
- 18.30 L'uomo tigre, Cartoni animati
- Le avventure di Huckfinn, Carto-19
- ni animati
- 19.30 Cuore selvaggio, Teletilm con Susana Dosamantes e Angelica Maiia
- 20.30 Illusione d'emore, Telefilm
- 21.30 Attentato al Trens-American Express, Film (Dramin.) con Ben Johnson e Martin Milner
- 23.30 Eurocalcio, rubrica sportiva
- 00.30 La vendette di Lady Morgan, Film (Per edulti) con Gordon Mitchall e Erike Blanc

TELEROMA 06/332841

- Non siate tristi per me, Film 8.50 (Dramm) onn Margaret Sullavan e Wendell L. rev
- 10.10 Le grande vallata, Telelilm
- 11.10 La dominatrice del destino, Film
- 13.05 Tansor 5, Cartoni animati
- 13.30 Zambot 3. Cartoni animati
- Archio e Sabrina, Cartoni animati
- 14.25 Andrea Celeste, Telefilm
- 15.20 Le grande vellete, Telefilm
- 16.15 Gli Antenati, Cartoni animati
- 16.45 Archie e Sabrine, Cartoni animati
- 17.10 Zembot 3, Cartoni animati
- 17.35 Arrivano i superboys, Cartoni animati
- 18.05 Dimensione lavoro, ruhrica
- Telefilm 19
- 19.30 Andrea Celeste, Telelilm
- 20.20 La casa di bembù, Film (Giallo) con Robert Ryan e Robert Stack
- 22.10 Replay 3, jubiica sportiva
- Prima pagina 23
- 23.20 Barrage, rubrica sportiva
- 23.50 Le storia di Etizebeth Bleckwell. Film

TELESTUDIO = 00/2757182

- 10.30 La più grande avventura, Film
 - Dua mattacchioni al Moulin Rouge, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 14.15 La pantera rosa. Cartoni animati
- 14.30 Pitti gioielli
- 16.30 Kiss Kiss, Telelılm
- 17 Tutto ragazzi: Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 - Bem, Cartoni animati Le cornecchie, Cartoni animati La pantera rosa, Cartoni animati
- 18.30 Il sentiero dell'astrologia
- 19.30 Soko 5113, Telelilm
- 20 Questo nostro sport
- 21 Zoom, rubrica
- 21.30 Motoring
- Love American Style, Telelılm 22
- 22.15 Mille e une notte
- 00.15 Love American Style, Telelılm
- 00.45 Soko 5113, Tele1ılm
 - Gli emanti del deserto, Film (Avv.) con Riccardo Montalban
- 20.25 La legge di Mec Clain, Telelilm 21.30 L'evvanture è l'avventure, Film (Cómm.) con Lino Ventura e Jac-
 - 23.30 Superproposte

Staurt

RadiocomereTV 73

RETE A 06/5312367

Accendi un'emice: Idee pei la fa

La legge di Mac Clain, Telelilm

giato con Wayne Tippit e Mary

The Doctors, Telefilm con Alec

Aspettando il domani, Sceneg

giato con Wayne Tippil e Mary

ques Bret Regia di Claude Lelouch

miglia spettacolo, rubriche

16.30 Aspettando il domani, Sceneg

Baldwin e Lydia Bruce

lo e le scimmie, Telefilm

Me and Mex. Telefilm

Gli invincibili, Telefilm

Baldwin e Lydia Bruce

19.30 The Doctors, Telelilm con Alec

13.15 Accendi un'emice special

Film

Stuart

17.30 Cartoni animati

SABATO 29 GIUGNO

14

RAJUNO

Televideo - Pagine dimostrative

In diretta da Piazza del Duomo a Milano
In piazza per l'Europa
Manifestazione indetta dal Movimento Fedaralista Europeo
Televideo. Pagine dimostretive
Dal Palazzo Chigi Saracini di Siena
Voglia di musica. Un programma di Luigi Fait. Regla di Sandro S ne. Arturo Sacchetti, organista. G. F. Haendel: Passacaglia in sol minor J. S. Bach: Wachet auf (Corale) - Vivaldi-Bach: Concerto in la minore d 3 n. 6
Telegiornale
Pomeriggio al cinema

Il grande colpo dei sette uomini d'oro (1967), Film - Ragla di Marco Vicario, Interpreti: Rossana Podestà, Philippe Leroy, Gastone Moschin, Prod.: Atlantica

15,35 Le meravigliose storie del Prof. Kitzel. Cartoni animati.
Le prime automobili - Le sconfitta dell'invincibile armata. Distr.:
Worldvision

15,45 Avventure in fondo al mare
Telelilm. Gioco mortele. Con Richard Basehart. David Hedison, Robert
Dowdell, Terry Becker. Regla di Sobey Martin

16,35 Dowdell, Terry Becker. Regla di Sobey Martin
Speciale Parlamento
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Collatta

17,05 L'orso Smokey. Cartone animato. La grande sfida - Un tuflo in picchiate - Un lavoro di restauro. Distr.: Worldvision
 17,40 Estrazioni del Lotto

17,40 Estrazioni del Lotto
 17,45 Le ragioni della speranza. Riflassiona sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

17,55 In collegamento Mondovisione con San Pietro
Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II
Orchestra e Coro diretti da Herbert von Kerajan

Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo I Orchestra e Coro diretti da Herbert von Kerajan Telecronista Dante Alimenti

Telegiornale

20,30 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michala Guardi. Presenta Oresta Lionello. Con Vivian
Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Livia Romano,
Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wartmüller, Lee Anna
Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri e Carlo

Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wartmüller, Lee An Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri e Ca Principini. Regla di Antonello Falqui. 11° trasmissione

22,10

Telegiornale

22,20 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe
Giornale Europa, in occasione dell'incontro al vertice dei Capi
di Steto e di Governo europei a Mileno

23,30 Prossimamente. Programmi per setta sere
23,50 TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,55 Viareggio: Premio Letterario
Telecronista Luciano Luisi. Regla di Armando Dossena

RAIDUE

10,50	Eurovisione, Olanda: Assen
10,00	Motociclismo: Campionato del mondo cl. 250 cc
11,55	Televideo - Pegine dimostretive
12,15	Prossimamente. Programmi per satte sere
12,30	Giorni d'Europa
	Un programma di Gastona Favero a cura di Gianni Colletta

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza a Mario Meloni

Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno A cura di A. Giolitti a L. Solustri **La Medea di Porta Medina** dal romanzo di Francesco Mastriani. Con Giuliana De Sio, Christian De Sica, Rosalia Maggio. Regla di Piero Schivazappa. 1º puntata

15 Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG2 Eurovisione. Olanda: Assen

Motociclismo: Campionato del mondo cl. 500 cc

16,30 SE Follow me. Corso di lingua inglese per principianti e autodidetti. Prod.: BBC. 57° trasmissione. Il tasto. l'audiocassatta e le videocassatta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libraria

17 Lo schermo in case. Incontro col cinema francese IX)

A piedi, a cavallo, in automobile

Regia di Maurice Delbar. Int.: Noël Noël, Danis Grey, Gil Vidal, Jacques Fabbri. Prod.: Cino Del Duca

18,25 Estrazione del Lotto 18.30 TG 2 - Sportsera

18,40 Cuore e batticuore. Telalilm Alfar alla riscossa. Con Stefanie Powars e Robert Wagner. Distr : Columbia

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,20 TG 2 - Lo sport

20,30 Chiamata per il morto

leTha Deadly Alfaira, 1967) Film - Regla di Sidney Lumat. Int.: Jamas Ma son, Maximilian Schell, Harriet Andarsson, Harry Andrews, Simona Signo ret, Kanneth Haigh, Roy Kinnear, Lynn Radgrave, Max Adrian. Prod.: Sidney Lumet

Al termine del film: Un ritratto di John Le Carré in occasiona della tavola rotonda sullo scrittore inglese in corso al Mystfest di Cattolica

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 Il cappello sulle ventitré. Scenogralia di Mariano Marcuri. Co stumi di Mariella D'Alessandro. Direttore dalla fotografia Ranato Re. Co-

stumi di Mariella D'Alessandro. Direttore dalla fotografia Ranato Re. Coreografia di Joel Galietti. A cura di Raoul Morales. Regia di Mario Landi

23,40 TG 2 - Stanotte

14 RAIDU€



La Medea di Porta Medina

Un famoso romanzo di Francesco Mastriani, scrittore e cronista della Napoli ottocentesca, è stato trasferito sul video da Piero Schivazappa in quattro puntate. Riproposto nel ciclo pomeridiano di Raidue ha tra gli interpreti Christian De Sica (foto).

17.55

RAIUNO

Santa Messa

In occasione della festività dei santi Pietro e Paolo, Herbert von Karajan (foto), assente da una ventina di anni dall'Italia, dirige la Messa dell'Incoronazione di W. A. Mozart. La cerimonia è ripresa in Mondovisione dalla «Televisa» di Città del Messico.



20.30

RAIUNO



Al Paradise

Con una fantasia dei brani più belli dalle precedenti puntate, lo spettacolo di Falqui e Guardì conclude il suo ciclo con un bilancio estremamente positivo: una media di ascolto dai sette agli otto milioni di telespettatori. Nella foto: Bonnie Bianco.

20

SABATO S 29 GIUGNO

11.15-13 Televideo - Pagine dimostrative

Prossimamente. Programmi per sette sera 18,15

S DSE Materiali didattici. Un programma curato e diretto da 18,30 Vinicio Zaganelli Consulenza e testi di Giuseppe Brunamontini. Consulenza didattica di Giuseppe Tagliapietra 6º puntata Il nuoto - 2º parte

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali 19

Intervallo con: BATFINK. Ego a go-go. Distr Triple: A

Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE. Conducono in 19,25 studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regla di Carlo Siena

Geo. L'avventura e la scoperta. Un programma di Folco Quilici, a cura di Gigi Grillo, con Folco Quilici. Regia di Nella Cirinna 48º trasmissione

Serata a soggetto. Da Ellis Island a Washington 20,30 Gli italo amencani negli Stati Uniti. Un programma di Nuccio Puleo con la collaborazione di Furio Colombo, a cura di Maria Bosio. Programma Sede

RAI del Lazio in collaborazione con la RAI Corporation di New York

TG3 22

19,55

Intarvallo con: BATFINK, Ego a go-go, Distr . Triple-A

22,25 La RAI Radiotelevisione Italiana presenta

Confessioni del Cavaliere d'industria Felix Krull

Un film di Bernhard Sinkel. Dal romanzo di Thomas Mann. Sceneggiatura di Alf Brustellin e Bernhard Sinkel. Regia di Bernhard Sinkel 3º puntata. Personaggi ad interpreti: Félix John Moulder-Brown, Madame Houpflé Magali Noël, direttore Sturzli Hans Heinz Moser, detective Pierre Doris Monsieur Machatschek: Alain Flick, Stanko Rolf Zacher, portiere Bernhard Musson, addetto alla ricezione Louis Navarro, Wacesk Michael Kröcher Jean-Pierre Nikolas Lanski. Fotografia di Dietrich Lohmann. Costumi di Stasi Kurz Montaggio di Annette Dorn Susan Berthel. Delegato RAI al programma Pino Ferrarini. (Una coproduzione ZDF ORF Taurus Film-Hexatel-Portman Production Ltd. Raitre-RTPI

Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro. Jazz incontro 84: Concerto-22,30 Ganelin-Schiano, Regia di Lidia Serenari. Programma Sede RAI del Molise

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Noi e l'atomo. 10° ed ultima puntata. Energia nucleare: solu zione o avventura

Sender Bozen, Sendung in deutscher Sprache

18-19 Weh mir. wenn ich das Evangelium nicht verkünde! Begegnung mit dem Apostel Paulus. Ein Film von Raimund Ulbrich. Verleih: Telepool (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken Es spricht Pater Dr. Viktor Welponer

Chiamata per il morto



RAIDUE ORE	20,30		
The Deadly A	ffair		
durata 107°		С	1967
regia di Sidne	y Lumet		
con James	Mason,	Maxi	milian

Signoret Al controspionaggio in-

Schell, Harriet Andersson, Simone

glese arriva una segnalazione: non fidarsi dell'impiegato Samuel Fennan. Ma dopo che un agente, Dobbs, viene incaricato di

RAIUNO ORE 14

IL GRANDE COLPO DEI SETTE UOMINI D'ORO

C 1966

regla di Marco Vicario

RAIUNO

con Rossana Podestà, Philippe Leroy. Gastone Moschin

I sette uomini d'oro e il loro capo vengono incaricati di una delicata missione politica che accettano con l'intento di arricchirsi.

indagare su di lui, Fennan muore. Un suicidio sembra l'ipotesi ufficiale accettata anche dal controspionaggio, ma Dobbs, licenziato, decide di continuare le indagini per proprio conto, con l'aiuto di altri due amici. Scompaiono persone, Bobbs ha anche problemi d'amore ma alla fine i tre riescono a scoprire drammaticamente tutta la verità sul «suicidio».

RAIDUE ORE 17

A PIEDI, A CAVALLO, IN AUTOMOBILE

durata 85 regia di Maurice Delbar

con Noël Noël, Denis Gray, Gil Vi-

Léon è l'ultimo parigino a non avere un'automobile. Ma quando la figlia si fidanza con un rampollo di una ricca famiglia...

20,30

RAITRE

Serata a soggetto

Da New York il mito americano è raccontato dai nostri connazionali più famosi: da loro ascolteremo la difficile ascesa di un gruppo etnico che è riuscito a imporsi nella giungla americana. Tra gli ospiti anche il sindaco di New York, Cuomo (foto).



22.20

Speciale TG 1

In occasione dell'incontro di Milano dei capi di Stato e di governo europei che partecipano al vertice della CEE, Alberto La Volpe tenta un bilancio, dopo il semestre di presidenza italiana, sulle iniziative svolte e fa il punto sulle prospettive del vertice.

22.30

RAITRE

C 1958

Jazz club

Incontro tra il jazz italiano e quello sovietico con il sassofonista Mario Schiano (foto) e il pianista Vjacheslav Ganelin. Suonano con loro Checco Marini al sax, Mark Dresser al basso, Vladimir Tarason alla batteria e Vladimir Caekasin al sassofono.



RadiocorriereTV 75

29 GIUGNO

The same of	
Same	UHF 21 章 06/359917
17	TMC Sport: In Eurovisione da Londra: Tennis -
	Torneo Internazionale di Wimbledon
18.15	Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina
	ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
	Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
	Notizie Flash
	Bollettino Meteorologico
18.30	TMC Sport: In Eurovisione da Breme: Atletica -
. 0.00	Repubblica Federale di Germania/USA
20.30	Film, L'occhio del diavolo (Comm.) di I. Bergman
20.30	con B. Andersson e J. Kulle
~~	
22	TMC Sport: In Eurovisione da Assen: Motociclismo
	Gran Premio d'Olanda
23	TMC Sport: Ciclismo - Tour de France
23.15	TMC Sport: Golf - Torneo Open di Montecarlo

Bollettino Meteorologico

ELEMONTECARLO

UHF	0 - 2 06/694013 -
12 •	Telefilm. Operazione ledro
12.50	Roma sindacale
13 ♦	Sport Catch
14 •	Sport, Eurocelcio
15 -	Film
17.30 *	Cartoni Sampei,
	ragazzo pescatore
18 *	Carton, Coccinella
18.30 ±	Cartoni Il ritorno
	dell'uomo tigre
19 *	
	di Huckfinn
19.30 ●	Telefilm Cuore
	selvaggio
20.30 ●	Telefilm, Illusione
	d'amore
21.30 ■	Film L'arte d'amare
	(Comm Ld) N Jewison
	con J. Garner e. D. Van
	Dyke
23.30	Rombo TV
00.30	Film
-0.00	

70

ĺ	UHF	TELETEVERE 57 # 06/3453432
	14.50 • 16.30 17	Telelilm Documentario Roma nel tempo rubrica
	17.20 1 9 * 19.20 19.30	Film 999 Scotland Yerd (Giallo) di G Green con D Farrar e J. Arnall Cartoni animati Oroscopo I fatti del giorno
	20 •	Film II colonnello Gouveia (Avv.) di G. Sarno con R. De Falco e N. Parente Arte antica
	00.40	Film La conquista del successo (Conim di B. Barreto con B Faraia e C. Dolabella
	2.30	Non stop
	UHF	ELEFANTE 58 \$ 02/208963

-UHF 2	7 2 06/4743362
17	Da Londre:
	Tennis · Torneo
	Internazionale di
	Wimbledon
18.15	Telemenů, una ricetta e
	utilissimi consigli di
	cucina ogni giorno
18.30 +	Sport, De
	Breme-Atletica:
	Repubblica Federale
	di Germenie/U.S.A.
20.30 ■	Film, L'occhio del
	diavolo IComm.l di 1.
	Bergman con B.
	Andersson e J. Kulle
22 +	Sport, Da
	Hessen-Motocicli-
	smo Gran Premio
	d'Olanda: 500cc
23 +	Sport, Ciclismo: Tour
	de France
23.15 ♦	Sport, Golf: Torneo
	Open di Montecarlo

UHF	TELELAZIO 24 常 0773/481705
14.30	Telefilm, New
	Scotland Yard
15.15	
16.15	
	il mio mestiere
16.45 4	Cartoni, Hanna e
	Barbera
17.30 •	Telefilm, Funny Face
18 •	Telelilm, I Detectives
19	Superclessifica show
19.30	Notiziario
20 •	Telelilm, Kiss Kiss
20.30	
22 •	Telelilm, New
	Scotland Yard
23	Telegiornale
23.15	Film, La peccetrice
23.10 -	adolescente (Comm
	di R. Fritz con H.
	Anders e A. Steel

	TELEUNIVERSO
15.20 * 15.50 •	Cartoni, Banana Split Teletilm, Selvaggio West
17 •	Teletilm. Bill Cosby Show
17.30 ■	Film, La crociera delle tigri
19.25 ●	
20	Natura canadese, documentario
20.30 20.45	Telegiornale Film, Delitto allo specchio IDramm.) di A Molteni Josipovici con A Lualdi e M
22.35	Lemoine Natura canadese, documentario
23 •	Telefilm Selvaggio West
24 •	Film, Notti nude (Per adullil

	UHF	RETE ORO 27 # 06/392229
	14.30 * 15.30 *	
	16 •	Telefilm, Huckleberry Finn
ì	16.30	Telefilm, Barbery Coast
	17.30 ●	Telefilm, La famiglia Potter
	18 • 18.30 19.30	Telefilm, Dr. Kildare Giole in vetrina Clak si gira
	20 20.30 ±	Incontro col Cristo Certoni, Space Batman
	21 •	Telefilm, Project U.F.O.
	22	Arte antica mostra di entichità e preziosi
	24	Film a vnsträ scelta telefono 3453290
ì		TVA

14.20 • Telelilm Sky Ways 14.45 * Cartoni, Hanna e Barbera 15.10 ★ Cartoni Kyashan 15.35 ★ Cartoni II magico mondo di Gigi ★ Cartoni La banda dei segugi Telefilm N.Y P.D. Telefilm Charly

Telefilm 19.40 ● Teletilm Sky Ways

22.30 ♦ Sport Boxe
24 ■ Film Storie proibite

di cinque Lolite

Winston con R Wagner e M Tyler Moore

Film Per un corpo di donna (Giallo) di R

Film. I veli di Bagdad (Avv I di G Sherman con V Mature

16.30 • 17

20.45 ■

1.30

2.30	Faraia e C. Dolabella Non stop
UHF	ELEFANTE 58 # 02/208963
7.25 7.30 8	Tu e le stelle Pesca sport rubrica Vivere al cento per cento Tubrica
9 14 14.30 18 19.50 20.20 20.25	Buongiorno Eletante Giochiamo con Valerio DDA Dirittura di arrivo Laser rubiica Rubrica Tempo di cinema Film Macumba Story
22.15 22.30 23	(Dramm.) di M Delgado con A Alaria e M Monroy Tu e le stelle O K motori Lo spettacolo continua Attualità cinema Film Il caso Trafford (Dramm.) di R Thomas con J Collins e T Bell
	con J Comms e i Ben

18.30	Pomeriggio per ragazzi	
18.45 ■	Film, La scala a	
	chiocciola (Giallo) di	
	R Siodmak con D	
	McGuire e E.	
	Barrymore	
20.15	Il giorno del Signore,	
	rubrica religiosa	
20.30	Teleweekend	
21	Strapaese,	
	incontro-scontro tra i	
	peesi dell'elto Lazio	
22.30	Telefitm, The tnveders	
23.30	Teleweekend (Replical	

TR PUNTO ZERO Torneo di calcio:

Lazio-Milan

15

UHF 8	4-2 06/3606675
17 *	Cartoni. Le più belle favole del mondo
17.30 *	Cartoni. La piccola Lulú
19	Cinema e società
19.30	Arrivi e partenze rubrica
20 ★	Cartoni, La piccola Lulů
20.35 ●	Telelılm, Capriccio e passione
21.10	Film. Tobor
23 •	Telelilm, Jason del commendo stellere
23.30 ■	Film, Occhi dalle
	stelle (Fant.) con N. Delon
11115.4	GBR
	17.30 * 19 19.30 20 * 20.35 • 21.10 • 23 •

Cartoni, Archie e Sabrina

vallata

Telefilm, La grende

UHF 4	2 1 06/3464121
12.30 ■	Film. Il sangue di Dracula
14 •	Telelilm Veronica, il volto dell'amore
15 •	
16 •	Telefilm Mama Linda
17 *	Cartoni animati
18.30 ■	Film
20.15	Incontri sul Vengelo,
	conversazione
20.30 ■	Film, Le storie di Selly Standford (Comm.) con D. Cannon e A Assant
22 ♦	Sport, Catch
23	Speciale celcio mercato
23.30 •	Telelilm. Ster Trek
UHE	ELEFROSINONE

- UHF 4	0 -2 06/600119
18	La vita intorno a noi.
	documentario
18.30 ●	Telefilm, Edgar
	Wallace
17.30 *	Cartoni animati
18	Patway
18.30 *	Cartoni animati
20 =	Film, Nient'altro che
	le verità (Dramm.)
21.30	Jazz incontro
22	Il selvaggio mondo
	degli animali.
	documentario
22.30	IL quadro d'oro, rubrica
	d'arte
	Notiziario

Outsiders

20.30 ■

17 18 •	II club di Uthi. Cai toni animati
	Cartoni ammati
10	Telefilm. La fattoria
	dei giorni felici
18.30	Ruote in pista rubrica
	sportiva
19 *	Cartoni, Don Chuck
19.25 ●	Telefilm Tra l'amore
	e il potere
19.50 ■	Film, Operazione
	Goldman
21.50 ●	Telefilm, I cento
	giorni di Andree
22.20	Telefilm, Povera Clara
23.20	Film. La croce di
	fuoco

Patapunlete.

	ELETUSCOLO	
OHF 2	3-1 08/942034	•
8.30	Film, La suora bian	C
	(Dramm.)	

Film, Rocce rosse (Avv.) di L. Landers con G. Drew e P. Reed 19.30 Sirte

Film, Sterminio sul grende sentiero (Avv.) di P. Kerlson con G. Montgomery e B. Marshall 21.30 • Telelilm

17.30 * Cartoni, Archie e Sebrina Telefilm, Gli sbandati 19 Film, Intermezzo matrimoniale 20.30 ■ Film, Carousel (Comm.) di H. King con G. MacRae e S. Jones Film, Gli allegri Telefilm, Gli sbandati 22.30 • pesseguei (Com.) con S. Laurel e O. Hardy 23.30 Qui Lazio

18.30 ●

1	TE	LEFROSINONE
-041		- E 0//5/65039-
14.45		Film
18.30	*	Cartoni animati
17		Il Vangelo, rubrice
		religiosa
17.30	*	Cartoni animeti
17.50	*	Cartoni animeti
18.45		Anteprima sport
19.20		Notizialio
20	•	Telefilm
21		Film Chi chieme di
		notte? (Giallo) di J.
	*	Jamenson con R. Ree-
		e R Hattsnn
22.30	•	Sport, Catch
23.15		Anteprime sport

Notiziario

23.45

21.30 22	le verità (Dramm) Jazz incontro Il selvaggio mondo	19.50 ■	e il potere Film. Operazione Goldman
	degli animali. documentario	21.50 ●	Telefilm, I cento giorni di Andree
22.30	IL quadro d'oro, rubrica d'arte Notiziario	22.20 ● 23.20 ■	Telefilm, Povera Clara Film, La croce di fuoco
UHF	ATL 31 ★ 0d/388382	UHF 4	TELE ITALIA
14.30	Astrocartomania	14	Ressegna settimanale
15.30	Roma shopping show		per i pensionati statali
17.30	Cartoni animati	14.30	Lady Barbara, incontro
18	Natura selvaggie,		con la parapsicologia
	documentario	15.30	Movie
18.30 +	Cartoni animati	18	L'Italia vista dal cieln
19.30	Telelilm, The	18.30 *	Certoni animati

17.30

29 GIUGNO SABATO

sogno. Telefilm
5

Phyllis. Telefilm 9.30

Lassù qualcuno mi attende. Film -10 Commedia con Peter Sellers e Cecil Parker

11.45 Campo aperto, rubrica di agricoltura

12.50 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado

13.30 Supertotò. Film - Comico con Totò e Isa Barzizza

15.30 L'autista pazzo. Film - Commedia con Red Skelton e Edward Arnold

17.30 Telefilm

18.30 Freebie and the Bean. Telefilm

19 LJefferson, Telefilm

19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini

Nonsolomoda, settimanale di varia 20.30 vanità diretto da Fabrizio Pasquero

22.30 Concerto dell'Orchestra Filarmonica alla Scala diretto da Osawa

24 A Sud Ovest di Sonora. Film · Western con Marlon Brando e Anienette Corman



Zig zag (19,30). Dopo ben 288 puntate termina questo divertente gioco-quiz che è condotto dal bravissimo e simpatico

Vianello (nella

RETEQUATTRO

8.30 Mi benedica padre. Telefilm 8.50 La fontana di pietra. Telenovela

9.40 Malú. Telenovela

10.30 Alice. Telefilm

10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm

11.15 Piume e paillettes. Telenovela

Febbre d'amore. Telefilm 12.45 Alice. Telefilm

12

Mary Tyler Moore, Telefilm 13.15

13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm

La fontana di pietra. Telenovela 14.15

15.10 Ruy il piccolo Cid. Cartoni animati

L'uomo ragno. Cartoni animati 15.45

Vicini troppo vicini. Telefilm 16.10

16.40 Retequattro per voi

La squadriglia delle pecore nere. Tf 17

18 Febbre d'amore. Telefilm

18.50 Malù. Telenovela

Piume e paillettes. Telenovela 19.45

Trilogia del terrore, Film · Grallo con K. 20.30 Black e R. Burton

22 Retequattro per voi

22.20 Goodbye Mr. Chips. Film · Commedia con Peter O'Toole

L'ora di Hitchcock. Telefilm





L'uomo da sei milioni di dollari. 8.30 Telefilm con Lee Majors 9.30 Alla fiera per un marito. Film -Commedia con Pat Boone e Bobby Darin 11.15 Il salotto di Minilinea 11.30 Sandford and Son. Telefilm Agenzia Rockford, Telefilm 12 13 Chips. Telefilm 14 Sport: American Ball Sport: Basket: Campionato NBA 16 Bim Bum Bam Nanà supergirl. Cartoni animati La famiglia Mezil. Cartoni animati Goldie Gold, Cartoni animati 18 Musica è, a cura di M. Seymandi Cassie and Company. Telefilm 19 20 I cartonissimi 20.30 Supercar, Telefilm

Deejay Television - Video Music Non 00.30 Stop, a cura di Claudio Cecchetto

La banda dei sette. Telefilm

Automan. Telefilm

Sport: Grand Prix

21.30

22.30

23.30



Automan (22,30). Continua l'appassionante serie che vede Automan, il «computer umano», impegnato a districare risolvere casi complicatissimi

EUROTV

Coriolano eroe sanza patria, Film (Avv.) con Gordon Scott e Alberto Lupo

11.55 Il Vangelo

15

Raimondo

Oparazione ledro, Teletilm 12

13 Sport: Catch

Sport: Eurocalcio 14

Tivulandia, Cartoni animati

Coccinalle, Cartoni animati 18

18.30 L'uomo tigre, Cartoni animati

Le avventure di Huckfinn, Carto-19 nı anımati

19.30 Cuore selveggio, Teletilm con Susana Dosamantes, Martin Cortes e Angelica Maria

20.30 Illusione d'amora, Telelilm

21.30 L'arte di amare, Film (Comm.) con James Garner e Dick Van Dyke

23.30 Rombo TV, rubrica sportiva a cura di Marcello Sabbatini

00.30 Le tre morti del sergente Ceine. Filin (Avv.) con George Montgomery e Deana Martin

TELEROMA # 06/332641

Archie e Sabrina, Cartoni animati 7.30 Zambot 3, Cartoni animati

Gli Antenati, Cartoni animati 7.55

Il ragezzo di provincia, Film 8.50 (Comm.) con Bilf Mc Guire e John Savage

10.10 Un uomo alla deriva, Film (Dramm.) con Dennis Weaver e Sheree North

12.05 Magnetotarapia Ronefor

13.05 Tansor 5, Cartoni animati

13.30 Zambot 3, Cartoni animati

Archie e Sabrina, Cartoni animati

14.25 Andrea Celaste, Telelilm

15.20 Le grende vellata, Telelilm

16.10 Hobby sport

16.45 Archie e Sabrina, Cartoni animati

17.10 Zambot 3, Cartoni animati

17.35 Arrivneo i superboys, Cartoni animati

19 Telefilm

19.30 Andrea Celeste, Telefilm

20.20 Il commissario Pellissier, Film

22.10 Enos. Telefilm

23.45 Ancora e sempre, Film (Comm.) con Ray Milland a Jane Wyman

TELESTUDIO 2757182

10.30 Due mettacchioni al Moulin Rouga, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia

Il massecro di Fort Apache, Film 12 (West) con Henry Fonda e John Wayne

13.30 Le pantera rosa, Cartoni animati

13.45 Sky Ways, Telelilm

14.15 La pantara rosa, Cartoni animati

14.30 Il sargente York, Film (Avv.) con Gary Cooper e Walter Brennan

16 Love American Style, Telelilm

17 Tutto ragazzi: Gienni e Pinotto, Cartoni animati Bam, Cartoni animati

La pantera rosa, Cartoni animati

19.30 Soko 5113, Teletilm

Il mistero del falco, Film (Giallo) 20.30 con Humphrey Bogart e Mary Astor

22 Totò, Telefilm

Gli amenti del daserto, Film 22.30 (Avv.) con Riccardo Montalban

Lova American Style, Telelilm 24 00.30 Soko 5113, Telalilm

RETE A 04/5312367 Accandi un'amice: Idee per la la

miglia spettacolo, rubriche 13.15 Accendiun'amice special

14 Shopping House

8.15

15 Le proposte di Monica Sport

Superproposte, offerte e vendite 16 promozionali televisive in diretta da studio

17.30 Un gioiello tira l'altro, presenta zione di praziosi. Conduce in studio Ettore Andenna

19.30 Aspettando il domani, Sceneg giato con Wayne Tippit e Mary

20.25 La smagliatura, Film (Dramm.) con Ugo Tognazzi e Michel Piccoli.

Regia di Peter Fleischmann

22.30 Film, (1° parte)

23.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

RadiocorriereTV 77



Da Salerno un coro per l'UNICEF

Questi ragazzi della foto, alcuni dei quali indossano abiti folkloristici della regione campana, sono alunni della Scuola Media T. Tasso di Salerno. Con le voci del loro coro raccontano che è giusto essere solidali con chi soffre e ap-

poggiano la campagna dell'Unicef contro la fame nel mondo. Gli inni sono stati scritti dai loro insegnanti e musicati dal maestro Carmine De Rosa. L'iniziativa fa parte del progetto «Educazione allo sviluppo», che cerca di comparare la situazione italiana con quella di una zona depressa: in questo caso, il Nordeste del Brasile. Il Coro campano dell'Unicef è formato dagli insegnanti Miriana Tramontina Ivone, Antonietta Langione e Liliana Montesanto.





I PROGRAMMI TA III DAL 23 AL 29 GIUGNO 1985

ODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA



In collegamento diretto con il Teatro Nuovo di Spoleto, l'inaugurazione del XXVIII Festi-

val dei Due Mondi con La fanciulla del West di Puccini diretta da Christian Badea (mercoledi alle 20,30, Radiotre). Dalla Basilica di San Pietro in Roma alla presenza di Giovanni Paolo II (sabato alle 17,55, Radiodue) la Santa Messa diretta da Herbert von Karajan: occasione è la festività dei santi Pietro e Paolo.



Christian Bades



Le audaci memorie di una donna fatale raccontate da Marisa Fabbri (domenica alle

20, Radiouno), «scritte» da Simona Carlucci e Luciano Torrelli. Duilio Del Prete è Domenico Scarlatti, musico di corte nello sceneggiato di Lucio Lironi (venerdì alle 18,30, Radiouno). Continua la soap-opera Matilde (da lunedì a venerdì alle 8,45, Radiodue).



Malignită, comicită e «cronaca» con Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Vaime

in Black-out (sabato alle 10, 15, Radiouno). Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori... proposti in diretta da Giovanni Gigliozzi in un programma di Luciana Corda (domenica e sabato alle 6, Radiodue).



ALTRO

Prima pagina con Lino Rizzi questa settimana. Il giornalista è il direttore de Il Giorno, è stato direttore de Il giornale di Sicilia e vicedirettore del TG I (da domenica a sabato alle 7,30, Radiotre).

Per la Coppa del Jazz '85 (martedì alle 21,32, Raistereouno) da Milano Piero Bassini Quartet con Michele Bozza, sax tenore; Piero Bassini, pianoforte; Gianni Grecchi. contrabbasso; Giampiero Prina, batteria.

Sabato alle ore 21,32, Raistereouno, con il Giulio Capiozzo Quintet,

da Roma, Marco Tamburrini, tromba; Piero Odorici, sax tenore; Bruno Cesselli, pianoforte; Stefano Travaglini, contrabbasso; Giulio Capiozzo, batteria, e il gruppo Nexus con Pino Minafra, tromba; Luca Bonvini, trombone; Daniele Cavallanti, sax tenore; Paolino Della Porta, contrabbasso: Tiziano Tononi, batteria.

23 GIUGNO DOMENICA

Leo Gullotta ne: Il guastafeste con Walter Corde, Massimo Giuliani e Grezie

Merie Scuccimarre, l'Drchestre «Le Vere Compagnia» e le partecipezione di Sergio Centi. Regle di Paolo Leone

6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,35-23,20

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7,32 Culto evangelico

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Lo apettacolo allo specchio Settimanele del GR 1 di cineme, teatro e musica, e cure di Piero Santi

8,40 GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cure di Duccio Guida

- 8,50 La nostra terra. Rubrica di agnicoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vite cristiane, a cura di Savino Bonito
- Santa Messa, in lingua iteliena, in collega-9.30 mento con le Radio Veticana, con breve ome lie dr P. E. Matis, S.J.

10,13 GR 1 flash

10,16 La Rai-Radiotelavisione Italiana e la Radiotalevisione della Svizzera Italiane presentano: Varietà varietà

Spettacolo della domenica con Paolo Panelli Testi di Amurri, Verde, Isidori, Partecipeno: Cerlo Croccolo, Carlo Giuffrè, Marte Merzot to, Silli Togni, Dreste Rizzini, Iva Zanicchi Presente Deniela Grigioni Musiche originali di Peolo Rustichelli Regfe di Faderico Sanguigni

12 Le piace la radio?

con Fiorenzo Fiorentini, Giovenna, Nicole Ariglieno, Piero Cecchini, Paolo Gatti, Francesce Gatto e il Sestetto Swing di Rome Telefonare al n. 106) 34 41 42/3/4/5 Regla di Mirelle Mazzucchi

GR 1

- 13,20 Out. Il rotocalco del GR 1
- 13,35 Enrico Longo presenta La spulce nello stivale

Al piano Leo Sanfelice. Regla di Paolo Leone 13,58 Onda verde Europa

Notiziario del GR 1 in colleborezione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

- 14 Musicinema Progremme di Sergio Bassetti
- 14.30 Raistereouno e Rediouno presentano L'estate di Carta bianca stereo
- **GR 1 Sera** 19
- 19,20 Ascolta, si fa sera

Rubrica religiosa a cura di Sevino Bonito

19,25 Punto d'incontro

Programme coordineto de Adriano Mazzolet ti, a cura di Giuliano Monteletici Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 Marisa Febbri in: Le audaci memorie di una donna fatele

Sceneggiato di Luciano Torrelli con Emilio Bonucci, Vittorio Sanipoli, Giampiero Albertini, Federico Pecifici. 3º; «John Huston» Regla di Riccardo Caggiano

20,30 Stagione Lirice di Radiouno Iris

Opere in tre atti di Luigi Iffice Musica di Pietro Mescagni

Il cieco: Giulio Nen; Iris: Megda Olivero; Oseka: Salvatore Puma; Kyoto: Saturno Meletti; Una guecha: Amelia Oliva; Un mercieiolo: Selvetore De Tommaso: Un cenciaiolo: Mario Carfin

Direttore Angelo Questa Drchestra Sinfonica e Coro di Torino delle

M° del Coro Ruggero Maghini Presentazione di Lucio Uroni Nell'intervallo (ore 21,38 circa): Saper dovreste

Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23 GR 1 - ultima edizione

23,28 Chiusura. La tresmissioni proseguono con Notturno Italiano

In diretta da Via Asiago Giovanni Gi gliozzi vi propone

Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori...

Un progremma di Luciane Corda con la regia di Cetherine Charnaux

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mere

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 Radiodue presanta

Sintesi quotidiana dei programmi proposte da Elisabetta Grande

Oggi è domenica 8,15 Rubrica religiosa del GR 2

a cure di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

La risposta è nel vento Crescere negli anni 60: sogni bugie e canzoni di Frencesca Matteucci

Regia di Dante Raiteri

Progremma Sede Rai della Toscane a cure di Luisa Meestrini

9,30 GR 2 Notizia

9,35 L'aria che tira

Sussurri e grida dalla vite di oggi Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Sterace

Programma Sede Rai del Piermonte a cura di Ermenno Anfossi Regle di Renato Zanetto

11 L'uomo della domenica: Cesare Marchi

Un progremma di Paola Trimassini Regla di Cris Thellung 11,30 GR 2 Notizie

12 Mille e una canzone

Presente Luca Del Re

12,30 GR 2 Radiogiorno

12.45 Hit Parada 2

(ovvero Dischi caldi) Presente Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radioglorno

Onda Varda Ragione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali

14,05 Domenica con noi

Roberto Salvini presente musiche, ospiti e at-

Programma Sade Rai dalla Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brústia Negli intervelli

15.30 GR 2 Notizie

16,30 GR 2 Notizie

Bollettino del mare

18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

20 Il pescatore di perle

Proposte confidenzieli e senze pregiudizi di Franco Soprano

Domani è di nuovo lunedi 21

Rediocronaca di un rientro nell'etmosfera di tutti i giorni. Testi di Pier Francesco Gaspe retto. Regia di Roberto Gandus Progremma Sede Rai del Piemonte

22.30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa

Un pittore e la sua terra: Bruno Caruso Mille e una Sicilia Un programma di Frencesco Bolzoni (Direziona Servizi Giornalistici e Programmi

per l'Esterol 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

Preludio

Concerto del mattino (I pertel Brani presentali da Claudio Casini Federico II di Prussia: Sinfonia in re magg. ◆ W. Geiser: Fentasia op. 31 per archi. Impani 6,55

Giornale Radio Tre 7.25

7,30 Prima pagina. I giorneli del mattino letti e commentati da Lino Rizzi Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino III parte) 8,30 J. N. Hummel: Sonata in ra magg. op. 106 per pf. ♦ H. Berlioz: Aroldo in Italia np. 16

9,45 Giornale Radio Tre - flash

Domenica Tre. Sattimanala di politica ni cultura del GR 3 a cura di Enrico Moratti In questa edizione: Driga" ci siamo enche noi! Gruppi organizzati e nuclei spontanei di lotte contro la diffusione delle tossicodipen denze venno verso l'unità federativa Inchie sta di Giuseppe Tabasso — «Cultura, buon senso e società» riflessioni, speranze, ama rezze di Raffaello Franchini. 9,48

10,30 Concerto del mattino (III partel Livan Baethoven. Sinfonien. 5 in domin op. 67 ♦ I. Strawinsky: Sinfonia di Salmi. ♦ B. Maderna Aulodia per Lothar, per ob. diamore e chit

11,45 Giornale Radio Tre - flash

Tre-A. Agricoltura · Alimentazione biente, a cura di Sergio De Marchis 11,48

Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Apocelisse di Giovanni. 4º puntata L'oggi (Replica)

12,40 Felix Mendelssohn-Bartholdy: ritrat to dell'artiste da giovane. Un programma a cure di Danilo Prefumo. 10° trasmissione.

13,15 Gli etruschi: un mistero cha non esiste di Giovannangeln Camporeale 8º punta ta. Gli etruschi nei aecoli. Un progremme a cure di Luisa Maestrini con la regla di Giorgio Ciarpeglini Realizzato presso la Sede Rai del le Toscana

13,45 Giornale Radio Tre

Antologia di Radiotre

 Radiosoftware (Replica)
 Un itinerario tra i materiali della rete. Ser vizi, prosa, crincerti, musica a richiesta, agen. de dei convegni è anticipazioni dei program mi della settimana, a cure di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia

Silvio Di Francia
Al termine: Morte dell'aria
Tragedia in un atto di Toti Scialoja Musica di
Goffredo Petrassi
L'inventiria. M. Prochi; L'iosservatore del col
legio: C. Strudthoff, Il questore. A. Ceroni:
Secondo cronista: T. Rovetta; Duarto crini
sta e il lotografo; E. Tei: L'operatore cinema
tografico: F. Calabrese, Il custode dalla torre:
P. Montarsolo: Primo cronista: F. Fairari, Terzo cronista: V. Cucchieri. Direttore Ninu San
zogno, Droh. Sinf. di Roma e Coro da Cainera
delle Rai. M'' del Coro Giuseppa Piccillo
Parques a cura di Marine Mariani.

18 Pagine a cura di Marine Mariani da Don Chisciotte della Mancia di Mi quel de Cervanias Latture di Drazio Costa Giovangigli, Lucio Chiavarnili, Aurelin Pieruc ci. Regia di Giuseppe Rocce

18,15 Franz Schubert Quattro Improvvisi op. 9D IPf | Haebler)

18,45 Giornale Radio Tre

Concorsi Pianistici Internazionali

Concorsi Pianistici Internazionali Conclusione della ressegna Piero Rattalino analizza con Aldu Ciccolini, Paolo Doneti, Angnio Foletta, Noretta Congi Leech, Gioechino Lenza Tomasi la tecnice, il tocco, l'interpretaziona di sei vincilori 1984. Durante la trasmissione saranno riascolteti brani dei concerti a scopo critico e compara tivo. Regla di Maria Grezia Cevagnino

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corriapondenza aui fatti dal giorno

Rassegna delle riviste a cura di Gabriella Caramore Cerle Raveioli: Natura e ambiente 21

Anno europeo della musica III Centenario della nascita di J. S. 21,10

Bach. Soguendo l'anno liturgion: Le Cantate sacre. Un programma di Al berto Besso renlizzato da Maria Grazia Cava-gnino presso la Sede Rai rfel Piemonte. 34° trasmissione (Replica)

22,25 Lib-i novità

22,35 Franz Joseph Haydn: Concertoin 2 in re magg. op. 101. per vc. e orch. (Sof. e dir M. Rostropovich - Academy of Saint Martin in the Fields)

da Bologne Emilia Romagna Jazz

*85. Presenta Lorenzo Pallini
(Prugramma in chilaborazione con la Sedn Rai dell'Emilia Romagna) 23

Chiusura. Le trasmisaioni prosaguono con Notturno italiano e Reistereonotta 23.58

Rai

Stereo DOMENICA DO 23 GIUGNO

RAISTEREOUNO

14.30 L'estete di Certa bianca stereo

16,57 Onda verde

18.57 Onda verde

19 GR 1 Sera

19,20 Domenica Hit. In diretta da Milano con M. Gerbaccio e L. Mazzotti

20,30 GR 1 in breve/Onde verde notizie

21,30 GR 1 in breve/Onde verde notizie

21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Baita» di Pisa Girostereouno

Presenta Riccardo Cioni

- -

23,20 Onde verde

23,23 GR 1 ultima edizione
Cliusure Le trasmissioni proseguono
con Relatereonotte

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport

In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, gio chi, musica e personaggi

19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musice

Notizie e dischi di successo per il

momenti della vostra serata
In studio Myriam Fecchi e Nicola

21 GR 2 Appuntamento flesh

21.30 Disconovità

IID J ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura Le trasmissioni proseguo

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavore di notte con Ernesto De Pascale. Alberto Castelli, Paolo De Bernardin Maria Laura Giulietti

24 Il Giornele della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Itelia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musice e altro: Le citté delle musice Programme di M. Ol doni e cura di A. Antoniani e C. Demofonti

11 Giornele delle mezzenotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno el giradischi. 1,06 Musica da camera 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un polidi jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,38 Par pochi intimi. 4,06 Coniglessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'inchestra. 5,36 Per un buongiorno.

5,45 Il Giornale dall'Italia Notizieri in iteliano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in frencese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTIND: Magdalana Bacharach Billia Jean M Jackson 1983 Dalla Words F R David Legione atramata Giusto Pio Your move America Feelings D Rose Drop the pilot Armatrading Tilamaro Bose I didn't know Ph D Clair Bob Elford Joara Donnvan Jet airliner The Steve Miller Immagina un concerto. Mina Bazar Alice

9/CANTANDO IN ITALIANO: Come amici. Rumans. Attila a la stalla. Venditti. Accada cosi. Paoli. A mano a mano. Cocciante lo domani me na vado. Morandi. Disordine infantila. Balsamo Blu. Giacobhe. Al mondo. Mia Mattini. Aacottami. Dalirlà. Ragazzo fragile. Laura Luca. Vacanza romane. Matia. Bazar. Buio in Patediso. Caselli. Ciali. azzurri. Pupo. Canterò. cantarò. Donali. Tu cielo tu poesia. Frescura. E le neve scanda. Borciani. Ch'io aie la faacie. Branduardi.

1D/MUSICA DALLO SCHERMO: Thema Irom «An un married woman» IUna donne tutta solal It's the same (Io una donne) La donne nal mondo (Thema) — Ho masso il cuora nai paatico: Ila dunna è mohilel It's not for ma to aay II.e donne delle tenebre). Lonely girl II.a donna che non sapeva amarel Woman's parfume (Prilumo di donna). Tu sai 'i unica donna pai ma (Figlio delle stelle). Mandolin aeranade IUn re a New York! Nobody'a perfact (Harry and Walter go in New York! Nobody'a perfact (Harry and Walter go in New York! New York New York! New York! Nobody York New York! Nobody New York IUn uomo libero! Bachalor dinnar song (The belle of New York! Un uomo libero! Sunday in New York! Thera's a boat that's leavin for Naw York Porgy and Bess! South MT. Sinai parade (All that jazz) La jazz hot (Victor Victoria) Donna è ballo.

11/CANTAUTORI Rock'n'roll city KimLarsen Rimmel De Gregori. Telagram Krisma lo ti vendarei Battisti Danny's all star joint R Lee Jones Samo aampra de più L Rossi Lova calla you by your name. Cohen Un ubriaco. Loy & Altoma ra. Toi l'Italia at moi. Distel En anglish man in the U. S. A. Saver Il vecchio del cerrozzona. F. Simone Cellophena city Forbert. Arcobaleno. Don Backy. Plancton. Battiato. I'm goinghome. Gultrie.

12/ROCK & POP: Shadowain the rain Police Adriena Fer radini Furry sing the blues. Mitchell Abacab Genesis Mitchell Abacab vuoi Marcella Radioland Larson Polison arrow. ABC California PH. Bensin, Aria di casa. Barbot School. Supertramp Miss you tonight. Carnes, Il leona a la gallina. Lauzi. A gol in Colico. Manhattan Transler Somathing. Beatles. Laitit. Peter Jacques Band.

13/JAZZ VARIETA: Just one of those things. Art Tatum Caldonia. Herman Ask me now. Thelonious Monk Black coffee. Hines Roll craepyfealing. Roll Morton All star strut. Matronoma All Star By heck. Dorsey Binthera. Battle for big band fox mood. Anderson Bourbon Straet jingling jollies. Ellington Ballo rose. Onnaldson All god's chillun got rhythm. Chillord Brown. April in Paris. Wilkins. A new thing. — A day in Vienna. Dextol. Gordon. A tiskat a tasket. Webb. Basin. Straetblues. Armstrong.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Och adave idol mio, «Mazurka blu» — Artoli. Love for aala, «The naw yorkara» Bennet. Notte per non dormira, «Aggiungi un poato a tavola» Dorelli Speaco Il cuore a'innamora, «La principassa dalla Czarda» — Zempighi. You and the night end tha music, «Ravanga with music» — Lanza. I've a crush on you-soonstrike up tha band. «Strika up tha band» Roberts e Compl Vocale All at once, «Babas in arma» — M. Bayne — J. Cassidy Gievenese, «Il peece dai campanalli» — G. B. Martelli. Ouetto del baclo, «La geiaha» — Righetti. The perty a over, «Bella ara ringing» — Blossom. Poche rose lenguenti in mi meno, «Si» Reale. Tengolite, «Ballo el Sevoy» — G. B. Martelli. Oh regazza mire regazze, »Federica» — Mantovani. Do re mir, «The sound of music» — Centre le vocibianche di R. Cartiglinni.

16/PARATA OI STELLE: Inside love Benson. So ao aatistied - Ashford and Simpson What em I supposed to believe C. Cross I only went to be with you. Larson. The right thing to do Carly Simon Abracadabre Vartan Atazze'e cefé. Banie n. Crazy bout en eutomobile every women i know. Ry Cooder Adioa beguine. Mantovani Oear landlord. Cocker Aatralangel. Donovan Stairwey to heaven. Zeppelin, Alreedy gona. Eagles. Women. James Brown You don't bring ma flowers. Diamond.

16/FACILE ASCOLTO: This managuerada Benson, Just like e woman Doddsto. In love's time Delegation You're my everything Lercy Gomez. Two pleces at the seme time Ray Perker ir Shadow of your smile S Vaughan Who cen'l turn

FILODIFFUSIONE

to? Jo Staffnrd I gierdini di marzo II Coro degli Angeli I've navar baan to ma Temptations Cool wetar Mac Fleetwood Happy Rick James Long world C Cross Threatimas a lady Commodores Jet'aime (Ti amo) Aznavour Don't stop this feeling saby CO Halpima Shalamar L'emorava Rivale You are the sunshina of my life Cinniff Sayyea Whispers Ambroate Carule King If it's magic Kostelanetz Aimaz-moi aana dangar Mireille Evil woman Electric Light Orch Spring summar Schlaks Una catastrofa bionde Ferradini, Ese tu Guardiann del Farn Nurt blaua Francis Lai Per Elisa. Alice All of my life.

IB/DISCOTECA Syncronicity II The Police Shakin' the tinx Ouarterlash Lova on your sida. Thompson Twins. Moby Dick. Banco Night in whita satin. Morodei Hard to aay I'm sorry. Chicago Gante cha conoaco. F. Simone Abracadabra. Steve Miller Band Lat'a go dancin'. Kool & The Gang. Aria di casa. Barbot. I look tha sun. Morris Albert. Tha warm up stratch. Jackie Genova. Open your heart. The Human League. You can do magic. America. Pieno d'amora. L. Goggi. Suano. Spyro Gyra. The irl. is. mine. M. Jackson. & McCartney. Solatianta noi. Lanzetti. Deja vu. Warwick. Calasta nosteligia. Cocciante. Hit ma with your rhythm atick. Jan Dury. Oimantrcare. Soffici. Ganta narvosa. Lanzetti. Buona notizia. Banco. Cervo a primavera. Cocciante. Tanto donna. Soffici.

20/CONCERTO: Il cielo - Zero Cry - Mina Racital Village People - Joe Cocker Vannni Crosby and Nash lan Hunter Sarah Vaughan

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Smile happy M.F. S.B. Comin' in and out of your life. Stressend Mr. Nashvilla. Jean 4:Toots: Thelemans, Mora than this. Roxy Music Circlea. De smondle Orch, Praidrzar adaus. Bethaniale Lobo Corcovado Martial Solal. Rayn is falling. Electric Light. Chaira a Lisboa. Rodriguez. Las plaisir damodes. Larcange of Orch. Bluas in tha dark. Rushing. Love for sals. Ellis a Pass. How long has this beangoing on?. Ben Webster I did it for lova. The Love. Unlimited. Oggi énéro. Mina. The aa lion. Grovet Washington jr.e. Orch. Three note samba. Chaile Byrd. Voca vai ma seguir. Buarque. De. Hollanda. Latin rhythma. Schlaks. Annaré. P. Osmele. She's a lady. Sandersni.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► MOSICA IN STEREUTURIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Cialkowski. Le Stagio ni: Giugnin barcarola M. Locka Music for his Majasty's sack butts and cornetts. R. Addinsall. Cuncerto di Varsavia. J. Strauss ji. Valzer dell'Imperatore. G. Gershwin. Prirgy and Bess aute. J. Sibelius. Il cignin di Tuonela. dalle. 4 Leggende rit Kalevala.

▶ 7/INTERLUOIO BAROCCO: A. Vivaldi. Concerto in la mi nore n. B. op. 3 da «L. estro armonico» J. L. Kreba Fantasia in la minore pei ohoe a organo. J. Pachelbel. Canone e Giga in re maggiora. J. P. Ramaau. Allemanda. F. Gaminiani: Sonata in fa maggiora per violoncello a cintinuo op. 5 n. 5. G. Ph. Telemenn. 4 Picchle lugha. L. A. Labrun. Allegro dal Concerto in re minnia per oboe e orchestra.

B/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Heendal Alcina Ouver ture W A. Mozart Don Giovanni. «Mi tradii (In quali eccessi o numi). H. Barlioz I Troiani: «Inutiles ragrates laria di Eneal. G. Rosaini. La Donna del lago. Mura lelici. G. Donizetti. Lucia di Laimerinoor. «Il pallor lunastri. orrendo». J. Masaanat. Grise lideis. «Loin de sa lemme qui on asti bien». C. Gounod. Faust Choeur des soldats.

B,55/ROBERT SCHUMANN: Trro n. 1 in re minore np. 63 per piannfloite a violonicallo M. Horzowsky pf. A. Schneider vl. P. Casals vc.

9,30/KARL BÖHM OIRIGE: L. ven Beethoven: Sintonia n. 6 in falmeggiore op BB «Pastorale»: Orch Wiener Philarmoniker 10,45/IL SOLISTA: VIOLINISTA RUGGIERO RICCI: N. Pegenini: Concerto n. 2 in si minote op. 7 per violino e orcheatra Orch Sint. di Londra dir A. Collins: C. Seint-Saens: Concerto n. 1 in la niaggiore, per violino e orcheatra. Orch della Radro del Lussemburgo dir P. Cao.

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA; W. A. Mozart Missa Solemnis in do maggiore K. 337, per soli coro o or chestra. C. Bauman sopr. R. Binder, contr. F. Nät, ten.; H. Ernst. bs.; M. Bauman, org. Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Stato di Friburgo. Cori del Dunmo di Friburgo dir. R. Hug.

11,30/CONCERTINO: P. de Serasate: Habanera op. 21 n. 2 per violino e pranolinta. J. Turine: Fandanguillo M. Gould Conga da «Latin American Symphoniette»

11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA LIDIA PROIETTI J Brehms Variazioni e Fuga su un tema di Haen del op 24 A Casalla Undici Pezzi infantili

12.30/OAL REPERTORIO DELL'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO B. Smetana La Moldava Dir H von Karajan R. Strauss Cosi parlò Zaiathustra op 30 VI M Schwalbé Dir K Böhm B Bartók Concerto per orchestra Dir H von Karajan

14/RITRATTO O'AUTORE: CARL MARIA VON WEBER 11786-1826): Duverture da «Il franco cacciatore» Drch. «Los Angeles Philharmonia» dir Z. Mehta.— «Konzertstück per pra notorte e nrchestra» op 79. Sol C. Arrau. Orch. «The Philharmonia» di Londra dir A. Galliera.— Qualtetto in si bemolle maggiore op 8 pei archi con pianolorte. Quartetto di Tririna.— Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore op 74. pei claimetto e nichestra. Sol G. De Peyer. London Symphony Orchestra dir C. Davis.

15.2D/SERGEI VASSILENKO (1968-1972): Suite per bala laika e prohestra

► MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,3D/NOVITÀ DISCOGRAFICHE E M I 067 270 156 G F Haandal Water Musica Sull'acqua suten 1 in la maggiore Orch Filarm di Berlino dir R Muli DECCA 411 975 F Schubert Quintetto in la maggiore op 114 ₄Forellen quintette A Schift pl C Hagen vl V Hagen, vla L Hagen vc. A Pusch ch 0EUTSCHE GRAMMOPHON 415121 L van Baathoven Sinfinnia n 4 in si bémolle maggiore op 60 Orch Berliner Philhaimnniker dir H von Karajan C B S 39358 J Ibart Tre Pezzi brevi per strumenti a liato. Compl. a fiath Wien Beilin

▶ 17,3D/STEREOFILOMUSICA: G Ph Talamann Limperiale suite per orchestra Orch da Camera da Rouen dir A Beaucamos G Donizatti Maria di Rohan «Alma soave e caia». Ten J Carreias Orch Royal Phiharmonic dir R Benzi A Sparanza Divertimento «L Uccellaia» B. Paaquini Toccata cun lo scherzo del ciudi. Clav E Giordan Sartori G Vardi Lombardi alla prima crociata «Se vano è il pregare». Sopir R Scotto. Orch Filarm, di Londra dir G Gavazzeni F Mandalssohn-Bartholdy Sonata n. 2 in re maggiore op. 58 per violon cello e pianofurte. D. Soyer v.c. H. Wingreen, pl. B. Bartók. Scherzo per pianoforte e orchestra. Pl. E. Tusa. Orch. Sini della Radio Ungherese dir. G. Lehel.

▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLOY: Sinfonia in 1 in do minore op 11. Orch Wiener Phil harmoniker Orchestei dir C. von Dohnanyi. — Concerto in 1 in soll minore per pianoforte a nrchestra op 25. Sol. R. Seikin Orch. Sinf. di Filadellia dir. E. Ormandy. — Ruy Blas. ouvertuie op 95. London Symphony Orchestra dir. G. Chmura.

▶ 2D/MUSICA ORGANISTICA OI MAX REGER: Sonata n 2 in re minnre — Sol W Dallman — Due Pezzi per organo Toc cata — Fuga — Sol H Lohmann

▶ 20,3D/BALOASSARRE GALUPPI: Magnificat in sol mag giora Sopi A. M. Miranda Sudwest Daulsches Kammaror chester Pforzheim e Berner Kammerchor dir J. E. Dahler

▶ 2D,65/RACHMANINOV - BENEDETTI MICHELANGE-LI: S Rachmaninov Concerto n, 4 in sol maggiore op 40 per pianolorte e nrchastra. Sol A Banedetti Michelangeli. Philar monia Orchestra dir. E. Gracis.

▶ 21,3D/STEREOFILOMUSICA: G. Fauré: Pelleas et Melisande suite dalle Musicha di scens op 80 per il dramma di Maeterlinick. Orch. Filarm. di Strisburgo dir. A. Lombard. C. M. von Weber. Trin in sol minora op 63, per llauto violoncello a pianolorte. Strumentisti del «Melos Ensemble» di Londra. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Oh ciel où couroz vous?» M. Ca ballé, aopr. B. Mait ten. Orch. London Symphony dir. C. Mac kerras. J. Brehms. Tre Intermezzi op. 117. Pt. W. Kempff. S. Prokofiev: L. Amore delle tre melarance op. 33 bis, suite sinlonica dall'opera. Orch. di Radio Lussamburgo dir. L. De Froment.

▶ 23-24/A NOTTE ALTA; L. Pleyel. Quartetto in re maggio re pei llauto violino, viola e violuncallo. V. Bakferk: Due Com posizioni per liuto: Cenzone polacca. Fentasia VIII. H. Wolf «Auf einer Wanderung». M. Belekirev: Concerto n. I.in. la diesis minore, per pianoforte e orchestra (in un movimentol. G. Enesco. Andante sostenuto e misterioso, della Sonata n. 3 in la minore op. 25. per violino e pianoforte. K. Birger-Blomdhal Praludio a Allegro per archi.

24 GIUGNO LUNEDÌ .

RADIOUNO

- GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda varde. Radiouno/eutomobilisti 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo razione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro

8 GR 1 - I fattl e le opinioni

- 9 Gianni Bisiach conduce Radio ench'io '85 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta Cenzoni nel tempo Testi di Renzo Nissimi letti da Ughetta Lanari
- GR 1 Spazio eperto a cura di Psolo Bel-lucci con la collaborazione di Milla Pastorino Totet, al n. (06) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palma II tasoro dei Pallizzari di Giorgio Savia ne. «Premio S. Benedotto 1984» 6º puntata, Regia di Gilberto Visintin
- 11.30 Ricordi di Giusappe Di Stefano Programme a cura di Raffaella Brustia
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Stafano Satta Flores e Antonells Steni presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Antonio e Marcello, Dona tella e Marino Bellinario In studio Luciana Lanzarotti. Telefunare al n (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13
- 13,20 Le diligenze di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Mester. La musica gioroo per giorno con Luca de Gennaro e Rupert 13,56 Onda verda Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia 14 GR 1 flash
- 15 **GR 1 businass**
- 15,03 Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale delle salute e dell'assistonza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- Il Peginone. Rotocalco aonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri 16 Ezra Pound: ls qualità di un poeta — Dibatti to — Chi è di scens 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz zoletti. «Il jazz in Francia dalle origini al dopo guerra». Programma di André Clergeet
- 18 Onda varde. Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE Andate e ritorno Alle ricerca dei talenti a acuola Testo di Mario Lunetta e Gianfranco Masgli 2º puntata: «Il compositore musicale»
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto, a cura di Flaminia Rinonapoli «La notte di San Giovanni». Racconto con punteggiatura muaicala di Bruno Cagli
- GR 1 Sera 19
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19,25 Audiobox Labyrinthus Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Sceoari aogori» di Raffaella Ottevieni (Replica)
- Le fonti della musica di Gino Peguri 20 Realizzazione di Luciano Pesquini
- 20,30 Inquiatudini e premonizioni «Il sogno di Pelnpida» (II) Sceneggiato di Giusappe Di Leva Regla di Roberto Valentini
- 21 **GR 1 flesh**
- 21,03 David Bowie
 Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido
 Melchiorre. Realizzazione di Luciano Psaquini
- 21,30 Il violinista sul tetto Cronache, indiacrezioni e leggende sul teatro musicele americano di Tito Schipa ir. e Pino Nugnes. 7°: «I bulli, le pupe e Sarah Brown» (Guys and dolls). Regla di Tito Schipa junior
- In diretta ds Milsno: Stanotte la tue 22 voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli sscoltatori di Vivians Kasam, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49 Oggi el Parlemento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La talefonata di Dina Luce
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23,28

RADIODUE

- 1 giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Aaiago in Roma con Milena Milani. Ro gia di Anna Vinci. Programma a cura di Lada Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844 6
 - 6,05 Titoli di GR 2 Rediomattino 6,30 GR 2 Notizia
 - 7 Bollattino del mara
 - 7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons Italo Mancini
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta
 - da Elisabetta Grande
- 8.30 **GR 2** Radiomattino
- Soap opers all'italiana: Matilda 8,45 Originale radiofonico di Carlotta Wittig 119" puntata Con: Lucia Catullo, Gioacchino Maniscalco, Emilia Sciarrino, Cinzia Bruno, Marie Teresa Bax Gian Luca Caruso, Aldo Barone, Maria Laura Sodano, Edoardo Cuo mo. Regia di Guido Maria Compagnor Reelizzoziune ellattuata negli Studi di Napoli delle Rai
- Claudio Lippi presanta: Discogame 9.10 Premieta labbrica di nuovi oillinnari attraver so un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Pao lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consu lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regla di Massimilia no Fasao e Patrizia Uva
 - 9.30 GR 2 Notizia
 - 10 Spaciale GR 2 a cura di Piervincanzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sals F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Rsdiodue 3 1 3 1 Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare aln (0613 13 1 Scrivore a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Giovanni Messina 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali GR ragionali -Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Tanto è un gioco
 - Ovvero un po di sale e un po di pepe per mender giù anche il resto, con l'aria che tira Teati di Cloricetti Domina Roderi e Starace Programma Sade Rai dol Piemonto a cura di Ermenno Anlossi. Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radioglorno

- Programmi regioneli GR regionali -Onda verde Regiona
- Grandi voci e grandi intarpreti
- 15,30 GR 2 Economia
- Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus, Itinerario del ponteriggio senza meta, bigliotto e rotsie. Alla giida Valerio Cappelli, con Barbara Pavarotti e Emilia Co stantioi, Paolo Joro, Massimo Morelli, Gian luca Nicoletti. Stelano Rizzelli, Daniela Stalfa Ospiti eccellenti e soste lunri lista. Organizza zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto ria Alfaro. Tour Director Franca Guerini
 - 16,30 GR 2 Notizia 17,30 GR 2 Notizia
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18.32 La ore della musica (I parte) a cure di Laura Padellaro dirette da Mantredn Matteoli. In radazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga. Paolo Teodori, Gerardo Vigooli
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Speciele GR 2 Cultura a cure di Vanni Ronsisvalle
- 19,57 Le ore dalls musica (Il parte)
- Muaice dealderata Prosanta Laura Padellaro Rediodue sera jazz. Coordinato da Paolo
- Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula 21,30 Dslla Sals F di Roma Paolo Tsggi con-
- duce: Radiodus 3131 notta Un programma di intrattenimento in diretta Telefonara al n. (06) 31 31. Scrivere a: 3131. Via Aaiago 10 · 00195 Roma Regla di Dario Pians
 - 22,20 Panorsma parlamantare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare 23.28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
- 6.45 Giornele Redio Tre Prime notizie mattino Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concarto del mattino (I parte) Brani presentali da Sandro Cappelletto G. Bonnnoini. Divertimeoto in sol min. per tl. e.cont. *O. di Lasso: Spiritus meus mottotto * M. Marais: Sonata à la maraisienne
- 7.25 Giornele Radio Tre
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lino Rizzi Talelonare al n. (06) 361 22 41 7,30
- Concerto dal mattino (II parte)

 J Brahms. Sonate in ta mini opi 120 n. 1 per clari e pl. ♦ C. Dabussy. Quartetto in solimin opi. 10 per archi. ♦ A. Glazunov. Concarto in silmini np. 100 per pl. e orch. 8,30
- 9.45 Giornele Radio Tre
 - Se no parla oggi
- Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don 10 ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval lieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasi ni, Marina Piszza Telelooare al n. (06) 361 22 41
- Concerto del mattino (III parial R Wagner: Lohengrin preludio ♦ A Berg Concerto per vl. e orch ♦ G Faurè. Truis Mè lodies op. 23 per sopr e pl. 11
- 11,45 Giornala Radio Tra flesh
- 11,48 Succeda in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni, Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomariggio musicala Dpera, concerti, nolizie e incontri a cura di Paolo Donati, Al microfono Messimo Acanto ra Torrel ranca e Vinceozo Grisostomi In redazione Chiara Fratini In redazione Chiara Fratini Le rubriche oggi: Musiche di scena con Mi chele Suozzo — Cronache musicali — Acca demie straniore a Roma — Antologis operi stica. Ritratto di un cantante, con Sandro Ri naldi

13,45 Giornale Redio Tre

- 15,15 Giornala Radio Tre flash
- 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso a cura di Pasquale Santoli con Ernesto As sante, Chiara Martinotti, Roberto Masiroian ni, Gigi Pucella Tonno Ruscitto
- DSE Lingua, scuola e società oggi Un programma di Antonio Leone
- Un programma di Antonio Leone

 17,30 Spazio Tra. Musica e aitualità culturali preseniate da Edoardo Albinati A cura di Bonedetta Cravori, Daniela Racine Claudia Risso Nel corso del pringramma:
 G. C. Wagonseil: Concerto in mi bem. maggi per trombone, archi e cont. (Sol. H. Potiller Concentus Musicus Wion dir N. Harnon court) ♦ D. Sciostakovic: Quortetto n. 13 in si min op. 138 per archi (Quartetto Borodin) ♦ B. Strauss: Burlesca in re min. per pf e nrch R Strauss: Burlesca in re min. per pf. e nrch (Sol. Ph. Entremont Orch. National Philhar monic dir. O. Kamu)
- 18,45 Glornale Redio Tre
- Spazio Tra (II parte) Spazio Fra ul partel
 B. Britten. Sorièas muaicales, per piccola
 orch, su musiche di Rosaini (Orch, A. Scailatti
 di Napoli della Rai dir. S. Friedmann! • F.
 Listt: Tre repsodie ungheresi (PI. M. Campa
 nolla! • P. I. Ciaiknwski: Sinfonia n. 4 in ta
 min. op. 36 (Drch. Sinf. di Brillino dir. K. San
 dettino).
- 20,45 Giornale Redio Tre

derling)

- Note e corriapondenze sui fatti del giorno
- Rassegne delle riviste a cura di Gabriella Caramore Filippo Mazzonis; Storia
- Anno auropeo delle musica Nel trecantesimo anniversario della nascita. Un maestro del clavicembaln: Do menico Scarlatti di Giorgio Pestelli. 3º tra
- Il monitora lombardo Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 22,30 XXI Festival di Nuove Consonanza 1984 1984
 M. Bortolotti: E tuttavia... concatenazioni por undici srchi ♦ D. Guaccero: Kardis per dioci archi (Grupph «Musica d'oggi» dir A. Faja) (Renistrazione effettuata il 29 novembre al l'Auditorium dal Foro Italico in Roma)
- Il iazz, Presenta Andrea Zanchi
- 23,40 Il racconto di mezzenotta a cura di Penla Angioletti
- 23.53 Giornale Radio Tre
 - Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- Chiusura, Le trasmissioni proseguono con Notturno itelieno e Reistereonotte

121

24 GIUGNO LUNEDI

RAISTEREOUNO

15 Tu mi santi...

con Antonelle Giannini, Alfredo Morabi to a Paolo Teate

15:30-16:30-17:30: GR 1 In brava/Onda varda notizie

18,57 Onda varda

19 **GR 1 Sera**

19,15 Superstersouno

con Peolo Benedetti, Antonio De Robertia, Gigi Merziali, Bebo Moroni e Roseria

20.30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

notizle

22,57 Onda verda

23 GR 1 - ultime ediziona

23,05-23,59 Plano bar di Dino Sieni Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Raietereonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, notizie personeggi e musice ed alta quelità In atudio Franceaco Acampore, Lu ciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici diaci

18.05 Hit Parada 2 (ovvero Dischi caldi)

19.30 GR 2 Radiosara

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e diachi di auccesso per i momenti della voatre serata. In studio Myriem Fecchi e Nicole Maria Fioritti

20.30 Staraoduaclassic, Claesica, Hr. Compact. Presente Piero Caraba GR 2 Appuntamento fiash

21,30 Disconovità

II D.J. he acelto per voi **GR 2 Radionotta**

Chiusure. Le trasmissioni proseguo no con Relatereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica a notizia per chi viva e lavora di notta con Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Marie Laure Giulietti, Roberto Seeso

Il Giornale dalla mazzanotte. Onda varda

5,45 il Giornala dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Confronti; Il ruggito del topo: anetomia del cineme italiano.
Programma a cure di M. Burzechechi

li Giornale dalla mazzanotta - Onda verda. Musica a notizia: 0,20 Intorno el giradischi. 1,06 Un tuffo nel passe to. 1,38 Il melodioao '800. 2,06 Appleusi a... 2,38 Perole e muaice. 3,08 Divertimento per orchaetra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in ellegria. 4,36 Complessi di musica leggara 5,06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno

il Giornala dall'Italia Notizieri in Italieno: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In frencese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO OEL MATTINO: Lisa - Bacharech. Soli Ca 8/CONCERTO DEL MATTINO: Lisa - Bacharech. Soli Calentano Almano che Sellani. In the mood Vladimir Cosma. Morirò per te Mina. Alhambra Harold Winkler All of me Pourcel I am what I am Gewnor Black is the color og my trua love. Pater Nero. Nordic way. Last. Mediterranea. G. Russo. Hallo goodbya. Beatles Tahiti hut. Deodato. Canto ma sottovoca. Villa. I ta vurrie vasa. M. Battaini. Ballo figurate. rato N Rots. TIII Clayderman

Paro N Rots. Hill Clayderman

9/CANTANDO IN ITALIANO: Stasers che sera Matie Bezar Primavera S Giacobbe, Rome unica sel Polidon, Non dimenticar le mie parola C. Villa Ragazzina U. Marcato. Su quel pianeta libero M. Zarrillo. Forte forte forta R. Carrà Caffé nero bollante F Mennois. Una aporca poesia Fiordeliso, Merinei Rome, Una catastrofa bionde M. Fer radim, Mi sono innamorato di mia moglie G. Nazzaro. Medetta primavera. J. Goopul II cuora A uno zinoaro. D. Ben ledetta primevera - L. Goggi. Il cuora è uno zingero - Di Ben. Nol dua - Mia Martini. Eccola qui - Vanoni. Anne da dimenticare Nuovi Angeli

10/MUSICA OALLO SCHERMO: Outlew blues (All ultimo secondo) The M. A. S. H. march IM. A. S. H. Whose side are you on IThe Rosel. Tems (Papillon). Treat me right (Ultiara you on IThe Rosel. Tema (Papillon). Treat me right (Ulfi-cials a gentiliomol. Cavatina III caccistorel. Flight of the wild gease (I quattro dell'oca selvaggie). Day fo the locust (II gior no della locusta). Convoy iThe endl. Apocalipse now (It's a long road). Rambo (Ya me voy). Quien sabe? IC'era una volta: West). Zoro is back (Zorro). Lonesome rubin (Banjoman). Solementa una vez (I tre caballeros). Viva Maria! — Theme from sTha last waltzs. — Taka me higher (Skateboard)

11/CANTAUTORI: La sedia di littà Fortis. Buona domani-ce Venditti Sand ona your love - Wondar II vecchio a il bambino Guccini. Atlantida - De Gregori. Cante apprassi s nuie Edoardo Bernato. Il bambino di fumo Dalla. Angela Feliciano Cube Finardi. Canzone per Sergio Vecchioni. Nel ghetto Radius. Only love can break your heert N Young Comicl opametici Camerini. Il peecatore De André

12/ROCK & POP: Long train runnin Traks. A whiter shada of pale Procol Harum. Lifeline - Spandau Ballet. Step by step Jarraeu. Copecabana Manilow Don't stand so close to ma Police. Lova - Traffic. Going beck to Milemi Blues Brothers. Dotti medici a sapienti. Edoerdo Bennato Just II-ka starting over Lennon. Signorina - Toquinho. You'ra su vain Jennie Ross. Hold the line - Toto. Disco project - Pink Project. Chenge. Tears For Feers. A teste In giù. P. Deniele

13/JAZZ VARIETA: Arroz con pollo - Rollins Goodbye Porkia Pia Hat - Mitchell Confirmation - Manhatten Transler. Porkia Pla Hat - Mitchell Confirmation - Manhatten Transle A night in Tuniaia - Supersax, Angalica Coltrene Ellingtor Meme - Booker Little, Bemsha swing - Martial Solal, Easy Massh - Tabackin, Along coma Betty - Hendricks - Jazz Mes sengers. Bill Bailey won't you please come home - Zoo Sims, Booker's bosa - J. Moody, I got tha blues - Jefferson Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La belle Galataas von Karajan. Ve' va' non ti poaso creder, addido glovinezzea - Righetti - Artioli. The shortest day of the year, «The bot from Syracuaes - Cassidy Ouvertura del aecondo tempo, aBravos - Franciosa - Bixio - Rumor - Villa. Serenata di Giulleno, «Mazurka blue - Artioli, Ouverture, «Camevale a Roma» - Boskowsky. C'ast magnifique, sCan Cans - Fitzgerald. Shina It on, «Tha acts - Minnelli. Clamentina, «Un mandarino per Teos - Dorelli. Il valzer di Frou Frou, «La duchassa del Bal Tabarina - Righetti. I won't dance, «Roberta» - Cassidy - Ballard. Come di rose un cespo, «La vedova ellegras - Galluzzi. Finele atto secondo, «La ballerina Funny Easier» - Gallino. Duatto delle campane, «La donna perduta» - Zecchillo - Martelli. Golden days, «The atudent princes - Wrightson 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La

15/PARATA OI STELLE: On the roed to find out - Stevens E coal per non morira - Vanoni. Only for me - J. Taylor. Band on tha run - McCartney. Del sell su - Pravo. La luce dell'est-Battiati. The love Inside - Streisand. Olspereto erotico stomp - Dalla Pleesa dont'n keep me walting - Newton-John. Caplaco - Mins. Heat wave - Monroe. Ona chain - San-

18/FACILE ASCOLTO: Maria - Como. Take control - Cultu-re Club. Ballerina - Morrison. Beby please - Meson. Carry me away - Dooble Bros. Working cless hero - Faithfull. Move on - Loggina & Messina. Only you know and I know - Coolidge. Bits your lip - E. John. Later - Stevens. Stripes - Spyro Gyrs. Tha lady wanta to know - Franks. Amenda - Royal. Angel -R. Stewart. L'avvenire - Marcelle. I'll never fall in love again -

Connilf Armistice dev - Simon, B Th Avenue shuffle - Doo bie Brothers. Boody butt. R. Charles. Be my love. Mantova ni. You never can tell. New Riders. Intorno a trent'anni. Lo cascrulli. Whilapering waters Messina. Tryin to get back to you - Mason. Fire and rain Al Jarreau. No daposit love Croasfire. Storm warning Sea Level

tB/OISCOTECA: Abacab Geneals. San Francisco you've tB/OISCOTECA: Abacab - Genesis. San Francisco you've got me - Village People. Lat's groove - Earth Wind and Fire Rough Diemond - Madleen Kane. Strenge one - Faithfull, Taka my heart - Kool and The Gang - Wordy rappinghood - Tom Tom Club. Born to be Alive - Patrick Hermandez Sunny - Borey - M. Talefons - (Long distance love - addair) - Sheens - Easton. Orcherd Load - Leo Sayer - The night - Valene Dore - I feel love - Palmito Disco Ensemble. The shadow - Bu Bu Sex. - Middin from Lores - Bores - Sheels and B. Desco Hidin from love Bryan Adams. Spacer Sheis and B. Devo tion. Ha's speedy lika Gonzales. Passengers. Baby let ma scream at you. Adam Ant. Café. D. D. Sound. Call me. Mo. roder. Love is in the air Paul Young. Rapper's delight. Su gar Hill Gang. Pipes of peecs. McCartney. Haaven on heart Nathale. Hills of Ketmandu. Tantra. Buonglomo bembina. Ramezzotti. Let's go danging. Craabs. Private dancer. Turnes. New York times. Nancy Lee Costs. Ghostbusters. Ray Parker jr. Purbe rain Prince and The Revolution

20/CONCERTO: Thunderfoot Seele & Crolts Hobbit Ten Years Alter Mondey monday Mama's & Papa's Recitel ef-fettueto l'B-3-74 al Testro Auditorium di Chicego: Stills cital: Procol Harum-Four Tops Focus-Grand Funk Emerson Lake & Palmer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The antertainer - Se besky. Roof garden Al Janesu Before you go Birdfand W Report, Ridi Mario, Amor de mas -Creuza Birdiand W. Heport, High Man D. Amor de maa - Creuza Partido alto Os Batqueeros. Ranch (Lola Pink) Rettore Attanto disc jockey Bongusto. Rosette Herb Ellis. Flying home Illinois Jacquet. The fall Electric Light. Life story Stressand Walk in love Manhattan Transfer. Tama pro Luis De Valancs. Raelca - Gil Ultima batucada (The last batucada) - Mendes Amore disperato - Nada, Valley of the dolla Morodei, Solo nol., M. Martini

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

 MUSICA IN STEREOFONIA
 6/MATTUTINO MUSICALE: F Chopin: Variazioni su «Là
 10 no Giovinni di Wolfgang Amadaus Mo Committee of the control of the cont Bachianas Brasileirea n. 5

➤ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli: Sinloris con trom ba. B. Galuppi: Larghetto, quasi fantasia-allegro per arpa. N. Florenze: Concerto in re maggiore per fleuto, archi e continuo. A. Stradalia: Sonata in re maggiore per 2 volini e continuo. A. Scarlatti: Il Gierdino di Rose, sinfonia. P. Nardini: Concerto in mi minore, per violino e archi

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozert: Sonata in re maggiore per due pianolorti K. 448. L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore op. 97 per pianolorte, violino e violon-

▶ 9.05/ANTONIO VIVALDI: DUE CANTATE DA CAME-RA: «Amor hai vinto» — O mie porpore più belle

➤ 9,30/FILOMUSICA: M. Glinka: Trio Pathetique per clarinetto, fagotto e fortepiano. P. I. Clalkowaki: Je vous benis forets et pras op. 47 n. 5. B. Bartók: 3 Compositioni per pianororte da Im Freien. H. Villa-Lobos: Bechianas Brasileiras n. 1, per dodici violoncelli. L. Janacak: Capriccio per pianolorte a strumenti a fiato per la mano sinistre. G. Gershwin; Un Americano a Parini.

11/L'ORGANISTA EDWARD POWER BIGGS INTERPRETA BACH - STRAUSS - POULENC E BARBER: J. B. Bach: So-nata n. 5 in do maggiora (Trio-Sonata) BWV 529. R. Strauss: Festliche Pfäludium op. 61 (Fastival Prelude). F. Poulenc: Con certo in sol minore per organo, orchestra d'archi a timpani. S. Barber: Toccata festiva op. 36

12/COMPOSITORI ITALIANI: R. S. Venticinque: Partita per orchestra d'archi. B., Giuranna: Musica per Olivia, piccola sin-

12,30/IOLANTA OP. 69 (IOLANDA): Opera in un atto in due parti di Modesto Cisikowski (dal dramma «La figlia di Re Rena-to» di Enrico Hertzi. Musica di Plotr Ilijo Cisikowski; Reneto, re di Provenza: Y. Nesterenko; Roberto, duca di Borgogna; Y. Mazurok; Vaudemont (conte Golfredo): V. Atlantov; Ebn-Ihahia Mazurok; vaudemont (conte Golfredo) V Atlantov; Ebn-Inaria medico mauntano V Valartis, Almenico acudero del re; A. Ark hipov; Bertramo, guardiano del cestello. V Yaroslavtsev Iolan da, liglia cieca di Ra Renato T Sorokina; Marta nutrice a moglia di Bertramo; N. Grigorieva Brigde ameca di lolanda K. Kadinakaya; Laura, cameriera, L. Nikitina. Orch a Coro del Teatro Bolshoi-URSS dir. M. Ermler

14/FRANZ SCHUBERT: Fantasia in do maggiore op. 159 (D 934) per violino a pienoforte W Schneiderhan, vl. W Klien

14.25/INTERPRETI ALLA RADIO: WILFRIED BOETTCHER ALL'ORCHESTRA DI TORINO: A. Bruckner Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Tonno della Rai

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/I concert in renlica-

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/1 concert in replice; Dell'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI TORINO Stagione Sintonica Pubblica
1984/85. Direttora a pianista Tamas Vasary, W. A. Mozart
Concerto Rondò in re maggiore K. 382, per pianoloria e orche
stra. F. Chopin' Concerto n. 2 in fa minore op. 21, per pianofor
te a orchestra - Pf. T. Vasary, F. Liszt Les preiudes poems sin
fonico n. 3 Ida Lamartinel. R. Wagner Rienzi. Ouverture
Orch. Sinil di Torino della Rai fregistrazione elfettuata il 19 ot
tobra 1984!

TRE SUITES: M. Haudo femilia di Kall Cultura.

TRE SUITES: M. Haydn (revis di Karl Gairingzer) Surte turca della musica per Zaira di Voltaira. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento. G. F. Haendel. Suite n. 2 in fa maggiora. Cembalo C. Tilney, H. Somera. Picaso, suite. Musica leggera per piccola orchestra. Orch. Sinl. di Milano della Rai dir. N. Segurini.

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat: Suite in re maggiore «Nobilis Juventus» (Florilegium, Il Isscicolo) - La Peti ta Bande dir. S. Kuijken, M. Blavet. Sonata n. 2 in re minora per flauto e continuo «La Vibray» - G. Fumet. fl.; J. L. Patit, clav. J. nauto e continuo eta Vibrays G. Fumet, ft. J. C. Patt. Ciliv. J. C. Bach: Sinfonia concertante in la maggiore per violition vio loncello e orchestra : W. Schneiderhan, vl., N. Hübner, vc. Orch. Sinf. di Vienna dir. P. Sacher, R. Wagner. Lohengnin: elin fermem Lendy recconto e addio di Lohengnin. Ten. J. King. Orch. dell'Opera di Vienna dir. O. Bernet, C. Saint-Saëna: Ca orch. dei Opera di Visinia olii U. Bernet, C. Sami-Saena co-price sui des airs danois et russes op. 79, per flauto, oboe, cla metto e pianoforte. S. Baron, fl.; R. Roseman, ob., J. Rabbai, ctar.; G. Kalish, pl. M. Balekiravi. Tamara, poema sinfonico. Orch. de la Suissa Romande dii. E. Ansarmet.

▶ 19/LA SETTIMANA OI MENOELSSOHN-BARTHOLDY: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi - Strumentiati dell'Ot , tetto di Vienna — Pezzo da concerto in re minore per clannetto como di bassetto e pianolorre - D Klöckar, ciar.; W Wandel cr. di bassetto: W. Genuit pf. — Sonata in si bemolle maggiore op. 65 n. 4 Org. A. Sacchetti

≥ 20/INTERPRETI OI IERI E DI OGGI: DENNIS BRAIN E DANIEL BORGUE: W. A. Mozart: Concerto n. 4 in me bemolle maggiore K. 495, per corno e orchestra · Cr. D. Brain · Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. R. Streusa: Concerto n. 2 in ibemolle maggiore, per corno e orchestra · Cr. D. Bourgue Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. da Fro

➤ 20,35/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo Quema vidiatia pastorea — Descendit de coelis — O magnum miaterium — Beata dei genetrix

▶ 20,50/TRE CONCERTI OI TELEMANN: G. Ph. Talemenn; Concerto in mi minore, per flauto e becco, flauto traverso s orchestra d'archi — Concerto in la maggiore per oboe d'amore e orchestra di archi — Concerto in si bemolle maggiore, per due lleuts, due oboi e orchestra d'archi

▶ 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: P. I. Ciaikowski: La Tempesta, fentasia op. 18 Ida Shakespearal - Orch. National Symphony di Washington dir. A. Dorati, J. Slbellua: Scaramou che, pantomima tragica op. 71 Orch. Sinf. di Stato Ungherese dir. J. Jalas

► 22,10/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonata n. 1 in sol maggiore op. 40 - Pl. M. Tipo

► 22,40/RECITAL OEL BARITONO RENATO BRUSON: G Verdi: Macheth ePietà, rispetto, amores — Don Carlos: «O Carlo sacolta» Imorte di Rodrigo! — Rigoletto: «Cortigiani, vil razza dennata» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. B. Marti-

► 23-24/A NOTTE ALTA: C. M. von Weber: Introduzione Tema e Variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi. W. A. Mozart: Rondò In sol maggiore, della serenata K. 250. J. S. Bach: Concerto brendeburghese n. 2 in fs maggiore. F. Schubert. Romanza da «Rosamunde». J. Brehms: Scherzo in mi bemolle minore op. 4. B. Blacher: Tre Pezzi per 12 violon-

25 GIUGNO RADIODUE RADIOUNO 6

GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda verde

6.05 Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamantari a cura di Giuseppe Morello 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda varde. Notiziario del GR1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1. i fettl e le opinioni

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '85 Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tampo Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef, al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palnia Il tesoro dei Pellizzari di Giorgio Savia ne. «Premio S. Benedetto 1984» 7º puntata. Regla di Gilberto Visintin

11,30 Ricordi di Giuseppa Di Stefano Programma a cura di Raffaella Brustia

GR 1 flash

12,03 Stefano Satta Flores e Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda
Questa settimana: Antonio e Marcello, Donatella e Marino Bellinario In studio Luciana Lanzarotti. Telelonare al n. (06) 34 41 42. Regla di Fabio Brasile

13

13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,28 Master, La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert 13,56 Onda verde Europa 14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: Oblò Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò Realizzazione di Sergio Fedele

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità 16 culturale ideato e condotto da Giusoppe Neri Gli eventi e l'ombra — A domanda rispende — Il barocco in musica 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. «Premio Radiou-no per il Jazz 1984» con Lingomania di Mau-rizio Giammarco. Presenta Daniele Formica

18.05 Onda varda. Radiouno/automobilisti

18,10 Spaziolibero - I programmi dell'Ac-casso. SAP · Sindacato Autonomo di Poli zia: ∢Realizzare il progetto per una nuova po lizia»

18,30 Musica sera: Per i sessant'anni di Dietrich Fischer-Diaskau Programma di Elio Battaglia. Regla di Maria Grazia Cavagnino. 8º puntata

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sara. Rubrica religiosa

19,20 Sui nostri mercati

19,25 Audiobox Specus. Spazio multicodice di Fava. «Quartetto» di Ellis Donda

Ore venti, su il sipario 11 teatro francesa tra i due secoli: 1850-1915. Scritto da Marcello Sartarel-II. 10° serata: «L'enigma» di Paul Hervieu Regia di Dante Raiteri (Replica)

20,40 Dopo teatro

21 GR 1 flash

21,03 Vianna-Broadway
Dall'operetta al musical. Testi di Erneato G.
Oppicelli. Regia di Vito Elio Petrucci

21,30 Poeti al microfono. Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti, con la partecipazione di Riccardo Cucciolla. Oggi Leonardo Mancino. Regla di Angelo Marcoaldi

In diretta da Milano: Stanotte la tua 22 voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brustia. Telef. al n. (02) 34 52 256

22,49 Oggi al Pariamento

GR 1 ultima edizione 23

23,05 La telefonata di Dina Luce

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi 6 di Via Asiago in Roma con Milena Milani. Re gla di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,20 Parola di vita. Rillessioni quotidia ne di Mons. Italo Mancini

GR 2 Radiomattino 7.30

DSE Infanzia, coma, perché... 8 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria infantile» Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni

8,05 Radiodua prasanta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande

GR 2 Radiomattino 8.30

Soap opera all'italiana: Matilda Originale radiofonico di Carlotta Wittig 120° puntata Con: Lucia Catullo, Mana Tere sa 8ax, Cinzia Bruno, Gian Luca Caruso. Gioacchino Maniscalco, Miriam Spera, Gino Lavagetto, Delia D'Alberti, Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione elfettuata negli Studi di Napoli della Rai

Claudio Lippi presenta: Discogama Premieta fabbrica di nuovi milionari attraver so un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Pao lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consu lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia no Fasan e Patrizia Uva 9,30 GR 2 Notizie

10 Speciala GR 2

a cura di Piervincanzo Porcacchia

10.30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Un programma di intrattenimonto in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiego 10 - 00195 Roma Regla di Giovanni Messina 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi ragionali - GR ragionali -Onda verda Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Tanto è un gioco

Tanto e un gloco Owero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'alla che tira Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace Programna Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regla di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali -SIS Onda verde Ragiona

Grandi voci e grandi interpreti 15

15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Omnibus, Itinorario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotale. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co atantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stofano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista Organizza. zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto-ria Alfaro. Toui Director Franca Guerini 16,30 GR 2 Notizia

17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizia

18,32 Le ore dalla musica (I parte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga. Paolo Teodori, Gerardo Vignoli

19,30 GR 2 Radiosara

19,50 La ore dalla musica (II parte). Il Melo dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso

21 Radiodue sara jazz Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa

21,30 Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodua 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 00195 Roma Regla di Dario Piana 22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

Preludio

Giornale Radio Tre 6.45 Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 Concerto del mattino (I parte) Brani presentati da Sandro Cappelletto W.F. Bach: Concerto in mi bem. magg. per 2 cemb.i.e orch. * G. Carissini: Deh memoria, e che più chiedi, cantata per voca e continuo

7,25 Giornale Radio Tre .

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lino Rizzi Telefonare al n. 1061 361 22 41 7.30

Concerto del mattino III partel R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bein, magg op. 3B ♦ E. Salie Danses gothiques per pt ♦ J. Suk Serenata in mi bem. magg. op. 6 per 8.30 archi

Giornale Radio Tre 9,45

Se ne parla oggi

Ora D. Dialogh in diretta dedicati alle don ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval lien, Gabriella Crema Chiara Galli. Bia Sarasi ni, Marina Piazza Telefonare al n. (D6) 361 22 41 10

Concerto del mattino (III parte)
F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. op. 20 per erchi. ♦ A. Schoen berg: Un sopravvissuto di Varsavia op. 46 11

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni, Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACII

Pomeriggio musicale 12 Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanto ra Torrefranca a Vincenzo Grisostomi In redazione Chiara Fratini

Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Cronache musicali — Libri ri cevuti, con Ariella Lanfranchi — Accademie straniere a Roma — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Claudio Casini 13,45 Giognale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli con Ernesto As sante. Chiara Martinetti, Roberto Mastrolan ni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto

Un programnia di Francesca De Vita Consulenza di Elio Guzzanti. Conduce Angolo Slei razza. 5' puntata

17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Edoardo Albinati A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine Claudia Bisso, Nel corso del programma:

J. Sibelius: Karelia, suite op 11 per orch.
IOrch Filarm, di Berlino dir. H. von Karajani ♦

L. Marchand: Sette pezzi per organo (Sol. G.
Weir) ♦ A. Honegger: Sintonia n. 1 (Orch. Filarm, Cecoslovacca dir. S. Baudo)

18,45 Giornale Radio Tre

Spazio Tre (II parte) Spazio Tre (II parte)
W. A. Mozart | Divertumento in mi beni, magg.
K. 563 per vl., vl.a e vc. (I. Stein, vl.; P. Zuker
mann, vl.a: L. Rose, vc.) • S. Prokoliev Sona
ta n. 7 in si bem magg. op. 83 per pl. ISol M
Pollinii • M. Zafied: Elegia di Duino, par coro
e orch, IOrch. Sinf. e Coro di Torino della Rai
diri, F. Previtali • M. del coro F. Angius)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondonze sui fatti del giorno

Rassagna delle riviste a cura di Gabriella Caramoro Paola Decina Lombardi: Letteratura e critica

21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza di Sigliido Leschiutta a cura di Co stanzo Filippeschi: La ricerca spaziale in Ita-lia. Partecipa Luciano Guerriero

21.40 Musiche di Giuliani e Debussy M. Giuliani: Concerto in la magg. op. 30 per chit. o archi ♦ C. Debussy: Jeux, poema donzato

22,25 Fatti, documenti, persone

Cultura e antropologia. Un programma di Pietro Rossi con la collaborazione di Fran-co Femotti. Reglo di Costanza Filippeschi 7º trasmisalone

23 Il jazz, Presenta Andrea Zanchi

23,40 Il racconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Notturno italiano e Raistereonotte 23,58

terea MARTEDI

25 GIUGNO

grayann

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con Antonella Giannini. All'redo Morabito e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,57 Onda verde

GR 1 Sera

19,15 Superstereouno

20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Milano Coppa del Jazz '85 Al microfono Franco Cerri ed Enrico Intra

Regla di Orietta Gargano

22,57 Onda verde

GR 1 ultima edizione 23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e mu sica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19.50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti

21 GR 2 Appuntamento flash

21.30 Disconovità

22,30

II D. J. ha scalto per voi

GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTEE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso Lucio Seneca

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5 45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Le nuove frontiere: Italiani. Programma del Gruppo Feb braio 74, a cura di P. Aleotti

Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica 24 e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italian graffiti. 2,08 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sola orchestra 3,36 Nel mondo dell'opera 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Com-plessi alla ribalta 6,36 Per un buongiorno Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/BUONGIORNO IN MUSICA
B/CONCERTO DEL MATTINO: Speak aoftly love - Pourcel.
Sarà quel che sarà - Rivale Killing me softly with his song
Flack I'll naver fall in love again - Mauriat Bazar - Alice
Hard to say sorry - Chicago - Becausa - Faith. September
song Sinatta Infiniti noi Pooh Midnight cowboy - Manto
vani This song - Harnson - Ti dirô - Fortis: Dream journey
Bob James Oremai - Fiordeliso, I know that you know - Tino
Art Tatum Sonata al chiaro di luna - Last - Mariù - Morandi
Muaiqua à tout va - Montand - Anche un uomo - Mina
9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te - Mina - A presto
ciao ti amo - Bobby Solo - Dove và la stagione - Locascuilli
Bella idae - Nuori Angeli: Angalo - Sorrenti: Avava un cuore
Milva Canto melanconico - Martini - Arrivedarci - B. Martino
Ci sono uomini - Loy e Altomare - Fammi ridara un - po' - Oxa
Quella tue promaasa - Giuliani - Come due bambini - Bottega
dell'Arte - Due melo - Homo - Sopiens - Roma spogliate - Barba
rossa - Bella - Cocciante - Beati voi - Daniela Casa - Che vale
per me - Gagliardi, Amora a credito - Mersia
10/MUSICA - DALLO SCHERMO: O'l'man river (Show bost)

per me Gagliardi. Amora a credito Mersia

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ol'man river (Show boat)
Thema from Dillinger (Dillinger). Nobody doas it better IAg

007 la spia che mi amaval Foggy mountain breakdown IBonnie and Chde). Tha entertainer ILa stangatal. Don't be a do

badder (I quaitro di Chicagni. Confessione di un commissario (Conlessioni di un commissano di polizia. J. Everyone's coming 10 New York (1997 luga da New York). The man with
the golden srm (L'uomo dal braccio d'orol. A shot in the dark
(Uno sparu nel buiol. E nini ca voio sta (Squedra antifurtol. La

polizia ringrazia. — Innocant hot guitry (Tinnes square). The
march from 1941 (1941 allarme a Hollywood). Don't laava
me this way lin cerca di Mr. Goodharl. La classe operaia va
n paradiso. — You naver tofd me (Fumo di Londral. Dalicious appla from Romagna IAd Ovest di Papernio).

11/CANTAUTORI: Tima passagaa. Al Stewatt. Canto di

11/CANTAUTORI: Tima passagaa · Al Stewart. Canto di primavera Banco Mutuo Soccorso Maraviglioso Modu gno Acquerello Toquinho. Daytime draams Feliciano. Ma è un canto brasileiro Battisti Sa stasera sono qui Tonco Beby says no Cross Elogio del tabacco Grechi. A musica mia Senese Tha river Springsteen. Adriana Guarnera. Mi piaci perché · Vasco Rossi

piaci perche - Vasco Hossi

12/ROCK & POP: Church of the poison mind - Culture Club.
Eye in the sky - Parsons Project. My own way - Duran Duran
Quanti anni hai? - Garbo Gabbia - Tempi Quri, Living it up
Rickie Lee Jones, Juliet - Robin Gibb, Maniac - Sembello,
Notte chiala - Buonocore - No fright - Live Wire. The clapping song - Belle Stars Io no - Oxa. Doot doot - Freur Glittering prize - Simple Minds Gospel mio - Avitable - 127 | VADIETĂ - Blow Iou. - Reside Rivas In the dark - Ba

ring prize Simple Minds Gospel mio Avitable

13/JAZZ VARIETÄ: Blou lou Basie. Blues in the dark Basie e Rushing Black and blue Armstrong and All Stars Blues I like to ha ar Basie e Rushing. Blueberry hill Armstrong and All Stars Beetwin the devil and the deap blue see - Basie a Helen Humes. April in Paris Basie. Air conditioned jurgle Ellington. Blue turnig gray over you Armstrong end All Stars Black and tan fantaay Hinnes. Baautiful girl Hawkins. Body and aoul - Gonsalves. Jeep is jumping Ellington Small Group Jaep is juming - Hodges, Bren you dolly - Basie a Bobby Troup. Ain't too proud to beg Basie

sie
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Quadriglia,
«American» Hagen, Phantom's theme, «Il fantasma del
palcoscenico» Williams Lady Laura, «Achille Ciebotto
medico condotto» Compl. anonino Pic yourself up, «Follle d'inverno» Astaire Su le stalle sorridono quiete, «Acqua cheta» Pavese. Slaughteron Tenth Avenua, «On your
toes» Schory Stayn elive, «La fabbre del sabato sera»
Bee Gees. Fantesia di motivi, «Rascel Fili» Rascel. Ouvertura, «Boccaccio» Boult Passa l'aprile, «Le cesa innamorata» Righetti-Artiol. September song, «Knicker boker
holiday» Fiedler Me vià da piagne, «Getanaccio» Proietti. Mario mio ben, «Addio giovinezza» «Tighetti
15/PARATA DI STELLE: Blood on the rooftons. Genesis

15/PARATA DI STELLE: Blood on the rooftops · Genesis Atlantis · Donovan. Avew un cuore grande coal · Milva. E domani arriverà · Branduard. A love aupreme · Santana. All my trials · Baoz. Bumpin on sunset · Auger. Fortunato · Pino Daniele O usando verra Netale · Venditti Blues for my baby and me Elton John. Une farmata del tram Oalla. Anna Bellanna Oalle

Betlanna Usila

16/FACILE ASCOLTO: Again - Elis Regina. Waiting - Santa
na. Estasi - Rettore. Let it be - Beatles. Imagine - Vaughan.
The string - Servis. La Iontananza - Modugno. It's my turn
Franklin The stranger - B Joel Your song - Elton John, Wuthering heights - K. Bush Concerts d'Aranjuez - Ranieri

Song sung blue Diamond. Words Boone. 67 parole d'amore Paoli. Tanta voglia di lei Pooh. The diary Sedaka Lo straniaro Moustaki. Béceuse Faith Que sera sara Day, lo voglio vivare Lenorman Natura boy Benson Abbasso ta L Rossi Lo show è già finito R Carlos All is love is fair Streisand Lock all the gates. Al Jarreau. Hey Jude Chacksheld Che dolce lei Rortega dell'Arte. Amanta emado. Ben. Ua' man. P. Qaniele. Amora dolca amore amaro amore mio. Leali.

amaro amore mio Leali

1B/DISCOTECA: Super bad sistars Sister Sledge. Imagine
Randy Crawford Nightime lady Mike Francis. Don't stop
til you gat Michael Jackson Gimme that wine Blood.
Sweate Tears Taka me to the top Advance Every beat you
hear Ligget Dits Hava fun Diana Ross. Soldiers The Bee
Gees Stap by step Koxo Front line Stevie Wondar Little
red corvetta Prince. Can't you hear music. Subodha. Easy
street Sister Sledge Stratus Billy Cobham. Dancin in the
disco Ronnia Jones. White boys can't control it. Culture
Club. Insida lova. Benson. You don't know what you got
Young Karen Rock you up. The Romantics. Tha clapping
song. The Bellé Stars. Johnny can't read. O. Henley The
urban man. Lakeside. urban man Lakeside

20/CONCERTO: Yesterdey I heard the rain Tho Bill Evans. E1 gato Orch D. Ellington, Racital Jorge Ben Jo Garceau and Paolo Clarchi J. Gréco. Come rain or coma shina Mont gomery e Grillin Night song Davis Walter ir Rechal Endri go. At tha woodchopper'ss ball Orch. Woody Herman. Rol-l'am - Orch Goodman Someone to watch over me Peter-

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Dayride Ferguson Mystery of love Summer. Hey girl Benson. Os quindins de yaya Portinho. Preciso aprender a ser eo Elis Regina Vou beber a te cair Audi. Las moulins de mon coeur Legrand Nassuno Curtis On the sunny side of the street Hines.

Ain't misbahavin' Waller. Perdido Eldidga. Passacaglia and fugue. Ellis It makes no difference. Warwick Let's groove. Earth Wind and Fire. Fandango. Alpert Amiga Carlos e Bethania Sans toi Siani Esparienza. Saveno e Le le. Cha follia. Santarosa. Passion. The Flirts. Casco blu

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. Messanet, E. Elgar, J. Lannar, H. Vieuxtempa, C. M. von Weber, M. Ravel

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: L. Lao. Concerto in re mag giore per 4 violini obbligati, archi e continuo. G. B. Buonamen-ta. Sonata a tre per cornatto, violino, dulciana, chitarrone e or-gano. B. Pasquini: 2 Toccete. C. Tesaarini. Sonata in fa mag giore per flauto e cembalo. G. F. Haendal: Tno-Sonata in re maggiore op. 5 n. 28 per 2 violini e basso continuo. F. Coupe-rio. Sonata in sol migrot per choe violino. fancitto e combalo. rin. Sonata in sol minore per oboe violino, fagotto e cembalo

► B/CONCERTO DI APERTURA: H. Wolf Corregidor, ouverture. P. Dukas: La Pori, poema danzato. H. Berlioz: Ardoldo in Italia op. 16

▶ 9,10/MADRIGALI E BALLATE: F Landino: 4 Ballate. Giovanni de Firanze: Con brecci assai e con molti sperveri. Lorenzo di Firenze: A chi avareggia. Madrigale. F. Landino: Da' dimmi tu. Madrigale. Jecopo da Bologna: Fenice fu e vissi pura e morbida Madrigale.

▶ 9.30/FILOMUSICA; L. ven Baethoven. An die Ferne geliebte op. 98 (All'amata Iontana). F. Schubert. Due Balletti da Rosamunda op. 26. G. Puccini: Madama Butterlfy: Bimba dagli occhi pieni di malia. R. Strausa: Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra. O. Respighi: Antiche Arie e Oanze per liulo. Suito n. 3 (trascrizione per orchestra d'archi).

11/CONCERTISTI ITALIANI: SEVERINO GAZZELLONI: G Petrazzi. «Soullia», per llauto llauto in sol e llauto piccolo (1968). L. Vincl: Sonata in re maggiora, per flauto e continuo. G. Donizetti: Sonata n. 2 in do minore, per llauto a pianolorte F. Busoni: Oivertimento op. 52, per flauto e orchestra. W. A Mozart: Concerto in re maggiore K. 314

11,55/DIRIGE L'AUTORE: P. Boulez: «Les soleil des enux», cantata per tre voci e orchestra da camera sul dramma in versi di René Char (1948)

12,05/LE «INVENZIONI» DI BACH: J. S. Bach: «Oundici Invenzioni e due voci» da BWV 772 a BWV 786 Clav. R. Kirk patrick

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTÓ DA CARLOS

KLEIBER: L. van Beethoven Sinfonia n. 5 in do minore op 67 — Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch Filarm di Vienna 13,45/STRUMENTI A FIATO: F. Danzi: Sestatto in mi be molle maggiore per due clannetti, due comi e due fagotti

14/A CONFRONTO: MARTHA ARGERICH E PHILIPPE ENTREMONT: M. Rävel: Sonatina - Pf M. Argerich — Sonatina - Pf P. Entremont — «Jeux d'eau» Pf M. Argerich — «Jeux d'eau» Pf P. Entremont F. Chopin. Scherzo n. 3 n. do diesis minore op 39. Pf M. Argerich — Scherzo n. 3 in do diesis minore op 39. Pf P. Entremont

14.50 / PER LA SCENA: F. Chueca: «Preludio» dalla zarzuela «Agua azucarillos y aguardente». M. de Falla: «El retablo de maese Pedro» adattamento musicale e scenico a 4 quadri di un episodio di Miguel de Cervantes

episodio di Miguel de Cervantes

➤ MUSICA IN STEREOFONIA

➤ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLON
CELLISTA MAURICE GENDRON F J Haydn. Concarto n. 1 in
do maggiore, per violoncello e orchestra (cadenze di Maurice
Gendron) Orch. London Symphony dir R. Leppard DUO PIANISTICO CHRISTOPH ESCHENBACH: JUSTUS FRANTZ: W. A.
MOZART. Adagio e Allegro in la minore K. 594 «Ein Stück für ein
Orgelwerk in einer Uhris. VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN. N.
Paganini Concerto n. 1 in re maggiore op 6 per violino e or
chestra. Orch. Royal Philharmonic dir. L. Foster. BARITONO
DIETRICH FISCHER DIESKAU: G. Mahlar Lieder eines fan
renden Gesellan Icanzoni del vianante). Orch. Sinl. «Des Bave
rischen Rundfunks» dir. R. Kubelik. DIRETTORE KARL BOHM
F. Schubert. Sinfonia n. 3 in re maggiore. Orch. Berliner Phil
larmoniker.

larmoniker

▶ 17,30/STEREOFILOM USICA: A Vivaldi: Concerto in do maggiore per oboe e archi Sol. H. Holliger «I Musicio. L. N. Clerambault Tno-Sonata «La Magmifique» J. Bobin-Martine ne. vl. H. Martinerie vc.: J. C. Richard cembalo; M. M. Tschachth, bs. continuo G. Paisiallo Nina, o la pazza per amo re. «Il mo ben, quando verrà» Msopr T. Berganza Orch, del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. J. N. Hummal Settimno militare in do maggiore op. 114 per pianoforte flauto, violino, violoncello clarinetto, tromba o corno e contrabbasso. Pl. V. Belzeni e Gruppo di Roma. G. Vardi. Nabucco: «Tu sul labbro dei veggenti». Bs. C. Siepi: Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Erede. M. Bruch. Konzertstück in la diasis minore op. 48, per violino e orchestra. Sol. S. Accardo. Orch. Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. A. Rubinstain. Feramoris Danses des fiancees de Cachemir. Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. ▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART. →

▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Sintonia n 3 in la minore op 56 «Scozzese» - New Philharmonia Orchestra dir R. Muti — Pagenlied n 2 - Wenn Die Sonne lieblich schene - 8. Tear ten 'P Ledger pt — La Grotta di Fingal Ouverture op. 26 - London Symphony Orche stra dir. G. Chmura

▶ 20/ARCHIVIO OEL DISCO: L. van Beethoven Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 · Orch. Sinf. «Pablo Casals» di Bar cellona dir. P. Casals

► 20,25/«L'ART DU CLAVECIN»: F. Couperin: 10 Pezzi per cembalo. da «L Art de toucher le clavecin» - Clav A Curtis

▶ 20,50/IL POEMA SINFONICO: R. Streuss: Macbeth. poema sinfonico op. 23 Orch. Staetskapelle di Dresda dir. R. Kempe

▶ 21,10/SYNTAGMA MUSICUM: F. Andrieu: Armes, amours et fleur des lleurs. Anonimo: Kere Dame. Solege: Fu meux furme. J. S. Haaproie: Puisque je sui furmeux. J. Cesaris: Bonte biaute. G. Binchois: Deuil angoisseus raga desmesurée Compt. vocale e strumentale «Syntagma Musicum» dir. K. Ot

► 21,30/GIUSEPPE, FIGLIO DI GIACOBBE: L. Rossi: Ore torio in due parti per soli, coro a 5 voc, orchestra d'archi e or gano Testo di F Buti (dalle Sacre Scritture) - Giuseppe: G. Tad-deo; 1º figlio di Giacubbe: L. Fumagalli, 2º liglio di Giacobbe: P. Rossi: Pereno; 3º figlio di Giacobbe: H. Hendt; Narratora: A. M. Rota. Orch da Camera dell'Angelicum e Coro Politonico di To-rino dir. C. F. Cillario. M" del Coro R. Maghini.

► 22,10/UNA SONATA DAL QUINTETTO OP. 34: J. Brehma: Sonata in la minore op. 34 bis. per due pianolorti - Pf.i E. e T. Heidsieck

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: F. Giardinl: Trio n. 6 in sol maggiore, per violino, viola e violoncello. Anonimo sec. XVI: Klaflers neyden des L. ven Beethoven: 9 Variszioni in do minore su una marcia di Emst Christoph Oressler. V. Belllini; Sinfonia in re maggiore per orchestra da camera. G. Ph. Telemann: Fantasia n. 1 in sol maggiore. B. Bartók: Oue Ritratti op. 5, per orchestra. orchestra

RadiocorriereTV 85

111111 -26 GIUGNO MERCOLEDI

LADIOUNO

- GR 1 buongiorno
- Notizie, agenda, Onda verde 6,05 Onde verde. Radiouno/automobilisti 6,45 leri al Parlemento

6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 m collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,15 GR 1 levoro 7,30 Quotidieno GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9 Gianni Bisiach conduce Radio ench'io '85 Teletonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash
- 10.30 Radio ench'io '85 presenta Cenzoni nel tempo Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- GR 1 Spezio aparto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. 106) 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30 11
- 11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palma Il tesoro dei Pellizzari di Giorgio Saviane «Premio S. Benedetto 1984» B' puntata. Regla di Gilberto Visintin
- 11,30 Ricordi di Giuseppe Di Stefeno Programma a cura di Raffaella Brùstra
- GR 1 flesh 12
- 12,03 Stefano Sette Flores e Antonalla Steni presentano: Via Asiago Tende Questa settimana: Antonio e Marcello, Dona-tella e Marino Bellinario In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare af n. (06) 34 41 42. Regla di Fabio Brasile
- 13,20 Le diligenze di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Mester. La muaica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert 13,56 Onde verde Europa 14 GR 1 flash
- **GR 1 business**
- 15,03 Radiouno per tutti: Habitet Settimanale dell'uomo e dell'ambienta di Carla Ghelli con Franco Donato Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Peginone. Rotocalco sonoro di attualità cufturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Ezra Pound: la qualità di un poeta — Dibatti to — È accaduto e accadrà 17 GR 1 flash
- 17,30 Rediouno jezz '85
- a cura di Adriano Mazzoletti «I Personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso 17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- Obiettivo Europa a cura di Dino De Rama Conduce Giuseppe Liuccio 18
- 18,30 Musice sere: Microsolco, che passione I. Novità librarie e discografiche nella musica claasica. Programma di S. Capri
- 19 GR 1 Sara
- 19,15 Ascolta, si fe sere. Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri merceti
- 19,25 Audiobox Urbs. Spazio multicodice di P. Fava. «Le città della pace» di Guido Piccoli
- Operezione radio: Lulù 20 Operazione radio: Lulu di Frank Wedekind. Traduzione e adattamento di Francesco Anzalone. Il banditore: Massimo Venturiello; Schigolich: Vittorio Sanipoli, Lulu: Mita Medici; Schon: Renato De Carmine; Schwarz: Gianni Esposito; Alwa: Fabrizio Temperini; Casti: Paolo Pieri; Un cliente: Antonio Maria Magro; Jack lo squartatore; Francesco Anzalone. Muaiche originali di Pietro Salina. Regla di Francesco Anzalone
- 20,44 Intervello musicele
- GR 1 flesh 21
- 21,03 Il piecere delle vostre cese di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani Realizzazione di Stefano Zappaterra
- 21,30 Musice notte Musicisti di oggi Flavio Emilio Scogna: «In divenire» per pf. •
 Taresa Procaccinr: «Elegia» per sopr., fl. e pf.
 • Piera Pistono D'Angelo: Sonata per pf.
- 22 In diratta da Milano: Stenotte le tue Voce, Sansi, passioni e aentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49 Oggi al Perlemento
- 23 GR 1 : ultima edizione
- 23,05 Le telefonete di Dina Luce 23,28 Chiusura. Le trasmisaloni proseguono con Notturno Italiano

RadiomeriaraTV FR3 15-15.20

- RADIODUE
- I giorni. In dirette fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Milena Milani. Re-gla di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 06f36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare 6

- 7,20 Parole di vite. Riflessioni quotidia ne di Mons Italo Mancini
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- DSE Infanzia, come, perché...
 Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
 «Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo
 della psichiatria infantite»
 Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8.05 Rediodue prasenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- Soap opere all'italiane: Metilde Soap Opera all Italiane: IMetride Driginale radiofonico di Carlotta Wittig 121º puntata. Con: Lucia Catullo. Maria Laura Sodano, Roberto Antonelli. Gino Lavagetto Delia D'Alberti. Elettra Bisetti. Gioacchino Maniscalco, Emilia Sciarrino. Regia di Guido Maria Compagnon. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli dalla Rai
- Claudio Lippi presenta: Discogame
 Premiata fabbrica di nuovi milionari attraver
 so un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao
 lini. Orgenizzazione di Carla Giordani. Consu
 lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
 suono Cosimo Langiano. Regla di Massimilia
 no Fasan e Patrizia Uva
 9,30 GR 2 Notizie
 10 Specialo 62.2 9.10 10 Speciale GR 2
- a cura di Piervincenzo Porcacchia 10,30 Dalla Sela F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Congree: Hadiodue 3131 Un programma di intrattenimento in diretta Telefonare al n. 06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago 10 00195 Roma Regle di Giovanni Mesaina
- 11,30 GR 2 Notizie 12,10 Programmi regioneli - GR regioneli -Onda verda Ragione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45

 Tento è un gioco
 Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
 mandar giú anche il resto, con l'aria che tira
 Testi di Claricetti, Domina, Roderi e Starace
 Programma Sede Rai del Piemonte a curà di
 Ermanno Anfossi, Regla di Renato Zanetto
 - 13,30 GR 2 Radiogiorno
 - Programmi regioneli GR regioneli -Onda verde Regione
- Grendi voci a grandi interpreti
- 15,30
- **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
- Media delle valute. Bollettino dei mare

 Olmnibus. Itinerario del pomeriggio senza
 meta, biglietto e rotale. Alla guida Valerio
 Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Coatantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianfuca Nicotetti. Stefano Rizzelli, Daniela Staffa
 Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Drganizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro, Tour Director Franca Guerini
 16,30 GR 2 Notizie
 17,30 GR 2 Notizie
 CR 2 Natizio.
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18.32 Le ore delle musice a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli, In radazione: Anna Leonardi, Gianni Marata , Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoti
- 19.30 GR 2 Radiosara
- 19,50 Cepitol. Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronsisvalle
- Il convegno dei cinque a cura di Luca Liguori
- Le ore delle musice (Il parte) L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso 20,45
- Rediodue sare jezz Coordinato da Paolo Padula, «Il jazz della West Coasta dal catalogo Contemporary, di-stribuito della Foniti-Cetra. Un programma di Walter Mauro e Paolo Padula 21
- 21,30 Dalle Sela F di Roma Paolo Teggi conduce: Rediodue 3131 notte Un programma di intrattanimento in diretta Telefonare al n. 106) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regla di Dario Piana
 - 22,20 Penorama perlementere 22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

0

23,28 Chiuaura. La trasmissioni proseguono con v Notturno italiano

115812

RADIOTRE

6

- Preludio 6.45 Giornele Redio Tre
- Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI) Concerto del mattino (i parte) Brani preaentati da Sandro Cappelletto C. Monteverdi: Alcun non mi consigli a 3 voci • J. Ch. Bach: Sinlonia n. 3 in re magg ◆ W A. Mozart: Lucio Silla ouverture
- Giornale Radio Tre 7.25
- 7.30 Prime pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lino Rizzi Telefonare al n. (06) 361 22 41
- Concerto del mattino (Il parte) 8.30 H. Purcell: When I am laid in earth da «Dido ne ed Enea» ♦ J. S. Bach: Cantata «Wer mich liebet, der wird mein Wort halten», BWV 74 ♦ A. Bruckner; Messa n. 2 in si min
- Giornale Radio Tre
 - Se ne parla oggi Tempo e strade (ACI)
- Ore D. Dialoghi in diretta dedicati alle don ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-lieri: Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasi ni. Marina Piazza Telefonare al n. (06) 361 22 41
- Concerto del mettino (III parte) 11 C. Debussy: Sonata n. 1 in re min. per vc. e pf. • I. Strawinsky: Dances concertantea, per orch. da camera • P. Boulez. Le soleil des eaux per 3 vocie orch
- 11,45 Giornele Redio Tre flash
- 11,48 Succede in Itelië. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Giantranco Ferroni Tempo e strade (ACI)
- Pomeriggio musicele 12 Dpera, concerti notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanth ra Torrefranca e Vincenzo Grisostomi ra Torrefranca e vincenta In redazione Chiara Fratini Le rupriche oggi: Discoclub, con Maria Delo Copache musicali — Accademie stra
 - gu Cronache musicali Accader niere a Roma Antologia operistica 13.45 Giornala Redio Tra
- 15,15 Giornele Redio Tre flesh
- 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso a cura di Pasquala Santoli, con Ernesto As sante, Chiara Martinetti, Rinharth Mastrolan ni, Gigi Pucella, Toninn Ruscittn
- Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Edoardu Albinati A cui a di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Risso, Nel corso del programma 17
 - nisso, recicorso dei programma:
 F. Schubert; Sinfonia n. B. in si min «Incompiuta» (Drch. Filarm. di Berlino dir. K. Böhml. ♦
 F. Kuhfau; Grande Sonata in la min op. B5
 per fl. e. pf. (G. Gallotta fl.; V. Balzani. pf. I. ♦ I.
 Strawinsky; Sinfonia in do magg. (Drch. della
 Suisse Romande dir. Ch. Dutoit)
- 18.45 Giornala Radio Tra
- 19 Spezio Tre (II parte) Spezio 176 (II parte)
 E. Lalo. Concerto in re min. per vc. e orch
 (Sol Yo-Yo Ma Drch. National de France
 dir. L. Maazell ♦ L. van Beethoven: Tiro in re
 magg. per pf., vf. o vc. (Trascr della sinfonia
 n. 2 in re magg. op. 36) (Trio Beaux Arts) ♦ R.
 Vlad: Elegie su testi biblici per voce e archi
 (Msopr. R. Cavicchioli Orch. A. Scarlatti di
 Napoli delta Rai dir. R. Vlad)
- 20,15 Giornala Radio Tra
 - Note e corrispondonze sui fatti del giorno
- 20,30 in collegamento diratto con il Teatro Nuovo di Spoleto Inaugurazione del XXVIII Festival dei Due Mondi
 - La fenciulla del West. Dpera in tre atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini Musica di Giacomo Puccini
 - Musica di Giacomo Puccini
 Minnie: A. M. Antinine; Jack Rance: B. Di
 Bella: Dick Johnson: M. Stern; Nick: J.
 Green; Ashby: G. Stapp; Sonora: Ch. Damsel; Trin: A. Llorca: Sid: S. Biggars: Bello: A
 Cemora: Harry: D. Lowe; Joe: P. Gillis: Happy: V. Ramırez; Larkens: L. Martino; Billy
 Jackrabbit: G. Sancin; Wriwkla: R. Russell.
 Jacke Wallace: S. Dupont; Josè Castro: Ph.
 Cok rinos. Direttore Christian Badea. Spoleto Festival Orchostra: Westminster Choir
 M° del Coro. J. Flummerfelt (Edizione Ricordi)
 Nedli intervalli lore 21.35 circa e. 22.50 circa). Negli intervalli lore 21,35 circa e 22.50 circa).
 - Croneche e commenti a cura di Danilo Prefumo
- 23,53 Giornala Radio Tra
 - Ultime notizie. Il libro di cui si parla
 - Chiusura. Le trasmisaioni proseguono con Notturno Italiano e Ralatereonotte

ereo MERCOLEDI 26 GIUGNO

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabi to e Paolo Testa

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onde verde notizie

18,57 Onda verde

19 GR 1 Sera 19,15 Superstereouno

con Paolo Banedetti, Antonio De Rober tis, Gigi Marziali Bebo Moroni e Rosaria Rumbo

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 Onda verde

23 GR 1 ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani

Chiusura Le tresmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta notizie. personaggi e musica ad alta qualità In studin Francesco Acampora, Lu ciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 GR 2 e Radiodue pre sentano: Stereosport Musica e notizie per una sera d'estate

21 GR 2 Appuntamento flash

GR 2 Radionotte

Chiuaura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e levora di notte con Maria Leura Giulietti. Roberto Sasso. Lucio Seneca, Ernesto De Pascale

Il Giornale delle mezzanotte. Onda verde

Il Giornale dall'Itelia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Musice oggi: Panorama di attualità musicali, di C. Mecci e Demotonte

Il Giornale della mezzanotte - Onde verde. Musica 24 e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 E il momento di...
1,36 Buio in sala sipario 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di notivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due vocr. due stili. 4,06 Musica senza confinii. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca 5,36 Per un buongiorno.

Il Giornale dall'Italia 5.45 In Glornale dall Italia Notiziari in Italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglesa: alle ora 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera 6 / BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Libera M Martini. Erica Calveit You and night end the music Calv. With a song in my heart Candler Eloise Caravelli Mybest to you Cavalla ro More Sinatra Meditation Chiaramello. Down town Chacksfield. Incontro con Leura Cipriani Unchained melody Connift Siboney Cugat Valencia Delgado Words De Los Rios Taka the «A» train Deodato Bags' groove Donadio III venditora d'acqua Dorsey Hora staccato Dragon. Area coda 80B Deodato

9/CANTANDO IN ITALIANO: Haumi Delirium Messaggio da Woodstock Ragazzi della Via Gluck To per emore D Moretti Il mio amore Schols Cantorum. C'ere una volta forse due S Rosso Skatenati Camerini Camminando Spazio Unito Cherchez la fernme Lanzetti. Rido Valentino Mia D. Davoli L'albero del pana Banco Ahi che mele che mi fai samson Li nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Okavi Ovale Vado vie Druori Camero Il nuomo va Gioanti Camero Il nuomo va Gioanti Camero III nuomo va Gioanti Camero II nuomo va Gioanti Camero III nuomo va Gioanti Camero II n Samson Un uomo va Giganti Okayl Ovale Vado vie Drup Ancora un po' L Lee Faccia di lune Foini. Il carnevale Ca

sell 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Whet's goin' on (in Brazil) (Nonicé due senza quattro). Par un pugno di dollari Midnight rider. Il Cavaliere Elettrico, Viva Meria The magnificent aeven il magnificiate et el. Ballad of the Alamo (La hattaglia di Alamo Pley Dirry (I sette senza glorial Knockin' on heeven's door (Pat Garret and Billy tha Kid). How the West was won illa conquista del West). Manañas (Porgi Faltra guancia). Wond'ristar Illa ballata della città senza nome). Brazil (Saludos ami gosi. A woman's touch (Non sparare baciami). Mulher rendeira i (C cangaCero). River of no return Illa magnifica predal. The misfits (Gis spostat). Et naoro Zumbon (Anna). Sola rosso. misfits (Gli spostati). El nagro Zumbon (Annal Sole rosso — Don't it make ya wanne danca (Urban cowboyl Children of Sanchez (Inale) (Children of Sanchez)

Sanchez (Iniale) (Children of Sanchez)

11/CANTAUTORI: Mecinaetazioni S Pulga Le aquite F
Bettiato Buanos Aires G Russo Brother Jimmy Cliff Amore U Balsamo Ciò che rimana alle fine di un amore Fiden
cn Algranballo dalla idee G. Paoli Coma over Palmer Abitudine di te Bongusto Stells polare I Matis Bazar E aspet
terò la stalla M. Cavallin. Against the wind Bob Seger Commedia R Del Turco Music is love R Pavone Guidami A
Pappalardo Danny's ell starjoint. Rickie Lee Jones.

12/ROCK & POP: Monday morning Mac Fleatwood Lat's apend the night together Rolling Stones Johnny be good Hendrix Ridera on the storm. The Doors Bleck dog. Zeppe Im ConayIsland baby. Lou Reed. No not now. Zappa. Exilas. Crimson Dig what I say. Frampton I ci on dancel. Area. Baba O Riley. Who

ba O'Riev Who

13 / JAZZ VARIETÀ: Capri - Jay Jay Johnson. Choo ae now
Clittord Brown. It must be trua. Richia Kamuca. Lullaby ot
Birdland. Vaughan. The bluas with feeling. Ellington. Blues
backstage. Basie. Vikikana snavikika. Rosa. Squeeza me
Webb. Stompit off. Lunceford. Blue blue- Bessie Smith. Jazz
barries. Ferguson. Blue in boogie. Parker. B flat special. Kir.
hy. Black and blue. Roman New Orleans. Jazz Band.

hy Black and blue Roman New Orleans Jazz Band
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSIC ALE: Tangolita, «Ballo el Savoya G. B. Martelli. Ti parlaró d'emore, «Che succede a Copacabena» Ciaiolo l'Il follow ma secret heart, «Conversation pieces Sutherland. Due cuori un batter solo, «La ballarina Funny Esslara Ballinau Calderoni. Chitty Chitty Bang Bang (tema) Koatal. Cindarella Firelall. Yesterday, «Robertaa - Sinatra Velzer, «Sogno di un valzara G. M. Guaino. Coccole, «La contessa Maritza» Ballinari. Calderoni Song of Iova, aBlossom tima» Hunt Wrightson. The carousal waltz, «Carousal» Stanley Black. Emmati. Paoli. Se le donne vo' baciar, «Paganinia Attoli. Komm Zigeny, «Grsfin Maritza» Chacksfield. Promises promisas Warwick. Applause - Winterhalter. Love Is here to stey, «Un americano a Parigi». Sinatra. Preludio, aMazurke blu». Gel.

15/PARATA DI STELLE: Due ragazzi - Dalla. La campana De Gregori. My beck pages - The Nica. Batter off dead - Elton John. Clao uomo - Venditti. America inaurrecta - Los Calcha kis. Beyond tomorrow - Conniff Amor mio - Spaghetti Music. Bite the bullat - N. Young. Amora bello -- Cenzone di S. Da-miano - Baglioni. Sotto la pioggia - Venditt. Break it uo Auger, Calora - P. Daniele

16/FACILE ASCOLTO: A poker con Bogart Gianco, Dayti-me nightima suffering Wings, Aguas da marco Mendes & Brasil 77. Back Street girl. Rolling Stones, If he's ever near Ronstadt, I dig love - Harrison, Blue bayon. Ronstadt. Bridge over troubled water. Vanoni, Buonasera aignorina. Calenta-

no Fantasia motivi Miller All around America Gypsy Mac Fleetwood If not for you Harrison Mary Lou Miller Idon't believe in miracles America Luna di merimellata Conte So into you Ravdio. Come un fiore Matia Bazar. The evil eye vannelli Do what you want to McGuinn If you never come to me Smatia Albert's shuffla Bloomfield & Kooper Cafe Malo A taste of honey. Rivers The boxer - Harris Tietringer'o Nada Cantando. Donata. Everybody's talkin Damond You light up my life. D. Boone Polithena pem. Bee Gees What is this feeling. McNeal In the midnight hours. 18/DISCOTECA: Rosy Music Easy in tha city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in tha city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in tha city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in tha city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in tha city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in the city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in the city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in the city. Faithfull, S. O. S. of love. J. Rosy Music Easy in the city. Sea hunt. Cowley. Saconds. League. Day after day. Pretenders. Rajoice. Third. World Walking on sunshine. Grant Craatio Rebel. Clarke. Got to get away. Boothe. Happiness. Velez. Accarezzami amora. Bongusto. Bossa. Nova. millanese. Concato lo resto. senza. vanto. Berte. Napule. P. Pino Daniele. Sugarhill groove. Sugar hill Gang. Mastizo. Rap. O. clap. O. (Fantasia di motivi). Bataan Worldy. rappinchood. Tom. Tom. Club. Sugar frosted lover. Flakes. I'm gonna make you love ma. Hayes. 20/CONCERTO. Love. for sale. Zettin. Fentasia di motivi.

20/CONCERTO: Love for sala Zertlin. Fentasia di motivi
Gal Costa. Valsinha - Rotativa (Roda viva) - Martini. Fantasia
di motivi - Amanig Blondel. Fantasia di motivi - Orch. F Chacksfield. Recital. Gréco. Cocktail for two - B Carter - Wae dot - Ountetto A Blakey Jenny el a bembola - Altinii del Sole.
Goin up - Orch. D. Ellington I'll always ba in love with you Orch C Basie Fantasia di motivi Los Calchakis Thare is no greater. Tiio O Peterson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Jazz men Peter Nero 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Jazz men Peter Nero Sarà la nostalgia Giacobbe Celeste nostelgia Cocciante. Groove dropa Jimmy Smith Soma loba Manu Dibango Keyzop Don sougarcane» Harris Ledy bird Gillespie E Sigismondo il più elegante. Poli e Quinterno. Valzer, aLa principessa della Czardaa. Orch di Vienna. Te segura. Carvalho Indiana. Bechel Merie Meri (O Maria). Venuti. Old time religion. Guthrie Zazuaira. Gilberto. Nuages. Montand. Dial. Africa. Wilbur Harden. Nature boy. Benson. Transamazònia. Coaty De Holiveira. Outubro. Nascimento. Brasilia camaval. Papetti. Loving her was easiar. Feliciano.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

 MOSICA IN STEREUTONIA
 MOSICA IE: L. van Beethovan: Serenata in re maggiore per violino, viola e violoncello, F. Chopin. Ballata in aoi minore n. t. F. Berwald. The Queen of Golconda ouverture. J. Krumphotz. Sonata in la maggiore per flaulo e arpa, D. Scerlatti. Sonata in sol maggiore B. Smetana. Moldava n. 2 da de maggiore. «La mia patria»

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Federico II il Grande. Sinfo nia in re maggiore per 2 lleuti, 2 oboi, 2 corni, archi e continuo. A Forqueray: Suite n. 1 S. Scroeter: Concerto in la maggiore, per cembalo a orchestra. J. Clarke. Suite in re maggiore. T. Arne. Ouverture in mi minore n. 1

B/CONCERTO DI APERTURA: G. Patrassi: Quartatto per aichi: Quartetto Parrenin J. Pairenin a M. Charpentier, vi.l.; D. Barton, via, P. Ponassov vc. B. Britten: Sonata in do maggiore po, 65, per violoncello a pianolorite. A. Meunier, vc.; C. Ivaldi, pf. E. Grieg. 9 Danza paesane norvegesi op. 72. Pf. I. Mourao.

▶ 9/TRE CANTI TROVADORICI PROVENZALI: Cardenel Peire (1180-1278): Tartarassa ni vontor — Ben volgra — Razos es qui eu esbaudei Compl. Vnc. Strum Studio der Frühan Musik

9,30/FILOMUSICA: P. Locatelli: Sintonia funebre in la minore pei archi. Orch. da Camera Mamzer dir. G. Kehr. J. S. Bach. Sonata in sol maggiora n. t. BWV 1027 - G. Gould, pf., L. Rose, vc. A. Ariosti: Cantata pur al lin gentil, per soprano, viola d'amore a continuo. Sol. C. Lehmann. Orch. Saarbrucker Kammermusikkreis. L. van Beethoven. Quartetto. n. 11 in la minore op. 95. per archi. Bartók Qusrtet. R. Schumann: Due Ballate op. 122. D. Fischer Dieskau, bar., C. Eschenbach, pl. C. Debussy: Ibarian. 2 da Images per orchestra. Orch. di Cleveland dir. L. Maazel.

Maazer

11/PERGOLESI, SACRO E PROFANO: G. B. Pergolesi: «Se tu m'ami» R. Tebakli, sopr ; R. Bonynge, pf. — «Luce degli oc chi miei», cantata per soprano, srchi e continuo: L. Ticinelli Fattori, sopr. Complesso Strumentale «Nuovo Concerto Itakano» dir. C. Gallico — «Confusa, smarrita» T. Berganza, msopr.; F. Lavilla, pt. — «GLoriani Orch. Sinf gi Filadellia e Mormon Taber-

nacle Chor dir F. Ormandy M² del Coro R. P. Condie. — «Salve Regina» E. Cundari sopr Orch dall'Angelicum dir G. Beitola — «Fac_ut portem» aria dallo «Stabat Mater» I. Arkhipova msopr P Sipolnieks pt — Magnificat per solicoro e ochestra E Vaughan, sopr J. Baker contr J. Partridge ten., C Keyte bs «Academy of St. Martin in the Fields» e Coro «King s Colie ges di Cambindge dir. D. Willcocks e N. Martiner

11,55/IL QUINTETTO K. 5B1 DI MOZART: W. A. Mozart Ountetto in la maggiore K. 5BI per clarinetto e archi «Stadler». Clar G. De Peyer e Quartetto Amadous

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARD VAN BEINUM F. Schubert Rosamunda suite dalle musiche per il dramma di W von Chezy op. 26. J. Brahms Sinfonia ri t in do minore op 6B. Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

GRUPPI STRUMENTALI: G 13,257/PER GRUPPI STRUMENTALL: G Sagni (149B-1561) Due Fantasse Orch «Wienei Barockflötenen semble» A Vivaldi Trio in sol minore op. 55 n. 1 per liuto, violi no e basso continuo. K. Ragossnig. It. E. Melkus. vl. V. Schwarz, clav., L. Wallisch, vc. A. Caselfa Introduzione Corale e Marcia op. 57 per strumenti a fiato pianforte contrabbasso e percussioni. Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumenn & Gedichte op 90, su testo di Nicolaus Leneu B Kruvsen, har. N Lee pt

14.10/SOIRÉES DE VIENNE F Liszt La «Soirées de Vienne» valses caprices d'après Schubert Pf V Balzani

14.40/UN DISCO PER VOI: DISCO CBS/79304: A Schoenberg Quartetto n. 1 in re-minora op 7 per archi. Qual tetto Juilliard

MUSICA IN STEREOFONIA

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/FIDELIO: Opera in due atti di Joseph Sonnleithner e
Georg Friedrich Treitscke (Versione del 1814): Musica di Ludwig van Beethoven. Don Farnando: D. Fischer Dieskau. Don
Pizarro H. Sotin. Florestano. R. Kollo, Leonora sua sposa sotto il
nome di Fidelio: G. Janowitz: Marcellina: L. Popp: Rocco: M.
Jungwirth. Jaquino. A. Dallapozza. 1º Prigioniero: K. Terkal. 2ª
Prigioniero: A. Sramek. (Nel II Atto è inserita l'ouverture Leonora.

2007. 231. Occh. Editor. di Versione Core. 1810. n 3 op. 72bl. Orch Filarm di Vienna e Cino dell'Opera di Stato di Vienna di L. Bernstein. M° del Coro N. Balatsch. ► TRE QUINTETTI PER STRUMENTI A FIATO: F. Denzi

Ountetto in si bemolle maggiora op. 56 n. 1, per strumenti s fia to A. Reiche Owintetto in re-maggiore op. 91 n. 9 per strumen tratiato. Wiener Blasersolisten L. Spohr: Owintetto in do mag-giore op. 52, per pianoforte e strumenti a liato. Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

► 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana». Israel Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Concerto in milmino re per violino a orchestra op. 64 – Sol. D. Oistrakh. Orch. Filarm di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin.

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAU-▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA
MSTISLAV ROSTROPOVICH: C. Dabussy Jeux, poema dan
zato Orch. Filarm. Cacoslovacca. H. Dutilleux. Concerto per
violoncello a orchestra «Tout un monde lointain». Vc. M. Rostro povich - Orch, de Paris M. Mussorgski: Quadri di un'esposizio ne Orch, de Paris

▶ 21,30/aCHOIR OF ST. JOHN'S COLLEGEA DI CAM-BRIDGE: B. Britten: Missa brevis in re maggiore op. 63 per co ro di voci biancha e organo. F. Poulenc: Salve Regina per coro a cappella. G. Fauré: Cantique de Jean Racine, op. 11. A. Lotti. Crucifixus, H. Purcell, «Remember not Lord our offences» ant hem. L. T. de Victoria: Magnificat primitoni, per due cori s quat tro voci miste

► 22,15/IL PIANOFORTE A 4 MANI IN RAVEL: M. Ravel Entiecloches, n. 2 da «Las sites auriculaires», per pianoforte a 4 mani. Duo pff. A. e A. Kontaraky — Frontispice, per pianoforte a 4 mani. Duo pff. A. e A. Kontaraky — Ma mère l'Ove, per pianoforte a 4 mani. Duo pff. G. Gorini e E. Bagnoli

► 22,35/IL DISCO IN VETRINA: ITALIA/ITL-70091: N. Paganini: Ouartetto n. 14, per violino, viola, violoncello e chitar ra: S. Accardo, vl.; A. Ghedin, v.la; R. Filippini, vc.; C. Bonell chit.

► 23-24/A NOTTE ALTA: L. Boccherini: Sinfonia n. 5 in mi P 23-24-/A NOTTE ALTA: L. Bocchermi: Sinfonia n. 5 m mi bemolle maggiore op. 35. F. Mendalssohn - Bertholdy: Nottur-no in do maggiore, per 11 hatt. M. Vento: Sonata n. 4 in mi mag giore op. 6. per cambalo e violino. G. Donizatti: La mère at l'en fant. M. Moszkowski: Der Venusberg, parafrasi per panolorte dal «Tannhäuser» di Wsgner. G. Ph. Telemann: Esnlasia n. 2 in sol.

andil. 15-17.30

27 GIUGNO ASSID GIOVEDI

LADIOUNO

- GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda varda
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 6,45 leri el Perlamento 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57

Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaboraziona con il 4212 dall'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidieno GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- Gianni Bisiach conduce 9 Radio ench'io '85 Talefonara al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io 85 presenta Cenzoni nel tempo Tasti di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- GR 1 Spazio eperto a cura di Paolo Bel-11 lucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19846 dalle B,30 alla 9,30
- 11,10 Premi letterari a cura di Dino De Palma Il tesoro dei Pellizzari di Giorgio Saviana. «Pramio S. Benedetto 1984» 9º puntata. Regla di Gilberto Visintin
- 11,30 Ricordi di Giuseppe Di Stefano Programma a cura di Raffaella Brústia
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Stefeno Satta Flores e Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda Questa sattimana: Antonio e Marcello, Dona tella e Marino Bellinario In studio Luciana Lanzarotti. Talafonare al n. (06) 3441 42. Ragla di Fabio Brasile
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert 13,56 Onde verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dall'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 GR 1 flash 15 **GR 1 business**

- 15,03 Radiouno per tutti: Megebit Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace Realizzazione di Gigi Musca
- Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità 16 culturale ideato e condotto da Giusappe Neri Storia — Oibattito — Il logaritmo impazzito 17 GR 1 flash
- 17,30 Rediouno jazz '85 a cura di Adriano Mazcoletti, «Quel gabbiano vola ancora su Har-lem»: la vita e la musica di Charlie Parker Scaneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10 Ernesto Bassignano in «Bassingher»
- 18,30 Musica sere: Quartetto con parole Radiodramma in quattro tampi di Bruno Ca-gli. Quarto Iempo. Regla di Giorgio Bandini (Raplica)
- 19
- 19,15 Ascolta, si fe sera Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19.25 Audiobox Desertum Spazio multicodice di Pinotto Fava «New wilderness big mix» di Charles Morrow
- 20 In diretta da Roma e Milano Spettacolo '85 Chi, come, dove, quando, In studio: a Roma Adolfo Moriconi a Milano Michela Moro Nell'intervallo (ora 21 circa):
 - GR 1 flosh
- 22 In dirette de Milano: Stenotte le tua voce. Sensi, passioni a sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Viviana Kasam, a cura di Raffaella Brústia. Talef, al n. (02) 34 52 256
- 22,49 Oggi el Perlamento
- 23 GR 1 - ultima ediziona
- 23,05 La talefonate di Oina Luce
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

I giorni, In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Milena Milani, Ra-gia di Anna Vinci Programma a cura di Lada Zaccagnini, Par partecipara alla trasmissione talafonare al n.106) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6

6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

- 7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidia ne di Mons Italo Mancini
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
 - DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia Oa Sela «Studi e ricercha negli Stati Uniti nal campo della psichiatria infantila» Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- Radiodue presenta 8.05 Sintesi quotidiana dei pringrammi proposta da Elisabetta Grande
- 8.30 GR 2 Radiomattino
- Soap opere all'iteliana: Matilde
 Originale radiolonico di Carlotta Wittig
 122° puntata Con: Lucia Catullo, Delia D'Alberti, Anna Catricalà. Gino Lavagetto. Franco
 Angrissano, Annalisa Raviele. Giovanni Barsanetti. Regla di Guido Maria Compagnoni
 Realizzaziona affattuata nagli Studi di Napoli
 della Rai. 8.45 della Rai
- Claudio Lippi presenta: Discogame
 Premiata fabbrica di nuovi milionari attravar
 so un percorso quiz in 5 tappa di Sargio Pao,
 lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico dal
 suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
 9,30 GR 2 Notizie 9,10 10 Speciale GR 2
- a cura di Piarvincanzo Porcacchia 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131 Un programma di intrattenimanto in diretta Telefonare al n. (06) 3131. Scrivara a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma

Regla di Giovanni Massina 11,30 GR 2 Notizie

- 12,10 Programmi regionali GR regionali -Onda verde Ragione
- 12,30 GR 2 Rediogiorno

12,45 Tento è un gioco
Ovvero un poi di sale e un poi di pepa por mandar giù ancha il rasto, con l'aria cha tira Testi di Claricatti, Domina, Rodari a Starace Programma Sade Rai dal Piamonte a cura di Ermanno Anfossi. Regla di Ranato Zanatto

13,30 GR 2 Radiogiorno

- Programmi regione
 Onda verda Regione Programmi regionali - GR regionali -
- Grandi voci e grandi interpreti
- 15,30 GR 2 Economia
 - Media dalla valute Bollettino del mare
- 15,42 Omnibus. Itinarario dal pomeriggio senza meta, bigliatto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co stanttini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa Ospiti eccellenti e sosta fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi a Vittoria Affaro, Tour Diroctor Franca Guerini 16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (i parte)

a cura di Laura vedillaro dirette da Manfredo Matteoli, In radazione: Anna Leonardi, Gianni Marata. Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli

- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 DSE La Radio per la Scuola Un programma di Pier Giorgio Sabani Consulanza di Maria Antonietta Cernò e Fla vio Pedrotti
- 20,10 Le ore della musice (II parte) 1685 - 1985: i cantodiecimila giorni di J. S. Bach. Presenia Laura Padellaro
- 21 Radiodue sera jazz Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21.30 Dalla Sala F di Rome Paolo Teggi conduce: Radiodue 3131 notte Un programma di intrattenimento in dirotta Talefonare al n. (06) 3131. Scrivera a: 3131 Via Asiago 10 · 00195 Roma Regla di Dario Piana
 - 22,20 Penorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotta

Bollettino del mara

23.28 Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Notturno italiano

- RADIOTRE
- Preludio
- 6.45 Giornala Radio Tra Prime notizie mattino. Tempo a strade (ACII
- Concerto del mattino Il partel Brani presentati da Sandro Cappelletto Musiche di T. Toinkins a J. M. Leclair
- Giornale Radio Tra 7.25
- Prima pagina. I giornali del mattino letti e commontati da Lino Rizzi Tolefonare al n. (06) 361 22 4 t 7.30
- Concorto del mattino III parte) 8.30 Musicha di M. da Falla, L. van Baethovan e J Strauss jr. A. Webarn
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- Ora D. Dialoghi in diretta dedicata alle don ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval liori, Gabriella Crama Chiara Galli. Bia Sarasi 10 ni, Marina Piazza Telefonare al n. (06) 361 22 41
- Concerto del mattino (III parte) A. Zemlinsky: Quartetto n. 4 op. 25 per archi L. Bario: Sequenza prima per flaulo solo ♦ F. Busoni: Concertino op. 4B per clar a orch. da camera
- 11,45 Giornale Radio Tre flash
- 11,48 Succade in Italia. Fatti, personaggi e problami dalle Regioni, a cura di Giantranco Ferroni, Tempo a strade (ACI)
- Pomeriggio musicale Pomeriggio musicale
 Opara, concerti, notizia a incontri a cura di
 Paolo Oonati, Al microfono Massimo Acanto
 ra Torrafranca a Vincenzo Grisostomi
 In redaziona Chiara Fratini
 La rubriche oggi: Oiscoclub, con Gianfranco
 Záccaro — Cronache musicali — Accadanie
 straniero a Roma — Antologia operistica.
 Charlas Gounod con Aldo Nicastro

13,45 Giornala Radio Tre

- 15,15 Giornale Radio Tro flash
- 15.18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso a cura di Pasqualo Santoli con Ernesto As santa, Chiera Martinetti, Roberto Mastroian ni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- DSE II bambino nella notte. Ideato e raalizzato da Paola Cavicchioli. «Il sonno nel naonato»
- naonato»

 17,30 Spazio Tre. Musica a attualità culturali presantate da Edoardo Albinati. A cura di: Benedetta Cravari, Daniela Recine. Claudia Risso. Nel corso del programma:

 A. Vivaldi. Concerto in do maggi opi 44 n. 24 (Complesso Strumentale «Ars Radiviva» di Praga dir. M. Muncklinger) A. Rubinstain. Sonata in fa min. op. 49 par v.la e pf It. Maliv. v.la L. Krepelova pf.) J. Brahms: Canto del dastino, op. 54 per coro e orch. su testu di F. Hölderlin (Orch. Filarm. Cecoslovacca e Coro Filarmonico di Praga dir. G. Sinopoli. Mº del Coro L. Matl)
- 18,45 Giornale Radio Tre

Europa '85. Settimanale europaistico in collaboraziona cun la BBC a la DLF di Colonia, a cura di Domanico Ardizzona

- 19,15 Spazio Tre (Il partel Apazio I re III partel
 A. Dvorak: Quintetto in sol magg. op 77 (E. Molinaro e. G. Artioli, vl.i; L. Talamo, v.la; R. Brancalaon, vc.; L. Milani, cb.) ♦ F. Chopin Quattro Mazurcha op 17 (PI V. Ashkeinazy) ♦ G. Turchi: Piccolo concerto notturno per orch. IOrch. Sinf. di Roma della Rai dir... M. Pradollal
- 20,45 Giornala Radio Tre Note a corrispondenze sui l'atti dal ginrio
- Ressegna delle riviste a cura di Gabriella Caramore Silvana Rizzo Mondo anticn
- 21,10 Dalla Radio Svizzera / Settimane Musicali di Ascona
 - Pianista Emil Ghilals O. Scarlatti; Satte Sonate: n. 422 in re min... O. Scarlatti: Satte Sonate: n. 422 in re min., n. 116 in la magg; n. 423 in ra min.; n. 18B in fa min.; n. 395 in la magg; n. 449 in si min., n. 487 in sol magg. ♦ C. Debussy: Suito «Puur la piano» ♦ R. Schumann: Quattro Klaviar stücke op 32 — Studi sinfonici op 13 (Registrazione ellettuata il 25 settembre t984 alla Chiesa di S. Francesco di Locarno)
- 22,35 America coast to coast Cultura e società negli Stati Uniti Dalia Rai Corporation di New York Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23,05 Il jazz. Presenta Andrea Zanchi
- 23,40 Il recconto di mezzanotta a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre

Ultima notizie. Il libro di cui si parla

23.58 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno italiano a Raiatereonotte

tereo GIOVEDÌ 27 GIUGNO

RAISTEREOUNO

- Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabi to e Paolo Testa
- 15,30-15,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57 Onda verde
- GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno con Paolo Benedatti, Antonio De Rober tis Gigi Merziali, Bebo Moroni e Roseria
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde

Rumbo

- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reletereonotte

RAISTEREODUE

- Studiodue. In diretta, notizie. personaggi e mueice ad alta quelità In studio Francesco Acampora, Lu
- ciana Biondi e Maurizio Catelani 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- I magnifici dieci Dischi in cerce delle Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di succeseo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti
- 20.30 Stereodueclassic, Classica Hi fi, Compact, Presenta Piero Carabe
- GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità
- II D.J ha scelto per voi 22,30 **GR 2 Radionotte**
 - Chiusura Le traamissioni proseguono con Reistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Lucio Senece, Ernesto De Pescele, Alberto Castelli

- Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Chi dice Italia. Programme di F. Di Giammetteo a cura di R. Digilio
- Il Giornale della mezzanotte Onda verde Musica a notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 fl discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklora in musica. 2,38 Compositori del '900. 3,08 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,08 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciele musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia Notizieri in iteliano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30: in tedesco: affe ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,34,433, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera 6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO OEL MATTINO: Il nostro caro engelo De Vi

te Ciaarà Al Bano a Romina Lisa Bacharach Cosa eei Ric chi e Povari Under the sun Rockats. Another brick in tha cni e roveri under the sun Mockets. Another brick in the wall Pourcel Oltre il gierdino Cestelnuovo-Ferredini-Kuzmi nac. Nobody's diary Yazoo Gonne fly now Bill Conti. Poesie Cocciante Berkeley woman Deriver. Acquarello Toquinho. Moonlight shedow Oldlield. Zorbe's dence Theodorekis Tidirò Fortis. Terreenisciuno DeSio

dorekis Tidiro Fortis, terreenisciuno (2007)

9 / CANTANDO IN ITALIANO: Momenti si momenti no Ca selli, Angali caduti M. Bosè Ciao Pieretti Bugierdi noi Bal samo Atmosfera - Celentano, Commandos - Scialpi, Forsa Marsia Sarà F. Simone, Sanza parole L. Rossi L'iteliano Cutugno. Dicono di me. Milva. Conte eulla spiaggia. Fiden co. Musicot Jannacci. Stesse spiaggia steseo mare. Mina Adriano. Lauzi.

10/MUSICA OALLO SCHERMO: Johnny Yume - You can If you can fly, you can fly (Peter Pan) I think I'm gonne like it here l'Annie). Took me e long time (Pour la peu d'un Ilic). Cedenza, endante con moto l'a vittima designata). Merta (Advest di Papermol Loves' mamorries (Fantasma d'annore). Sunny road (Toseline: le streda dal sole) (Ouando il sole scotta). Ridars of Rohan III signore degli anelli Lova me tender l'Ouel la folla astatal. Am tag als der ragen kam (les jour ou la pluia viendre) kloel. Red light l'Ernel. A certein smila — Per qua-ste notta — Don't teke forever l'Una coppia perfettal

11/CANTAUTORI: S. Lorenzo De Gragori. Sette fili di ce-nepa Cestelnuovo. Michel Lolli. In your mind B Ferry Le costruzione di un emore - Fossati. Fotografie - Baglironi Pep-pefico - Conceto. Sur la place Brel Prete Liprendo - Jannac ci. Ti regalo un sorrieo - Mie Martini - O pellirosse - Carosone Anche par ta - Battisti. Alona - Locasciulli

12/RDCK & POP: Afl for Lena Billy Joel E stata tue le colpa E. Bennato. The diary of horace wimp. Electric Light Orche stra. What are you doin In my life. Tom Petty. Thet' a ell. Genesis. Lost In love. Aw Supply. Communique. Dire. Straits. Gloria. Brengan Words. Bee Gees. Never be fonely. America. Too much information. Police. Thet'a love. Capaldi. Killer quaen - Queen

13/JAZZ VARIETÀ: Big beer Getz e Tieder. Brash Chet Ba ker Anteleo F D'Andrea. All tha things you are Mulligen Big Bend. Battar git hit in your soul "Mingus Fallout Manne. Forever lasting Thed Jones-Mol Lewis Big Bend. April's fool Montrose. Hall Nelson Bill Smith. Israel J J. Johnson Big Band All too soon Burns Big Bend con B Webster, T. Scott Dickie's dreem Shorty Rogers

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Geletea» von Karajan Entrete di Miche, «Le mademe i Tebe» Righette Coro. Begin to beguine, «Jubilee» - Lan ze Lorelei, «Perdon my englieh» - Fitzgeteld, Le lempade di Aladino. «Accendiamo la lempede» - Doralli-Guide Velon Canzone di Silvie, «La principesse delle Czerde» Righetti. Perchè le donne uon son come noi, «My fair ledy» - Cepecchi-Gazzolo. Do I love you'couse you're beeutiful?, «Cinderelle» Howell. Finale etto secondo, «Cleo Rudy» Mastroienni Respani Dendolo. Dolce matie d'emore, «Pageninia Righatti You'd be amezed, «Deer anyone» Moona e Coro The three b's, «Best foot foward» - Minnelli-Cole-Winters. O dolce cenzone di Vienne, «Le cese della tre ragezze» - Pavese Sorbere Ouvertura, «Carnevele e Roma» Boskuwsky Sing for your suppar, «The boy from Syrecuse» - Oeterwald Nelson-Harris La principesse dei dollari - Barbero - Pavese Sorbars Persngeli 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La

Sorbars Piersngeli

Sotoars Pietangell

15/PARATA OI STELLE: Sweet memories Ray Cherles.
Alexender platz - Milve. Nathelie - Bécaud. Amere per vivera
Paoli. Imegine - Lennon - Plastic Band Beby love - Ross. Bolero de sata Elis Regine. Lune capreae - Di Capri. I've got you
under my skin - Connilf Coro. Questo piccolo grande emoreBaglioni. Giamaica - Bornostin. Dainny boy - Garland. L'immensità - Doralli. O aole mio - Del Monaco. Ti stringerò - Nada.
Votre fille à Roane - Reggiani. Long ego and feir ewey - Gene
Kelly. Donetelle - Rettore. Jeelous guy - Lennon

16/FACILE ASCOLTO: Dream - Angala Dean, Soft heert Schlaks, Salebbe belfo II Guardiano del Faro Voglio di più Pino Danrele, Baby's house Steve Miller Band, Amarica - Si-mon end Garlunkal, Thanks my love Gran Stellari, Give it all you got but slowly - Mengione, You're in my heart (finel ec-cleim) - Rod Stewart, A bunch of lonesome heros - Cohen, Give my love - Johnny Guitar Watson. A sieturel women - Bonnie Tyler Band. A song for you - Leon, Ruseel. Angel, in the eky

Rose Royce Citrosodine Caputo I hed e love Bene King Bawitched S. Vaughan. Afmost in fove Dolly Parton. E encora mi domando Frescure Guiding eter Tavares. If you walked ewey Chff Richard. Good morning music Edgar Winter. Moon river Last I'll be around The Spinners Attrini Camaleonti Au suivant. Brel Once upon a tima in the waet Dira Streits Beby I'm for real Behannon Mary hartman Sammy Davis jr Somaday at Christmas. Wonder Black rose Clepton On my honor. Summer. Amado mio. Calvi Never naver eay goodbye. Love Unlimited Orch.

naver eay goodbye Love Unlimited Orch.

18/DISCOTECA: Herd times Change. Voyeur Carnes. Love in control (Fingar on the trigger) Summer Danca fever Guthrie. Music and lights Imagination. Let's go dancin. Kool And The Gang Watar Krisma Seraneta. Occhiena Eya in the asky. Parsons Project. You move ma. Socico. Aversion.

23 Skidoo. Only you. Yezoo. It'e over now. B. Adam. Viva Maria. Berrebes Can't teke my ayes off you. Boys Town Gang Madnaes money end music. Easton. Love. and lat love. Flack. Compegnie. Fogli. Ancora io. Pupo. Radiostation. Rockets. Herd to say I'm eorry. Chicago. Jump to it. Frenklin. Fron the giddy up. J. R. end The Love. Machine. Fammi ridara un po'. Oxa. Bita the apple. Rainbow. Team. Love your lova. D. Byrd. Tekethe. Country to N. Y. city. Bohannon. D Byrd Teke the country to N. Y city Bohannon

2D/CONCERTO: Recital Dylan Vanon: Every little thing sha does is megic Police Due vels - Chiero di lune - Bandere - Mareiglia F La Notte. Fantasia di motivi Richie Ha vens. Fentasia di motivi Delgado. Heart - Have you ever been in love - World radio Leo Sever Anni rugganti Gruppo Italieno Smile Garlend

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: I didn't know Ph. O. Mi 22-23,30/MUSICA NELLA SERA: I didn't know Ph. O. Mi piace tanto la genta Mina Face to fece Twins O mar es mau oñao Mendes Acquerallo Toquinho. Moon river Chacksfield Mueica musica Vanoni. Poi Venezia ei sveglia Aznavour Lina for Lyons Mulligan. Summertime: Petarson. Four brothars Herman Teme «Rollerball» Williams e Orch Somethin's spacial Austin. Peradisa Bee Gees. Carioca hills Shank-Almeida. Menine Nogueire Menhattan skyline Shire Fenteeia di motivi. Chicago. Momenti: Iglesias Heptanende. De Costa Sono della ralleria. py people De Costa Sogno dalla gallerie - Frenco Smone

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA
▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: P Maecagni: Le Maschere.
ouvertura. F. Liszt: Rapsodia Ungherese in mi bemolle meggio
an. 9. M. Giuliani: Grande Ouverture op. 61. W. A. Mozert.
Don Giovenni: Minuetto. A. Dvorek. 2 Valzoi op. 54 Inn. 1 e. 2l.
C. Debussy: Rondes de Printemps n. 3 da «Images» J. Ounstabla: Ava mans Stella. A. Scariatti Concerto n. 3 in la meg
giote per archi a cembalo lievos di Frenco Napolitanol.

7/INTERLUOIO BAROCCO: C. Avison: Concerto in si be molla meggiore op. 6 n. 2. J. S. Bach Preludio e Fuge. G. B. Pergolasi: Concertino in si bemolle meggiore per erchi n. 6. G. Muffat: Passacaglie in sol minore. Teme e 24 Variazioni. G. Bononcini: Divertimanto in si bemolle niaggiore. M. Corrette. 2 Minuetti: W. Boyce: Cambridge Instelletion ode: Ouverture

- ▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: C. Seint-Seèns: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra. A. Honegger. Pacific 231 Movimento Sinfonico n. 1 A. Coplend: Appa lachien spring. Suite del balletto omonimo
- ▶ 9/JOHANN SEBASTIAN BACH: Messe in sol maggiore per soli, coro a orchestra BWV 236
- ▶ 9.30 / FILOMUSICA: J. Quentz: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra d'archi. W. A. Mozart: lo non chiedo tetrni dei recitetivo e aire per soprano K. 316. F. Chopin: Bellata n. 4 in le minore. B. Smetena: Quertetto n. 1, per archi in mi minore. I. Albeniz: Suite Españole forchestrezione di R Frühbeck de Burgos)

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: «PRO MUSICA» DI STOC-CARDA: A. Viveldi: Glorie, per sopreno, contratto e coro. CLA-VICEMBALISTA ROBERT VEYRON LACROIX: D. Parediei: So-neta in le meggiore. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: W. A. Mozert: Concerto n. 5 m la meggiore, per violino e orchestre K. 219. DIRETTORE ANATOLE FISTOULARI: F. Chopin: Les Sylphidea (mueiche originali per pianoforto adettate e balletto da Gordon Jacob)

12,3D/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA MARIE CLAIRE ALAIN: J. A. Guillein: Suite du deuxième ton. J. F. Dendrieu: Deux Noëls, J. S. Bech: Preludio e Fuge in mi mino

13/INTERMEZZO: F. Schubert: Die Zauberharfe, ouverture

Orch Sint di Tonno della Rai dir. M. Rossi L. van Baathoven. 12 Venazioni in la maggiore su un tema di danza russa. Pt. E. Files J. Brehms Scherzo (Allegro non troppol, dal Sestetto in sol maggiore op 36 n. 2 Strumentisti dell'Ottetto Filarmonico di Berlino. A. Borodin Sinfonia n. 3 in la minore: Incompiuta National Philhermonic Orchestra dir

14/DA «LE ASTUZIE FEMMINILI» DI CIMAROSA: La astu zie lemminili: So' curioso di vedere l'Rev B Giurannal — Oui dolcemente spire l'Rev B Giurannal — lo son dottoi di legge laria di Romualdol (Rev B. Giuranna) — Declamo e mi protesto (Rev B Giuranne) — Le figliole che so' de' vent anni (Rev B

14,20/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: LUIGI DALLA-PICCOLA: Concerto per la notte di Natale per soprano a 17 strumenti. Sopr E Soederstroem. Compl. strumentale dir F Prausnitz - Piccola musica notturna per complesso da camera Gruppo Musica di Cremona dir. G. Bernesconi — Variazioni per orchestra. Orch. Sinl. di Mileno delle Rai dir. M. Rossi

15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: F. J Haydn Sonata n. 49 m mi bemolle maggiore

- ► MUSICA IN STEREOFONIA
 ► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL OISCO: OR FED S 091 841 A C M von Wabar Sintonia n. 1 in do mag giore Orch Sint della Radio di Baviera dir. W Sawallisch CY BELIA DS 351 D Milhaud: Quartetto per archi n. 2 Ouartet to Arcana CHARLIN CL 41: F. Benda Concerto in sol minore per llauto traverso e orchestra FI. M Clement Orch da Ca mera Musici Pragensis E. M. I. 067 270 0411. K. Penderecki Srnfonia n. 2 «Sintonia del Natele» — Orch. dalla Radio Polacca di Krecovia dir K. Penderecki
- di Krecovia dir K. Penderecki

 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Pargolasi. Concerto n...4 in fa minore per orchestra d'archi e continuo. Cemb G. Leonhardt. Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. W. A. Mozart. Trio in mi bemolle maggiore K. 498 «Kegelstatt Trio» per clannetto viola e pianolorte. H. Winght, clar.: B. Kroyt. v. la. M. Perahie. pl. D. Auber: Manon Lescaut: «C'ast l'histoire amoureuse» laria delle risata). Sopr. J. Sutherland. Orch. della. Suisse Romande dir. R. Bonynga. R. Schumann. Konzertstuchi Ila maggiore op. 86 per quattro comi e orchetra. Cri. G. Bar boteau, M. Berger. D. Dubar. e. G. Coursier. M. de Falla: Fenta sia baetice, per pianolorte. Pf. J. Achucarro. J. Turina. Trio. Denzas lantasticas. Drich. della Suisse Romende dir. F. Anser. Denzas lantasticas - Orch. dalla Suisse Romende dir. E. Anser
- ► 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART HOLDY: Sogno di una notte di mezza estale op 61 H van Bork sopr.: A Hodgson msopr New Philharmonia Orchestra e Coro Ainbrosian Singers dir. R Frühbeck de Burgos M° del Coro J McCarthy
- ► 20/CARLO LOMBARDO: Madama di Tebe, selezione dal l'operette R. Righetti a E. Baggiore, sopri ; G. Campore, C. Pierengeli e S. Andreoli, ten i Orch, e Coro Cetra dir C. Gallino
- ➤ 20,25/SERGEI RACHMANINOV: 9 Etudes tableaux op. 39 Pf. M. Ponti
- ► 21/IL CONSDRTIUM MUSICUM: J. H. Schmelzer: Aira per il balletto equestie. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per trombe a orchestra.
- ▶ 21,30/DEDICATO AO ARNOLD SCHOENBERG: A. Schoenberg (Vienna, 1874 Los Angeles, 1961). (1925): «Der Wunsch des Liebhebers», n. 4 da 4 Pezzi per coro misto op. 27 Ide «Die Chinesische Flöte» di H. Bethgel Orch. e Coro London Sintoniette dir. D. Atherton (1925-26): «Der neue Klassizimins» n. 3 de «Tra Setira op. 2B» Itesto dell'autorel Orch. e Coro London Sintonietta dir. D. Atherton (1927): Unattatte. Allegard. Ouertetto n. 3 op. 30, per erchi Ouartetto Juilliard
- ► 22,20/I GRANDI INTERPRETI: CONTRALTO CHRISTA LUDWfG: J. S. Bach; Schlefe mein Liebster dall Oratono di Natale - Orch. Bech di Moneco dir. K. Richter, J. Brehms: Da «Zigeunerkeder op. 103), au erie popolari tzigane - Pf. L. Bern-stein, G. Mehler: 5 Lieder nech Rückart - Drich Berliner Phil harmoniker dir. H. von Karsjan
- ► 23-24/A NOTTE ALTA: C. Frenck. Pezzo sinfonico IMae stoso poco lento) da «Redemption». M. Clemanti: Sonate n. 3 in mi bemoffa maggiore op 14. per pienoforta s 4 meni. H. Ernst: Fantesy on hungarish eirs. F. Sor; Andante e Largo in re meggiore. A. Glezunov: Concerto pei sassofono e orchestre

Radiocorriere TV 89

anuly. 1551737 steres

28 GIUGNO

GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Onda verde

Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,45 leri al Parlamento 6,05 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-razione con il 4212 dell'ACI

7,15 GR 1 lavoro 7,30 Quotidieno GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di 8runo Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '85 Telefonare al n. (06) 36 06 514 9 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari

GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel lucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef, al n. (08) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

Premi letterari a cura di Dino De Palma Il tesoro dei Pellizzari di Giorgio Savia ne. «Premio S. Benedetto 1984» 10° puntata. Regla di Gilberto Visintin 11.10

11,30 Ricordi di Giuseppe Di Stefano Programma a cura di Raffaella Brustia

GR 1 flash 12

12,03 Stefano Satta Flores e Antonella Steni presentano: Via Asiago Tenda Questa settimana: Antonio e Marcello, Dona tella e Marino Bellinario In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. 106) 34 41 42. Regla di Fabio Brasilo

13

13,20 Onda verde week-end Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,30 Le diligenza di Osvaldo Bevilacqua

13,36 Mester. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert 13,56 Onda verde Europa Notiziano del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i tunsti stranien in Italia 14 GR 1 flash

14,30 DSE Anna Benassi vi conduce nei Ceffè storici italiani Un programma di Mino Monicelli con Enrico Guagnini, 8º puntata: «L'Harry's Bar»

GR 1 business 15

15,03 Radiouno per tutti: Homosapiens
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla
Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca

Il Paginone. Rotocalco sonoro di Judalità

culturale ideato e condotto de Giuseppe Neri Dimenaione racconto — Librodiscoteca — Il barocco in musica 17 GR 1 flesh

17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. «L'improvvisa zione nel jazz». Programma di Aldo Sferra

17,55 Onda verde. Radiouno/automobilisti

Europa spettacolo, Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma 18

18,30 Musice sere: Duilio Del Prete in Do-menico Scarlatti, musico di corte Immagine in sette nota. Sceneggiato radiofo-nico di Lucio Lironi, 7º nota Regla di Giorgio Bandini

19 **GR 1 Sera**

GR 1 Sport presenta Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri 19,15

19,25 Ascolta, si fe sera. Rubrica religiosa

19,30 Sui nostri mercati

19,35 Audiobox Lucus
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Musica erotica musica eretica» di Arturo Morfino

La Fonit-Cetra presente. «C'era una volta». Programma di Gaetano Sisto 20

20,30 Cronaca di un delitto «Una strada senza uscita» Sceneggiato di Giulietta Rovera Regia di Ernesto Cortese (Replica)

GR 1 flash

90 RadiocorriereTV

In contemporanea con Raistereouno
Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma
Stagione dei Concerti da Camera di
Primavera di Radiouno. 5º Concerto
Pianista Aldo Ciccolini
Musiche di Robert Schumann, Claude Debussy, Emmanuel Chabrier 21,03

22,30 Orchestre nella sera

22,49 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima edizione 23,05 La telefonata di Dina Luce

23,28 Chiusura. Le traamiasioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Milena Milani, Re gia di Anna Vinci Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06136 11844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,20 Parole di vite. Riflessioni quotidia ne di Mons Italo Mancini

7.30 **GR 2 Radiomattino**

DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Studi e riceiche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria infantile Roalizzazione di Maria Pina Ciapparoni

Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande 8,05

8,30 **GR 2 Radiomattino**

Soap opera all'Italiana: Matilde Originale radiofonico di Carlotta Wittig 123º puntata. Regla di Guido Maria Compa gnoni. Raalizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai 8,45

Claudio Lippi presenta: Discogame Premiata labbrica di nuovi milionari attraver so un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao lini. Organizzazione di Carla Giordani Consu lenza musicale di Riccardo Morr. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regla di Massimilia no Fasan e Palinza Uva

9,30 GR 2 Notizie 10 Speciele GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta Telofonare al n. 106) 3131 Scrivere a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regle di Giovanni Messima Regle di Giovanni Messii 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45
Ten to è un gioco
Ovvero un po di sale e un po di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti. Domina, Roderi e Starace
Programma Sode Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto

13,30 GR 2 Radiogiorno

Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione

15 Grandi voci e grandi interpreti

GR 2 Economie Media delle valute. Bollettino del maio 15,30

Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-stantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gian-luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizza zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto ria Alfaro, Tour-Director Franca Guerini 16 30 GB 2 Nottizia

16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

17,32 L'Accedemia Nazionale d'Arte Drammatica «Silvio d'Amico» compie 50 an matica «Silvio d'Amico» compie 50 an ni: Diventarono femosi Un programna di Anna Canitano e Luciano Lucignani 13º ed ultima puntata: L'insegnamento di Orazio Costa ed il suo metodo (2º parte). Ospite in studio: Orazio Costa Giovangigli con la partecipazione di Nicola Ciarletta e Paolo Giuranna, con le voci di: Antonio Crast, Rita di Lernia, Roberto Herlitzka Al tormine: Insième musicale Una selezione di motivi per tutti i gusti

Una selezione di motivi per tutti i gusti

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Le ore delle musice (I perte) a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredo Matteoli, In radazione: Anna Leonardi, Gianni Mareta, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 Le ore della musica (II parte). Il Melo dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Il profilo musicale». Un programma di Francesco Forti e Paolo Padula

Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Tel. al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma, Regla di Dario Piana 22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 15-1530 CC

1119

RADIOTRE

6 Preludio

Giornele Radio Tre 6.45 Prime notizie mattino Tempo e strade (ACI)

Concerto del mattino (Liparte) Brani presentati da Sandro Cappelletto M. Haydn: Salve Regina ♦ J. Ch. Bach: Sinto nia in sol min. op. 6 n. 6 6.55

7.25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. 1 giornali del mattino letti e commentati da Lino Rizzi Telefonare al n. (06) 361 22 41 7,30

8,30 Concerto del mattino (If parte) D Milhaudi La Création du monde suite dal balletto ♦ L. van Beethoven: Variazioni in do magg. sull'aria «Lå ci darem la mano» di W A Mozart per 2 ob.i e.cr. inglese ♦ A Dvorak. Sinfonia n. 9 in nii min. op. 95 «Dal Nuovo Mondo»

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

Ore D. Dialoghi in diretta dedicati alle don ne a cura di Franca Fossati con Maina Caval Ileri, Gabriella Crema Chiara Galli, Bia Sarasi ni, Marina Piazza Telefonare al n. 1061 361 22 41

Concerto del mattino (III partel K. Stamitz. Sinfonia concertante in re maggi per M., v la e orch ♦ J. Sibelius: Sonatina in fa diesis min. op 67 n. 1 per pf. ♦ 0 Messiaen Les Oiseaux de Karnizawa 11

11,45 Giornele Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Giantranco Ferroni Tempo e strade IACII

Pomeriggio musicale 12 Opera concorti notizie e incontri a cura di Paolo Donati Al microfono Massimo Acanto ra Torrefranca e Vincenzo Grisostomi

ra Torretranca e Vincenzo Grisostomi In redazione Chiara Fratini Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terni — Cronache nusicali — Chitarra e liuto, con Griselda Ponce dè Leon — Disco club opera, con Cesaie Orselli

13.45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flesh

15,18 GR 3 Culture, a cura di Manna Magaldi

15,18 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Ernesto As
sante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroian
ni Gigi Pucolla, Tonino Ruscitto
Nel corso del programma: Radiosoftwere

Net corso del programma: Hadiosoftware
Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentate da Edoardo Albinati. À cura di.
Benedetta Craveri. Daniela Recine. Claudia
Risso. Nel corso del programma
C. Saint Saens. Concerto n. 2 in sol min. op.
22 per pf. e orch. (Sol. Ph. Entremont. Orch.
du Capitole di Tolosa dir. M. Plassnnt. ♦ C. M.
von Weber: Quintetto in si bem. magg. op.
34 per clar. ed archi. (Complesso strumentale
«The Music Party» dir. A. Rackerl. ♦ B. Bartók.
Musica. per archi. celesta e percussioni.
(Orch. Sinf. Metropolitan di Tokyo dii. M. Atz.
mon). 17

18,45 Giornale Radio Tre

mon)

Spazio Tre (II parte) Spazio Tre il parter

B. Smetana. Quartetto n. 1 in mi min per ar
chi «Dalla mia vita» (Quartetto Leonhardt) ♥
C Debussy: Cinque Studi per pf (Sol. J. De
musl ♥ R Schumann. Concerto in ro min op
post. per vl. e orch. (Sol. G Kremer - Orch
Philharmonia di Londra dir. R. Mutil

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Rassegna delle riviste a cura di Gabriella Caramore Giovanni Franzoni: Religione

Anno europeo della musica Nel trecentesimo enniversario della nascita. Un maestro del clavicembalo: Do menico Scarlatti di Giorgio Pestelli 4º fra smissione

22,05 Spezio Tre Opinioni Interventi, confronti, dibattiti

22,35 XXI Festival di Nuove Consonanze 1984

A. Sbordoni: ... della notto per undici archi ♦ D. Guaccero: Variazioni 2 per dieci archi Iden ippo «Musica d'oggi» dir. A. Fajal (Registrazione effettuala il 29 novembre al l'Auditorium del Foro Italico in Roma)

Il jazz, Presenta Andrea Zanchi

23,40 Il recconto di mezzanotte a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

rerea

VENERDI 28 GIUGNO

RAISTEREOUNO

15

15 Turni senti...
con Antonella Giannini, Alfrodo Morabi
to e Paolo Testa
15.30 16.30 17.30: GR 1 in breve/Onda

verde notizie

18.57 Onda verde **GR 1 Sera** 19

19,15 Mondo-Motori a cura di A. Verri

19,25 Superstereouno (I parte)

20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie 21,03 In contemporanea con Radiouno Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma: Stagione dei Concerti da Camera di Primavera di Radiouno 5º Concerto (Vedi Radiouno)

22,30 Superstereouno III perte)

22,57 Onda verde

GR 1 ultima ediziona

23,05-23,59 Piano bar di Dino Siani Chiusura Le trasmissioni prosegiiono con Reistereonotta

RAISTEREODUE

Studiodue. In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità In studio Francesco Acampora, Lu ciana Biondi e Maurizio Catalani

16-17-18 19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca dolla Hit Parade

Hit Parade 18.05

19,30 GR 2 Radiosera

19,50-23,59 F.M. Musica. Notizie a dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioritti Long Playing Hit 2

20.20

GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto por voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni prosequono con Raistaraonotta

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Ernasto De Pascele, Alberto Cestelli, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde

5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 L'Italia in trasformazione: Gioveni e famiglia Programma di N. Amante a F. Federici a cura di M. V. Tommassi Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e

notizies. 0,20 Rantă discogrefiche. 0,36 Medioevo e Rinasci mento. 1,06 Piccola discoleca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discotre a sound. 4,36 Napo tiloria oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ora 1, 0, 3, 2, 0, 3, 0, 3, 4, 0, 3, 5, 0, 3; in francasa: alle ora 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tadesco: ella ora 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: The theree ten to Yuma B/CONCERTO DEL MATTINO: The theree ten to Yuma Sciascia Jamaicen girl Love Unlimited Gigolò just a gigolò Nicolosi Easy Commodores Rhapsody in blue Fenati Aa I lova you. Kaempfert All the things you are. Donadio Mandy claira. Jan Huydts Tahiti. Piccioni Mrs. Robinson Winterhalter Tu si 'na cosa grande. Anselmo Leure. Faith A kisa in the derk. Melachrinn Balliamo. Bongusto. Azzurro. De Luca At tha balalaiks. Chackshield.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Grandi sparenza 9/CANTANDO IN ITALIANO: Grandi sparenza Pooh Amor mio Mina Come hai fatto Modugno Serana elienazione Del Turco Canto giorni C. Caselli Se mi lasci non vala Iglesias L'istrione Aznavour Un amore grande L. Goggi Emozioni P Pravo L'amora vola Saniarosa Io a te Jaii Rodrigues a Jaiizinho Balla la vita Toquinho Montegna verdi Marcella. Fammi ridara un po' A Oxa Attenti al cuore attenti a lei B Solo Strada facendo Baglioni.

1D/MUSICA DALLO SCHERMO: I giorni dell'ira 1D/MUSICA DALLO SCHERMO: I giorni dell'ira — Dna hallo II ought to be in pictures! What is this thing called love (Night and day). Love is a song (Bambi). Movin' cruisin' (Chi Irova un anico trova un lesoro). The deap (Piranha psura). Offertorium "Dalla Messe di Reguierm (La notte di San Loren 20). Manhattan — Vieni avanti cretino — Le droit d'emei — Working in the coel ma l'Heavy netal). Emanuella — Who's that guy? (Gressen 21.) a t'aime. moi non plus — Battle of the mounds (Conan il barbaro). A love like this (Perchi suona la campana).

11/CANTAUTORI: Al fiume Locasciulli Centautora 11/CANTAUTORI: Al fiume Locasciuli Centautora Edoardo Bannaio. Amerika Stefano Rosso Betty non c'é Scioilli Dimmi tu Stavolo Canzone per Daria Di Michele Baby's house Miller Every grain of send Ovlan Sulle tua bocca morrió Groscolas. Notte stellate Cecovini America primo amora Lusini. Brigitta Distel L'amico Branduardi

12/ROCK & POP: Weekand in L. A. George Benson, Just e little love Grace Slick The planet heart rock and roll or-cheatre Paul Kantnar. Abacab Ganesis Chacha loco Jue Jackson Pure jam Yellow Magic Orch Rio Duran Duran The upstaire room The Cure The bitterast pill The Jam Calabration P.F. M. Gat closer Ronsladt. Walking on aunshine Eddy Grent Let's pratand wa'ra msrriad Pris

aunsine Edgy Grent Lets pratend was amstried Prince
13/JAZZ VARIETA: Hemp's boogie woogie L Hampton a
Coretio Flying homa Hampton. I'll naver be tha same Triu
Art Tstum. I got rhythm Sestetto B Goodman Sterdust
The Danny Sitles Bill Walrous Five. Sign off Fitzgerald Rosa
room Luncelord Begs groove The Modern Jazz Ouertel
Alone rogethar Rollins Bouncing with Bud Bud Powell
That naughty waltz Chick Webb Spain Watrous Bill
Fourth floor walk-up Watrous

Fourth floor walk-up Watrous

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Velzar, «La principessa della Czarda» Mantovani His love makas ma beautiful, «Funny girli» Streisand. L'orchestre di Villa Balestra, «Il giorno della tartaruga» Rascel, Indien lova cell, «Roaemaria» Righetti Artioli Fiddler on the roof S Black City lights, «Tha act» Minnolli Tu cha mi hei preao il cuore, «Il peese del sorriso» G B. Martelli Quando panso ell'Ungheria, «Vittorie el la uo uasaro» Casula I fell in love too aasyly, «Anchors awalgh (Due merinai a una ragezza») Sinatra La mile donne si chieme desiderio, «Attanesio cavallo vanasio» Kramer. Oh I Rosa d'Istenbul, «La nesio cavallo vanasio» Kramer. Ohl Rosa d'Iatenbul, «La rose d'Istenbul» - Artioli Ouvarture, «Le balla Galatea (Die schona Galathée)» Barbirolli. Craola, «Adame e Evoii Cisiolo On the side of the angels, «Fiorello» Holiday
- Wilson

15/PARATA DI STELLE: How cen I leave you again · Den 15/PARATA DI STELLE: How cen I leave you again - Den ver Puppet man Tom Jones The man I lova - Minnoffi. Paris je na t'sima plus - Farré. Lili Marlen - Diatrich. Chattenooga choo choo - Miller Spinning whael - Semmy Davis. I'm e fool to want you - B. Holliday. Nueges - Montand Una giornete uggiose - Battisti. Raech out for me - Bacharach Quendo quando quendo - Renis. Jump to it - Franklin. Anytime - P. Anka When I look into your eyas - Santana - Par non vivere soli - Dalidà Candy man - Donovan

16/FACILE ASCOLTO: Ho chiuao con il rock'n'roll Berté
Attanto disc jockey Bongusto. Sneaking out the beck
door Matt Bianco Hurt - fie Flex Please please — Paul J
Qualley Uomlni Vanoni. Sono bugiardo - Cattaneo Eleonore Vendith. Don't driva drunk Wonder. Steet danca Break Machine: Freekshow on the dence floor Bar Kay. Nanna T. De Sio. Vento caldo I. Fossati Gocce di musica D. Gualtiero. Haart to the line Rod Stewart. Dance electric

Dundit. 15-17.30

FILODIFFUSIONE

Pointer Sisters. We ere the childran of the world. Diana Ross. Maybe it's ovar. Donna Summei. C'è un uomo in Hoss Maybe its over bonns summer C e un ubmo in mezzo el mara Pandemonium Give up your love girl The Love Unlimited Messaga to Micheel Bacharach Sweat magic Deodato Just riddin eround Connilt River fo no return Monroe Libera D Milani Solo con l'anima mia Armani Walkin Dhuo Tip tap walking P Calvi

Armani Walkin' Dhuo Tip tap walking P Calvi

1B/DISCOTECA: Masterpiece Gazebo I want to go The
Backstreets. Take it off Chic Dirty leundry Don Henley
Happy people Biess Construction. Boogle and raggas woman Wonder Mejic kabools Geeggee and Gym Band E errivato un bastimanto. Edoardo Benneto. Disco darling. Top
Secret Evita. Coco Bill Piacas of faeling. Sof Tware. Bably
Jana. Rod Stewart. Disco project madley. Pin Project Forever. Aurra. Talephone. operator. Shelley. Pete. What a
surprise. Pointer Sisters. Jump tha. gun. The Mike Conteh
Band. Our. song. Yes. Band Our song Yes

20/CONCERTO: Rosa Moreno J Gilberto Fantasia di motivi Garland & Minnelli Racitel Genesis Fentasia di motivi Benny Goodman Racital Hendrix Haley Dylan Hallyday

22-23,30/MUSICA NELLA SERA; Where did our love go Amir Stewart Let's groove Earth Wind and Fire Solo noi Martini Cemino de San Juen Cuevas Richo do meto Ben Cafe de manhe Leao Tudo Nascimiento Bugla cell rag Cate de manhe Leao Tudo Nascimiento Bugla cell rag
Enoch Light That's my deaire Armstrong e Middleion
Moonglow Gainer My kinda love Fitzgerald Roll em
Goodman Car je t'eime Montand, Huajra Inti Illimani.
Margharita non lo se Ghezzi Tango bolaro Muller Roaie
Armstrading Cell it a loen J Browne Avrai Baglioni, Pata
pata Delgado, Bandara do samba Di Paula Borato total
Gal Costa Ase brance Houston Sara Mac Fleetwood

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

 MATTUTINO MUSICALE: L. F. Geamann. Quartetto in mi minore per archi. n. 3. M., Glinka. Valzer Fantasia. H., Villa-Lobos. Quintetto per liati en firime de choros. E. Grieg. 7. Pezzi lirici. J. Offanbach. Musette, ana di ballettin per violoncello e. nrchestra B Lucchinetti Sonata in ra maggiore a 2 per orga

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. A. Bonporti: Concerto a quattro in re maggiore. G. Bohm. Preludio e Fuga in sol minore per cembalo. J. M. Leclair. Concerto in do maggiore per flau to archi e continuo op. 7 n. 3. G. Ph. Telemenn. Concerto in re maggiore per tromba. 2. obor e continuo. A. Lotti. Trio in la maggiora per flauto, oboe e cembalo.

B/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov Sei Duetti per pianoforte a quattro mani. F. Mandelssohn-Bertholdy: Sonata in si hemolle maggiore per clarinetto e pianufor te. L. ven Baathoven. Quartatto n. 6 in si bemolle maggiore op 18 per archi

▶ 9.05/MUSICHE MEDIEVALI DI GIULLARI E MENE STRELLI: Anonimi del XIII sec. Cominciamento di giora Re trove Saltarello, La quinte, sexte, septima ultime estampie real

▶ 9.30/FILOMUSICA: A Arensky La Iontana di Bascisarai op 46. A. Caplet. Alla Spagnola, Variations populaires. J. Sibalius: Outtro Composizioni da Kuolenne R. Strasus Sonala in fa maggiore per violoncello a pianoforte op. 6. C. Franck Les Djinns pei pianotorte e orchestra

11/IL QUARTETTO: P. I. Ciaikowaki: Quartetto n. 3 in mi bemolla minora op. 3D - «Gabrieli String Quertet»

11,40/TRASCRIZIONI: J. S. Bach Bourrée (dalla Suite in mi 11,407 FRASCRIZIONI: J. S. Bach Bodiffee (data Suite in mi minore BW 966 per luto, trascrizioni Segovali, N. Paganini: Capriccio in la minore (Capriccio op 1 n. 24, per violino aolo trascrizione Williams). D. Milhaud: Scaramoucha (trascriziona della suite per due pianolotti)

12/PER DUE PIANOFORTI E ORCHESTRA: B. Bartók, Con certo per due pianoforti e orchestra (1940)

Certo per due pianotorti e orchestra (1940)
12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO, TESTI
BIBLICI E POESIE DI MICHELANGELO BUONARROTI E
RAINER MARIA RILKE PER ROMAN VLAD: Tre eInvocazionis su testi biblici per voce e orchestra (1948-49) — «Letture di
Michelangelo» per 24 voca a cappelle (1964) — Cinque «Elegio» au testi biblici per voca e archi (1952) — «Immer wooder»
cantata per soprano e strumenti su testo di Raineri Maria Rilke
(1965) — «Cadenze michelangiolescho» per tenore e orchestra
(1968-60). (196B-69)

13,30/RAPSODIE: F. Dalius: «Brigg Teir» An English Rhap > teres -

sody) su un motivo popolare inglese E. Lalo »Rhapsodie nor

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith Sonata op 11 n 3 per violoncello e pianoforte (1919) S Palm vc. A. Konlarsky, pt. — Sonata op 11 n. 4 per viola e pianoforte (1919). B. Giuranna v la. G. Sacchelti, pt. — Ouar tetton 1 in fa minore op. 10 (1919). Ouartetto Koeckett

15.05 / SU TEMI DI DANZE E CANTI POPOLARI RUSSI. I van Beethoven. Dodici Vanazioni in la maggiore sul tema di una danza russa Pt A Brendel M. Glinke. «Kamarınskaya» su due cantı popoları russi Orch Sınl dell'URSS dir Y Svetlanov P. I. Ciaikowaki. Dal Concerto in re maggiore op. 35. per violi no e orchestra. Andante (canzonetta). Sol. V. Tretiakov. Orch Sinf di Torino della Rai dir L. von Matacic

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIDLDNCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH E DEL TENORE JOHN MIT-CHINSON C. Debussy Prélude à l'apres midi d'un laune Orch Filaim. Cecoslovacca. M. Ravel. Ma mère l'Oye suite per orchestra Orch de Paris H Dutillaux Concerto per violon cello e orchestra «Tout un monde lointain» Sol M Rostropo vich Orch, de Paris A. Roussel Salmo 80 op 37 per lenore e orchestra Sol J Mitchinson Orch, de Paris e Corale Stepha ne Caillat A Roussal Bacchus et Ariane suiten. 2 dal balletto on 43 Orch de Paris

JOHANN DISMAS ZELENKA Capriccio n. 2 in sol mag giore per due obor due corni due violimi violoncellin, contrab hasso e cembalo «Camerata Bern» dii A van Wijnkoop

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J Baer Suita in si bemolle maggiore pei urchestra. E. Tarr, cr di postiglione. G. Neudec kei cr da caccia. Orch Hans Martin Linde dir H. M. Linde F. Corbetta. Suite in la minora per chiterra. Chit. K. Ragossnig. G. Rossini. La Cenerentola. «Nacqui all'affanno, al pianto». Mospir F. von Stade. Orch. Rotterdamer Philharmoniker di E. De Wart, L. Spohr. Sonata in la bemolle maggiore op. 115 per violoncello e arpa. K. Stork, vc. H. Stork arpa. G. Vardi. Un georno di ragno. «Pietoso al lungo pianto». Ten. C. Bergonzi. Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. E. Chausson. Ouelques. Dances ITre. Danzel. Pl. J. Doyen. J. Strawinaky. Danzes Con. certaixtes Orch da Camera Columbia dir l'Autore

► 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Ouverrure da concerto Trompeten ouverture op 101 Orch Sinl di Roma della Rai dir P Aigento — Andante con variazioni in re maggiore Org M. C. Alein — Sestelto in re maggiore oo. 110 Strumentisti defl Ottetto di Vienna

► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. Ph. Tala: mann «Amnn lob und ehre» mottetto Dir A Sacchetti G. Gabrieli «Listo Godea» «Ensemble Edward Tarr» dir A Sac chetti A Gabrieli «Sento un rumor alla battaglia» «Ensemble Edward Tarra dir A Sacchatti J S. Bech. «Der Geist hillt un ser Schwachheit aula mottetto. Dir. A. Sacchetti

► 20,20/RITRATTO D'AUTORE FRANZ BERWALD (1796-1868): Sinfonia n. 3 in re maggiore «La Ceptricieuse» Royal Philharmonic Orchestra dir U. Björlin. — Quintetto n. 1 in do minore op. 5, per penoforte e.archi. Quintetto Philharmonia di Vienna. — Concerto in do diesis minore op. 2 per violino e or chestra VI A Tellelsen Royal Philharmonic Orchestra dir U Biörlin

▶ 21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI D'OPERA W A Mozart Don Giovenni: «Là ci deram le mano» G. Puccini La Bohême, «Sono andati?» R. Wegner II vascello Ian tasma «Wie aus ferne langst vergang net» G. Vardi. Akda «Presagio il core» A. Boito Mefistolele: «Lontano, lontano»

► 22,10/GLI STRUMENTI: L'ARPEGGIONE: F. Schubert Sonata in la minore per arpeggione a pianolorte op post. R Filippini, erpeggione, B. Canino, pl.

► 22,4D/MUSICA ANTIQUA: J. Gallus. Alleluja Cantata Dominum T. Susato Allemande at ronde H. Neusiadler: Dei zeunar Tanz, Judantanz Anonimo XIV aec.: La Mantredina et Rotts. Anonimo XV sac.. Goday my Lord Syr

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: W. Lutoslewski: Musique lune bre, per orchestra d'archi. P. Hindemith. Sonata n. 3 op. 25 per violoncello solo. D. da Severac: Baigneuses au soleil. D. Cimaroae. Introduzione e lerghetto, per chitarra e orchestra F. Bande: Sonata in fa maggiore, per violoncello e contrabbas-so F. J. Heydn: Sintonia n. 16 in si bemolle maggiora

29 GIUGNO SABATO

RADIOUNO

- GR 1 buongiorno Notizie, agenda, Dnda verde
- 6.05 Onda verde. Radiouno/automobilisti 6,45 leri al Perlamento 6,57-7,57-9,57-11,57-12,57 14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-

razione con il 4212 dell'ACI

7,15 Qui parle il Sud 7,30 Quotidieno GR 1. L'informazione della stampa italiana a cure di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9 Onda verde. Radiouno/automobilisti Varietà radiofenico di Dsvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza Regla di Marco Uggen 10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdo te, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 Lenterna magica di Gigliola Fantoni 12 GR 1 flash
- 12,26 | personaggi della storia Mahatma Gandhi Driginale radiofonico di Domenico Calan-druccio e Leda Palma 13° puntata. Regla di Massimo Scaglione
- 13

Estrazioni del Lotto

- 13,25 Master Gli speciali del sabato con Luca de Gennare e Rupert
- 13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaberazione con 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- GR 1 flash
- 14,05 Old blue eyes: Frank Sinatra Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, France Senise e Gabriele Varano. Regla di Maria Alberta Viviani. B° puntate: «La stampa, una storie d'amore e odiol»
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 Verietà varietà Spettacolo della domenica con Paolo Panelli Testi di Amurn, Verde, Isidori Regla di Fedenco Sanguigni (Replica)
- 16.30 Doppiogioco
 Un'ora in due titoli e due cadenze
 1. «Alquerque o delle Vite parallele n. 2» di
 Aldo Zappalà
 2. «P.E.A.V.» di Nietta La Scala e Pino Ammendola (Replica) 17 GR 1 flash
- 17,30 Autoradio Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio 18 -Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmenta
- Dischi e curiosità in diretta
- 19,15 Ascolta, si fa sere Rubrice religiosa a cura di Savino Bonito
- Ci siamo anche noi 19.20 Programma di Paola Scarabello Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19,55 Bleck-out (Replica)
- 20,35 Uno studio per voi Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- GR 1 flash 21
- 21,03 «S» come salute di Luciano Sterpellone
- 21,30 La notte è fatta per... Programma di Dino Da Palma
- 22,27 Teatrino
 - Mi son messo l'Americe di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Mo-dugno. Regla di Giorgio Bandini (Direziona Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonate di Dina Luce
- Chiusura. La traamissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

- In diretta da Via Asiago Giovanni Gi-6 gliozzi vi propone Le donne, i cavallier, l'arme, gli Un programma di Luciana Corda con la regia di Cetherine Charnaux 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- DSE Infanzia, come, perché... Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «Studi e ricerche negli Stati Uniti nel campo della psichiatria infantile» Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni 8
- Radiodue presenta Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande 8,05
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- Mille e una canzone 8.45 Presenta Luca Del Re
- Spaziolibero I programmi dell'Accesso. SPI CGIL Sindacato Pensionati Italiani CGIL: «Gli anziani la salute e i problemi socialia
- **GR 2 Notizie** 9,30
- Ho sognato il paradiso: tempi e miti 9.32 dei telefoni bianchi di Loriano Gonliantini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini Regla di Giorgio Ciarpaglini 10 Speciale GR 2 - Motori
- a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci Long Playing Hit Presenta Marco Tre 11,30 GR 2 Notizie
- Progremmi regionali GR regionali -12,10 Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12.45 Hit Parade, Presenta Cinzia Donti

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14(1) Programmi regionali GR regionali -Onda verde Regione
- «... e bellezze di cielo e di contrada»: Viaggiatori a Trieste Testi di Fabio Benes e Gianni Fenzi Regle di Gianni Fenzi Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo Bollettino del mare
- 15,50 Hit Parade
 - Presenta Cinzia Donti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 Estrazioni del Lotto
- 16.37 Speciale GR 2 Agricoltura a cura di Antonio Tomassini
- 17.02 Mille e una canzone Presenta Luca Del Re
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 L'altro Racconto di Jorge Luis Borges interpretato da Corrado Pani Programma e regla di Luciana Corda
- 17,55 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue In collegamento diretto con la Basilica di San
 - Santa Messa celebrata da Sua San-
 - tità Giovanni Paolo II Drchestra e Coro diretti da Herbert von Ka rajan
- GR 2 Radiosera 20
- 20,20 Eri forte, papà (I parte)
 Canzoni e miti di leri riscoperti dai ragazzi di
 oggi. Testi di Stefania Bertola. Regla di Dlga
 Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- Dall'Auditorium del Foro Italico Roma Staglone Sinfonica Pubblica 1984-'85

1984-'85
Concerto dirette da Peter Maag
Pianista Stanislava Kancheva
F. Liszt: Mephisto - Walzer ♦ W. A. Mozart:
Concerto in do magg. KV 467, per pf. e orch.:
Allegro - Andante - Allegro vivace assai ♦ L.
van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la magg. op.
68 («Pastorale»): Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Scherzo (Allegro) - Allegro - Allegretto
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

- 22,50 Eri forte, papà (Il parte)
- 23,28 Chiuaura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italieno

RADIOTRE

- Preludio
- Giornale Radio Tre 6.45 Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- Concerto del mattino (I partel Brani presentati da Claudio Casini Musiche di B. Marcello, G. Ph. Telemann e F. 6,55 Chopin
- 7,25 Giornale Redio Tre
- Prima pagina. I giornali del mattino letti a commentati da Lino Rizzi Telelonare al n. (06) 361 22 41 7,30
- Concerto del mattino (Il parte) Musiche di F. Cavalli, S. Prokolieve H. Woll 8.30
- Giornale Radio Tre 9.45

Se ne parla oggi

- Il mondo dell'economia
 a cura di Carlo Toti. Da Milane: La bomba alimentare a cura di Beppe Croce e Piero Carpi
 de' Resmini. 2º trasmissione. La crescita demografica Intervengeni Laura Conti, Claudio
 Cesaretti, Teresa Isenburg (Replica) 10
- Anno europeo della musica III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico.
 Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte 35° trasmissione
- Giornale Radio Tre flash Tempo e strade (ACI) Press House 11.45

Rassegna aettimanale della stampa astera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colo nia, a cura di Domenico Ardizzone

Euryanthe 12 Euryanthe
Dpera eroica romantica in tre atti di Helmina
von Chezy. Musica di Carl Maria von Weber
Luigi VI: S. Vogel; Adolar: N. Gedda; Euryanthe: J. Norman; Lisiart: T. Krause; Eglantina
von Puiset: R. Hunter; Berta: R. Krahmer; Ro
dolfo: H. Neukirch. Direttore Marek Janow
ski Staatsk apelle di Dresda Coro della Ra
dio di Lipsia. M° del Coro Horst Neumann Nell'intervallo (ore 13,55 circa).

Giornale Radio Tre

- 15,15 Giornale Radio Tre flash
- Controsport. Settimanale del Giornale Ra dio Tra, a cura di Giuseppe Mezzera 15,18
- Folkoncerto a cura di Pierluigi Tabasso Musiche dai Megaliti, con Emiliane Li Castro Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlato
- 17
- Guido Giongo ed Enrico Parlato
 da Torino Spazio Tre, Musica e attualità
 culturali presentate da Giuseppe Castelli. In
 redazione Costanza Filippeschi
 Nel corso del programma:
 E. Grieg: Holherg, suite in stile antico op. 40
 per orch, d'archi Ibrch, Filarm, di Berlino dir.
 H. von Kerajani J. Dowland: Pavana (Liutista N. North) F. J. Haydn: Divertimento in
 sol magg, per pf., vi. e vc. (Trio Beaux Arts) •
 M. Ravel: Sonatina per pf. (Sol. V. Perlemu
 tar) G. Mahler: Canti del Viandante per contralto e orch, (Sol. B. Finnilae Drch Sini. di
 Torino della Rai dir G. Sinopelii)
- 18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internezionale. Settima-nale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

- Spazio Tre (II parte)
 F. Mendelsaohn-Bartholdy; Sintonia n. 2 in si bem. magg. op. 52 per aoli, coro e orch-eLobgesang» (A. Tomeszewska Schapis e K. Gamberucci, sepr.i; D. Gulyas, ten. Drch. Sint. e Coro di Milano della Rai dir Z. Pesko M° del Coro M. Bordignon) * L. Nono; ...sofferte onde serene..., per piannlorte e nestro magnetico (Sol. M. Pollini)
- 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

- Rassagna delle riviste a cura di Gabriella Caramore Camillo Autore: Scienze biolegiche
- 21,10 L'osservatorio manzoniano. Alessan dro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini e Piero Carpi de Resmini
- 21,45 Antonin Dvorak Trio in fa min. op. 65 per vl., vc. e pf.
- 22,25 Fatti, documenti e persone Culture e antropologia. Un pregramma di Pietro Rossi con la collaborazione di Fran-co Remotti, Regla di Costanza Filippeschi 8º ed ultime puntata
- II jazz. Presenta Andrea Zanchi
- - Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- Chiusure. Le trasmissioni prosegueno con Notturno Italiano e Raistereonotte

29 GIUGNO SABATO

RAISTEREOUNO

Tu mi senti... con Antonella Giannini, 15

Alfredo Morabito e Paolo Testa 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18.57 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 Superstereouno

20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie

21.32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Roma

Coppa del Jazz '85 Al microfono Ottavie Fusco Regla di Orietta Gergano

22,57 Onda verde 23 GR 1 - ultima

23 GR 1 - ultima edizione 23,05-23,59 In diretta dalla discoteca «Valentino's» di Firenze

Girostereouno Presente Riccardo Cioni

Chiusura. La Irasmissioni proseguono con Raiatareonotte

RAISTEREODUE

Studiodue, In diretta notizie, per 15

sonaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento

flash 16.05 I magnifici dieci

in cerca della Hit Parade Hit Parade «Compilation»

17.55 În contemporanea con Raiuno e Radiodue. In collegemento diretto con la Basilica di San Pietro

Sante Messa celebrate da Sua Santità Giovanni Paolo II Orchestra e Coro diretti da Herbert von Karajen

20 GR 2 Radiosera

23.59 F.M. Musica 20.20

Long Playing Hit GR 2 Appuntamento flash 20,30

21.30 Disconovità

GR 2 Radionotte

Chiusura, Le Irasmissioni proseguo no con Raiatoreonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascole. Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti

Il Giornale della mezzanotte. Onde verde

5.45 - Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Costellazioni: La paura e il 2000. Programma di P. Levi Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore picco-le 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft

music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in franceae: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

PIL(O)D) PPPUS (O)NE

IV CANALE Musica loggera

6/BUONGIORND IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Revas de papier Sieni I ma B/CONCERTO DEL MATTINO: Revas de papier Stein I ma mine Pourcel I wish you love Huntley Favola Vanont. Douca France Papetti. Love letters Sanlo & Johnny Wadding concerto Golden Music Sound Orchestre. Amiamoci Endrigo. Wa shall dance Mauriat Magnatic fialds parta 5 (tha last rumba) Jaira Varde luna Mins El condor pasa Manuel Valsa triata Cahi Hair Nero Wast side story: Madlay Maria - Tonight - America De Piscopo l'Il fledge dixie Fogusson. Also sprisch Zarathustra Les Reed

9/CANTANDO IN ITALIANO: Notte hiu Ciani Quante volte Mia Martini Chi ha paura della notta Premiata Forneria Marconi Angiolina Endingo Incontro Patty Pravo La cice-la Oel Turco, Ledy Barbara Renato dei Profeti. Davanti agli un granallo di sabbia Fidenco. Munasterio e Santa Chiara Di Capri Stand by me pragharò Celentano. Com'è bella la città Gaber Non si può morira dantro G Bella Tu ca nun chiagne Giardino dei Semplici. A Barlino va bene Garbo II ballo dal qua qua - Power

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Love kills (Metropolis) Airport lova theme (Airporti You light up my life (Tu accend la mia vita). And we were lovera (Quelli della San Pablo). TVC vojo sta Islaudia alimbio i Milito vivilissii i verito immani. Tha wanderar l'The wanderers. I nuovi guerriari i Ballada pour ma memoire i Bolaroi. Bunny i Bunny Laka è sconparsal. Do it agein (Nina). Black sunday parta. I — Deborah I Amori meil. I need a lover i Private lessonsi. Un fiocco nero per Daborah

per Daboran

11/CANTAUTORI: A una fermats del tram Dalla Buona
domenica Venditti La bottega dal caffè Camerini. It's covar Sembello. Una atoria di più Califano Stralunata Roma
Goggi Mille volte ti amo Napolitann Lay your hands on
ma P. Gabriel. Legganda A. Radius Quarato ostile fraddo
vivere Togni After the ordaal The Genesis. Lager Gicci
ni. Non sparare Zero Resta cu mma D. Modugno Oh
humbo Matat. Peter Tosh ni. Non sparare Zero I bumbo klaat Peter Tosh

12/ROCK & POP: Lain't much Atlanta Rhythm Section, Wa madeit Toto Come so far for beauty Cohen Une solan dida giornata - Vasco Rossi Dimmi quanti enni hai Ferradi ni Voglio vadarti danzare Battiato Fragole infinita Fortis Anima Ron Azimui Alica Nightmara Saxon Snow bal-led AC/DC Wanns he startin' somethin' M Jackson. You make me do it Ago

13/JAZZ VARIETĀ: Appla core Mulligan. Andelucia the breeza and 1 Fuller Huhbard Back home Bellson. Blue bossa Ray Briwin. Ain't misheh avin Humes Carter Parson to paison. Cleanhead Vinson. Bluas Collette. Grawn your own Burton-Jarrett Skylark. Art Blakey Blues in B that Carter Art Tatum-Bellson. I'm afraid tha maaquereda is ovar Kessal. The boy naxt door. Evans. Blu. gnu. Manne. Avid edmirer. Knepper. All too aoon. Burns Orch.

edmirer Knepper All too aoon Burns Orch.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Serenada,
"The student princa" Chacksfield, Sarenata di Giuliano,
"Mazurka blum Artioli, Stornallata di Cacco, "Acqua chatam Sorhara It's e fina life, «Olivar» Brown A Playten, Life is lika a train, «On the 20th century» Porters, Lifa ia
happinass Indeed, «Cendide» Fread St. Darr Baker Bren
nan, Ah, coma si ste ben, "La duchessa dal Bel Tabanina
Casula-Galluzzi, Walking happy Bassey e Coretto. On tha sida of the angels, «Fioralio» - Hnliday-Frey Wilson. Che paaticcio, "Cyrano» Ciangherotti e Coro tLa Nuova Equipes di
N. Orland, Fox trot dalia violette, "Ill paese dei campenalli»

N. Orland: Fox trot dails violette, ill paese dei campenellie Berli. The thrae b'a, «Best foot foward» Minnelli-Cole-Winters. Duetto boheme, ill conta di Lussamburgo» Alvi vinters. Duetto boneme, eli conta di Lussamburgoa Avis si Berti. Duetto del viaggio, ell'ra di Chaz Maximea - Righet-ti Artioli. When you're away, «Tha only girl» - Sutherland. Canto provenzale, «Clo Clo» Andreoli Artulfo - Galbo Bertocci D'Arrign - Gazzara Velzar, «La principessa della Czardaa Hagen. Hot enough for you, »The act» - Minnelli e

15/PARATA DI STELLE: Nigthwalker · Vannelli. Thay can't take that away from ma · Astaire. Roma capoccia · Vendit ti. Blowin in the wind. Dylan. Barbara. Montend. Brevi ragazzi. Bosè. Mestar bleater. Wonder II clelo. Zaro. If thia is love. Tom Jones. Angel. Hendrix. Ceffish. Harb Alpert. Let it be. Beatlas. Granada. Villa. Al no corride. Ouincy Jo nes. Et maintenant Bécaud. E tu come stai - Baglioni

16/FACILE ASCOLTO: Fantasia di motivi Gil Ventura Every little thing she dossia magic - Polica. Just tha two of

us Grover Washington jr Telegraph road Dire Straits. You're gonna gat your fingers burned The Alan Parsons Project Stardust Louis Armstrong, Zuvial hitze Falco, Non sono una signora L. Berté Three timas e lady Commodo res Immanso mare immenso amora II Guardiano del Faro. res Immanso mare immenso amora Il Guardiano del Faro. Il mondo Franco Simnne Genta nervosa Lanzetti Cammina Anna Oxa. Talaphone line Electric Light Orchestra Like I've nevar been gona. Robert Plant, I haerd tha voice of Jasus. Edwin Hawkins Singers Fantasia di motivi. Roxy Music, I know a littla. Lynyrd Skynyrd. In the air tonight. Fau sto Papetti. You decorated my life. Kenny Rogers. California aunsat. The Originals. Black man. Stevie Wonder.

1B/DISCOTECA: Fantasia di motivi (Boogia shoas) - KC & Sunshine Band, Fantasia di motivi (Galactica) Rockets, Po-Sunshine Band Fantasia di motivi (Galactica) Rockets Po-war Lipps Nc. Come into my life Evidence. I found lova B White Burnin' hot Jermaine Jackson. Someone's taken my baby Skatt Bros. Getting in the mood Mendell. Don't stop this feeling G. Q. Always and forever Betean. A little bit of you. Parker ir and Raydo. Nothin' you can do about it Manhattan Transfer. Folla città. Berté Cosl non va' Varomainstall interest of the control of the control of various and drinkin'. Third World A jah jah Rita Marley Food fight Willaga People, Talling Lias Chic Baby wenna danca Miller Band Obsolate Toyah India Roxy Music Kobra Rettore 20/CONCERTO: Glocoat blues Nitty Gritty Dirt Band I shot the sheriff Bob Marley Racital Ivan Graziani. Don't worry kyoko Plastic Ono Band Racital 1D CC Richie Haven

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: This here Ray Charles. Birdland - The Manhattan Transfer I saa home Turner Das Birdland - The Manhattan Transfer I saa home Turner Das rosas Gerald Vespar A banda do zè pratinho Jorge Ban Antes ele do que an Belh Carvalho Anthropology Fats Navarro. Yardbird suita Cohn-Sims Goodbye pork pie hat J Mitchell Swing low sweet chariot The Rita Williams Sin gers Peter Gun Deodato Comme une chanson bizarra Gerard Lenorman. Un amore grando Pupo Both sides now The Singers Unlimited Carnavalito Delgadh Sonbo molhado - Gil Lua cheia Toquinho Andaluzia spanish danca n. 5 Aldrich Wava E. Fitzgerald. Blues-ette Curtis Fuller

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► MUSICA IN STEREOFUNIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: C. Debussy Clair da lune, n
3 da Suite bergamasque N. Paganini. 3 Divertimenti carneva
leschi per 2 violini e basso. F. Bull. The princa's galliard. Pretio
dio e Fantasia. I. Moschelas. Danze Tedesche. P. de la Rua.

Pourquoi nnn C. M. von Waber. Andante a Rondò Ungherese. in do minora per viola e orchestra op 35 F. Schubart: Ouvei ture nello stile italiano in do maggiore

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a 5 in raminore per oboe, archi a continuo op. 9 n. 2. J. Bach: Sonata in mi minore n. 2. par llauto e continuo. J. J. Frobarger. Toccata e Capriccio per organo. H. Purcall: How pleasant is this flowery plain and grove. A. Corelli: Sonats in re minore per violino e continuo «La Follia»

▶ B/CONCERTO DI APERTURA: P. Dukas: Sinlonia in do maggiore. London Philarmonic Orcheatra dir. W. Weller. F. Poulanc. «Aubade». Concerto coreogralico per pianolorie a 1B strunienti. Sol. G. Tacchino. Compl. di Solisti dell'Orch. des Concerts du Conservatoire de Paris dir. G. Prêtra

 P9/ANTICHE MUSICHE: Anonimo XIII. Ultime Estampie.
C. de Chatalein: Li novaus trins et mais et Violetto. Anonimo Veritatem. Controteni: J. Bowman a.C. Brett. Anonimo: Tiai che astampia real. Riccerdo I d'Inghilterre Cuor di Laone: Ja nus hons pris ne dira sa raison. J. Bowman, controlen.; C. Hogiwood, arpa antica. Thibaut IV de Champagne. Au tena plais de Iolonnie. Ten. N. Rogers. Anonimo: Ounta Estampia real.
C. de Digos Chantesi por mon corsea. Orch. Esta Music. G. de Dijon. Chanterai por mon corage - Orch. Early Music Consort dir. D. Munrow

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. C. Bach: Concerto in do minora per viola e orchestra d'archi - Sol. J. Cotton Bamberger Chamber Orchestra dir. L. Mayer. G. F. Haendel: Cantata «Look down harmonicus Saint» – B. Tear, ten.; S. Preston, cembalo Camerata Academy of St. Martim: nthe-Fields dir. N. Mariner J. B. Vanhal: Partita in si bemolle maggiora per due clannotti, dua corni, dua lagotti e contrabbasso. Compl. Strumentsle. «Consortium Classicum», R. Schumenn: Sei Intermezzi op. 4 Pf. A. Ciccolini. F. Liszt: Fantasia Ungherese per pianforta a or chestra. Sol. Ph. Entremonl. The New Phil. Orch. dir. S. Ozawa C. Franck: La Chassaur maudit. Poema Sintonico. Orch. Metropolitan Symphony di New York. dir. M. Freccia.

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA

SINFONICA E CORO DI MILANO: G. Verdi. Te Deum per doppio coro e orchestra - Dir G. Gavazzeni P. I. Ciaikowski Sintonia n. 5 in milminore op. 64 - Dir V. Delman

12,05/MUSICA E POESIA: L van Beathoven - F. von Matthisson Adelaide, cantsta op 46 P Schereier ten W Olbertz, pf C. M. von Weber - A. Friadarich - F. von Kotza-bue. Due Lieder op 25 nn 2 3 R Tear ten , T Walker chit J. C. Loawe - T. Fontene «Archibald Douglas» ballata op 12B D Fischer Dieskau, bar, G. Moore, pl. R. Strauss - C. F. Mayer «Im Spatbool» n. 3 da «6 Gesange» op 56. A. Poell bar. V. Grael. pt.

12,30/LA SCUOLA SCANDINAVA: N Gada «Ossian» verture op 1. Orch Sinl Reale Danese dir J. Hye-Knudsen Grieg «Sigurd Jorsallar» suite op. 56. Orch. Berliner Phil per violino e pianotorte op 10 R. de Barbieri, vl. T. Macoggi pl. J. Svendsen Romaniza in sol maggiore pei violino a orche stra op. 26 Vi. A. Grumiaux Orch. «Rew Philharmonia» di Lon dia dir. E. de Waart, C. Nialsan «Rhapsodia Ouverture». Orch Philadelphia dir E Ormandy

13.30/FORME MUSICALE DEL QUATTROCENTO: G Dufay: «Magnificat sexti oni» a cappella Coro «Capella Antiquas Munchen» dit K. Ruhland. P. de la Rue. «Vexilla Regis» mot tetto. Compl. vocale strumentale «Clemencic Consort» dir. R Clemencic. J. Ounstable. «Salve scema sanctitatis» mottetto politestuale. Compl. vocale «Pro Cantione Antiqua» di Londia dir. B. Turner. C. von Wolkanstein. «Kum, Liebster man.» can politestuale Compl. vocale e strumentale «Studio del Früen Musik» zone Compl dir T Binkley

14/1 GRANDI INTERPRETI: RICCARDI MILTI: F. Mendals-14/1 GHANDI INTERPRETI: RICCARDI MUTI: F Mendalis-sohn-Bertholdy Sintonia n 4 in la maggiore op. 90 eltaliana» New Philharmonia Orchestra AURELE NICOLET FLAUTO KARL ENGEL PIANOFORTE F. Schubart Variazini su eTroc kine Blumen» per lleuto e pianoforte op. 160. DUO PIANISTI CO ALFONSO ALOYS KONTARSKY J. Brahms: Cinque Dan za ungheresi per pianoforte a quattro mani. OUARTETTO LA SALLE: C. Dabussy: Quartetto in sol minore op. 10

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LE SINFONIE DI AM

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.3D/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE OA KARL
BÖHM: W. A. Mozert. Sintonia n. 26 in mi bemotte maggiore.
K. 184.117731. — Sintonia n. 27 in soli maggiore. K. 199.117731.
Sintonia ni do maggiore. n. 28 K. 200.117731. — Sintonia ni do maggiore. K. 201.117741. Orch. Berliner Philharmoniker.
1.4 CAMERISTICA. DI CIAIKOWSWY. E. I. Ciaikowski. Da. 29 in la maggiore K. 201 II 774) Orch. Berliner Philharmoniker.
► LA CAMERISTICA DI CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski. Da

«18 Pezzi op 72 sldal 6 al 101. Pt. A. Nasedkin. — Se avessi sa puto melodia op 47 n. 1. su testo di Alexiej Tolstoj. E. Obrazt sova msopr V Ciaciava pl — Dormi povero amicri melodia op 47 n 4 su testo di Alexiej Tolstoj. A Milchieva msoor S Protich of

► ANTONIO VIVALDI. Concerto in do maggiore op. 20 n 4 per mandolino, sichi e continuo. Sol. A. Ito. «Les Solistes de Paris» dir H. C. Fantapie.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stamitz Concerto in sol maggiora pai llauto e orchestra d'archi. Sol H. M. Linde «Wiener Solisten» W. A. Mozart: Sonata in do maggiore K. 303, per violino e pranoforta. H. Szeryng, vl.; I. Haebler pl. G. Donizetti: La Figlia del raggimento. «Amici miei». Ten. L. Pa varotti. Orch. della «Royel Opera House» dir. R. Bonynge, S. Rachmsninov Variazioni su un tema di Chopin op. 22, per pia noforta. Pf. M. Ponti E. Wolf-Farrari. Concertino in la mag noforta giore op 15B per oboe, orchestra d'arch a due corni eldillio». Sol. P. Pierlot. I Solisti Veneti dir. C. Scimona. J. Strauss jr.: Kaisewalzar op. 437 «Valzei dell'Imperatora». Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Knappertsbusch

► 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BART-HOLDY: Ouartetto n. 1 in do minore op 1, per archi e pianofor-te Pf. M. Galling a Trio Beaux Arts — Sintonie n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma» — Orch. Sint. di Roma della Rai dir. C.

► 20/RINALDO: Opera in tre stti. Libratto di Aaron Hill. Muai ca di Georg Friedrich Heandel: Golfredo P Esswood; Almirena: I. Cotrubes; Rinaldo: C. Watkinson; Eustazio. C. Bratt; Argante. U. Cold; Armida: J Scovotti, II mage: A Arapian - Le Grande Ecuria et La Chambre du Roy - Elemanti dolla Maitnse de Radio Franca dir. J. C. Malgoira

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: J. A. Hasse. Concerto in la mag giore, par llauto, srchi e continuo. F. Sichar: Corale «Resone m leudibus». F. Scubert: Sonata n. 1 in re maggiore op. 137 per violino e pianoforte. F. Geminieni: Sonata in mi minore per chitarra e basso continuo. J. Sibelius: La liglie di Pohjola, lan-tasie sinfonica op. 49. S. Prokofiev: Preludio in do maggiore RADIOI PROGRAMMI REGIONALI

Domenica

VALLE D'AOSTA, 14 Hebdo Vallés, TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 18,45 - 19,30 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 12.35 - 18.35 Giornale radio. 9 Inter mezzo musicale, 9,15 S. Messa, 12 Programmi ragionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre fron-tiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali. SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regio-

Feriali

nali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali TRENTINO-ALTO ADIGE, 12,10 - 14 -19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45-19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADI-NA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Oolomites, 19,05-19,15 Dai crepes di Sella

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali. 14.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIU-LIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre Irontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.15 - 12.10 - 14 - 19.45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 -19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine del GR regionell «Onda verde Regione» in collaborezione con all Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÍ 26

Sender Bozen

Render Bozen
7, 16 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7, 28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Oer Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak Engliah. 7,15 Schwarz auf weiss, an Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,36 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war IWhg.J Bekannte Chôre aus dem Alpenraum stellen sich vor. Oer Kirchenchor St. Zeno. Naturns unter Chorleiter Sepp Pircher und die Kastelruther Sängerinnen. 9,30 Die Nobelpreisträger der Litoratur (Whg.J. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Nelly Sachs. Nobelpreis des Jahres 1966. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhöran macht Freude. 11,15 Auf leichter Welle. 12,30 Mitagsmagzin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernusik. 16,30 Bilder aus unserer Heimat: «Toblach das Oorf am Nordtor der Oolomiten». 17,05 Funkstörung. 18 Ritmo y canciones. Klänga aus Südamerika. 18,46 Für Eltern und Erzieher. A. Heidegger: «Wesen und Grenzer der Toleranz». 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertsbend. G. Verdi: Messa da Requiem für vier Solostimmen. Chor und Orchester. Conzert vereinigung. Wiener Staatsopernchor der Nationaloper Snila, Einstudierung: W. Hagen-Groll, Wiener Philharmoniker, Dirigent: H. von Karajan. 21, 30 Brüger der Gegenwart. 21, 157-22 Das Programm von morgen. Sendeschlusa.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročija. 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narod 8 - 10 - 14 - 17 Kratka porocus.
7,20 - 9 DOBRO JUTROPO NASE: Narodnozabavna glasbe, vmes: Koledar - (7,40)
Pravlica - 18,10) Almanah: Gospodarska
problematika - (8,40) Slovenske popevke. 9 - 13 OOPOLDANSKI PROGRAM:
Glasbeni mozeik - (10,10) S koncertnega
in opernega repertoarja - (11,30) Beležka
- (12) Sestanek ob 12h: Liki Iz naše preteklosti: Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20
Zbor sfran Borgia Sedeja iz Steverjana vodi Herman Srebernič. 13,40 Glasbena
priloga 14, 10 - 17 RAOLJSKO POPOLDNE: Povejmov živo - (15) Kocka na kocko(18) Od Milj do Devina - (16,30) Glasbeni
isti. 17, 10 - 19 ZAON JISKLOP: Miln glasba: glasbene kronika s Hrvaškege - (18)
Iz sance večnoafi: «Kakopreživeti z demonom in erosom». - (18,30) Glesbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

DOMENICA 23

Sender Bozen

Sender Bozen
9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach Kantata. 8,30 Musik zum
Sonntag. 8,45 Südtiroler Wallfahrtsstät
ten: «Oie Loretokapelle in Winnebachi
9 Poesteelburn. 9,50 Musik für Tasteninstrumante. 10 Heilige Messe. 10,45
Europäischa Blasmusikkapallen. 11,10
Wie einst in schönern Tagen. Eugene
Ormandy dirigert das Philadelphia Orchester. 11,25 Die Brücke. 11,35 An
Eisack, Etsch und Rienz. 12,10 Warbetunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der
Walt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirt
schaft aktuell. 13,45-14 Volkstümlicha
Klänge. 14,30 Sonne ins Leben 15
Speziell für Sial Oas Wunschkonzert das
Senders Bozen. 18,30 Immerwährendar
Tiroler Kalander. Aufgezeichnet von Speziell für Sial Oas Wunschkonzert das Senders Bozen. 18,30 Immerwährendar Tiroler Kalander. 17 Wann das Singan net warz... Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellan sich vor. Der Kirchen chor St. Zeno, Naturns unter Chorleiter Sepp Pircher und die Kastelruther Sängerinnen. 17,30 Für die jungen Hörar. Adoll Himmel/Katharina Vinatzer: eDer Mann mit der blauen Westes. 3. Folge. 18–19,15 Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musik festspiele. vorgestellt von Josef Lanz Wiener Festwochen, Kammermusikabend mit Wolfgang Schulz, Flöte und Elisabeth Leonskaja, Klavier (Aufn: vom 13.8.1984) Werke von W. A. Mozart, S. Prokofiev, F. X. Mozart, C. Franck und J. S. Bach. 21,30 Was ist Leben? Francois Jacob, Jaquas Monod: Logik des Lebenden. 21,57-22 Oas Programm von morgen, Sendaschluss. morgen. Sendaschluss.

Trst - v slovenščini

1757 - V SIOVENSCIIII 8-13-19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu 9,45-13 NE-OELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste (10,30) Mladinski oder: «Profesor Modrinak». Napisal Normen Huntar, dramatiziral Aleksander Zorn, Prvi del gramatizirai neksander 20m. Prvi del Režija: Boris Kobal. Produkcija: Radio Trst A. - I11,45l Vera in naš čas. (12i Kmetijski tednik. Vmes Glasbeni potpu-n. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediš-ki zvon. 15-19 Šport in glasba ter pre nosi z naših prireditev. 19,20 Jutrišnji

GIOVEDÌ 27

Sender Bozen

Sender Bozen
7, 15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7, 28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italianisch im Alltag. 7,33 Oer Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri.
9,30 Bilder aus unserer Heimat (Whg). Toblach, das Oorl am Nordtor der Dolomiten» Eine Sendung von Egon Kühebacher. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. Eine Sendung gestaltet von Christina Crepaz. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalendar. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 18,30 Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. Kurt Brüggemann. Palestrinas. 17,05 Jazz. Rock & Funk vorgestellt von Hartwig Mumelter. 18 Chormusik. Eine Sendung von Karl H. Vigl. 18,40 Oichterstimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann, der ist del 19,30 Abond aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Gute Geschäfte» Lustspiel in drei Akten von Hans Schubert. Mit: Hermann Mardessich. Bruno Hosp, Anni Schorn, Karl Hainz Böhme, Ingeborg Esposito, Oswald Waldner, Luis Operrauch, Ernst Baumgartner. Regie: Ernéh Innerebnar. 22,36-22,39 Oas Programm von morgen. Sandeschluss.

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica · (8,10) Od Milj do Oevina (ponovitev) · (8,40) Slovenske popevke.
9 - 13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik · (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja · (11,30) Beležka · (12) Seatanek ob 12h. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLONE: Povejmo v živo · (15) Diskorama · (18) Na goriškem valu · (18,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZAONJI SKLOP: Mi in glasba: «Naša pesam 1984», 8. tekmovenje slovenskih pevskih zborov. Akademska pevska zbora «France Prešereniz Kraigher» iz Maribore (vodi Stape Jurgec) · (18) Četrtkova srečanja: «Sivala je deklica zvazdo, oj. zvezdo rdečo ko kri...a · (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutršnji spored.

LUNEDÌ 24

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 - Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Oer Veikehrsfunk
8,45 Landwirtschalt aktuall (Whg)
7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik
und weitere Informationen. 8-8,30 Im
merwährender Tiroler Kalendar (Whg).
9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Ma
tinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstal
tungskalender. 13,15-13,40 Operet
Heimat: «Oia Rittner Alman» 17,05
Fred's Music Show. 18 Aus unseram Gästabuch. Ado Schlier unterhält sich mit
dem Musikpoaten Herman van Veon
18,30 Die Nobalpreisträger dar Literatur. Nally Sachs. Nobelpreis des Jahres
1966. 19 Oer Sandmann, dar ist dal
19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend
G. Verdi: Oer Troubadour. Drama in vier
Teilen. Chor und Orchester der Accade
mia Nazionale di Santa Cecilia. Chorein
studierung. N. Balatsch. Dirigent: C. M.
Gulim. 22,20-22,23 Oas Programm
von morgen Sendeschluss. von morgen Sendeschluss

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE. Na-rodnozabavna glasba vmes: Koledar (7,40l Pravljica (8,10) Nediški zvon (ponovitev) 9-13 00POLOANSKI PRO-GRAM: Glasbani mozajk rodnozabavna glasba vrnes: Koledar (7,401 Pravljica (8,10) Nediški zvon (ponovitev), 9-13 00 POLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,101 Skoncertnega in opernega repertoarja: L. Delibes: Lakmé (1. dejanje in uvodni prizor drugega dejanja) - 111,301 Beležka (121 Sestanek ob 12h. Smer; slovenske gore. Vmes; Glasbeni potpuri 13,20 Mešaji zbor «Pod lipo» iz Barnasa vodi Nino Spehonja; š koncerta ob 40-letnici osvoboditivo v gledališču «France Preše ren» v Boljuncu 27, aprila letos 13,35 Glasbena priloga 14, 10-17 RAOUSKO POPOLDNE; Otroški kotiček; «Cicibana dan, na plani» - 115) tz šolskega sveta (16) iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes; Glasbeni listi. 17, 10-19 ZAONJI SKLOP: Mi in glasba: «Kogojevi dnevi 1984»; Mladinski obr Glasbene matice iz Trst. ki ga vodi Stojan Kuret; sodeluje harlistka Jasna Corrado Merlak; koncert je bil 15 sep tembra lani na Kontradi v Kanalu. (18) Kmetijski tednik (ponovitev) (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 28

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 -19,58 Oer Verkehrsfunk. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Blick zu-rück in Musik. Eine heitere Anekdotene-cke. 9,30 Schellackschätzchan Histori-sche Auftgehmen, der Jeichten Musie. cke. 9,30 Schellackschätzchan Historische Aufnahmen der leichten Muse. 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufg spielt und gräungen. Musikalische Rundreise durch das Salzburgerland. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik lür Bläser. 18,30 Für unsere Kleinon effühnchen, Hähnchen und das Böhnchens Alphonae Oaudet: «Die Ziege des Herrn Lobesang». 17,05 Musik der Meister. 18 Erzählungen. Cesare Pavese. «Der Name». «Die Gruppostik eine Volksmusikalische Sendung. Das Katschtaler Ouartett und Musikanten aus Oborösterreich. 18,50 Wald erleben Wald verstehen. Eine Sendereihe zum Thema Ökologie von Peter Ortner. Wildfrüchte unserer Wälder. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Veranstaltungen des Senders Bozen. 20 Veranstaltungen des Senders Bozen Konzert mit dem Philip Jones Blechblä-ser-Ensemble. 21,57-22 Oas Pro-gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmos: Koledar (7,40) Pravljica - 18,10) Na goriškem valu (ponovitev) - (8,40) Slovenske popevke.
9 - 13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik - (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja - (11,30) Beležka - (12) Sestanek ob 12h: Tostran in onstran sonca (ponovitev). Vmes: Glasbeni popuri. 13,20 Zborovska glasba.
13,40 Glasbena priloga. 14.10-17 RA OLJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo (15) V svetu filma - (18) 12 svetovne zakladnice pripovedništva - (18,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Min glasba: 3. srečanje mladih slovenskih glasbenikov treh dežel 8. maja letos v Kulturnem domu v Trstu (2. dell. (18) Kulturni dogodki - (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 25

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichien.
7.28 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 18.58 - 19.58 0er Verkahrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italie nisch im Alltag 7.33 0er Heilige des Ta gas 7.35 Musik und weitere Informatio nen. 8-8.30 Hauptsächlich Nebensäch liches. 9,30 Bilder aus unsarer Heimat (Whg.) «Die Rittner Almen» 10.05 Matinee mit Konzertmitschnitten. Konzer tausschnitt vom 27.03 1985 im Walthar Haus vom Bozen. Es spielt der Planist Bruno Leonardo Gelher. 8. Schumann: Sonate für Klaiver. 97. 20 p. 22 in g-moll F. Liszt: Mephisto Walzer. 8. Schumann: Sonate für Klaiver. 97. 20 p. 22 in g-moll F. Liszt: Mephisto Walzer. 8. Schumann: Sintonische Etuden op 13. 11. Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalander. 13, 15-13,40 Aus Volksmusikantentreflen des Sendors Bozen. Aus dem Kulturhaus in St. Peter Villnöss. 18,30 Der Kinder runk «Zählst Du moine Flugelchen. ich zähle Deine Sterne» Hörspiel von Vera v Grimm. 17,05 Die Rai-Radio-Revue. 18 Kammermusik. Die Musica Antiqua Kölnspielt Oeutsche Kammernusik vor Bach. J. Pachelbel: Partie I Suitel G. Dur. J. S. Bach: Sonata a moll BWV. 965. J. P. von Wosthoff. Sonata «La Guerra» A Dur. 18,40 olichter und Oichtung. Lyrik der Weitlitteratur. Heute: Otto Julius Bierbaum. 19. Der Sandmann. der ist daf 19,30 Abend aktuell. 20 Migne Melodie für Sie. 21. Die Welt der Frau. 21,40 Jazz. 21,57-22. Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila... 7,20 - 9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Na-rodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,401 Pravljica - (8,10) Almanah: Med Brdi in Jadranom, 9-13 DOPOL DANSKI PROGRAM Glasbeni mozaik | 10,10) S koncertnega in presence i presentarija. PROGRAM Glasbeni mozaik 110,101 S koncertnega in opernega iapertoarja. L Oelibes: Lakmé · 111,301 Beležka (12) Sestanek ob 12h Vines: Glasbeni potpu ri. 13,20 Glasba po žoljah. 14,10-17 RAOIJSKO POPOLDNE: Povejmo v živo (15) Mladi mladmi (18) Raziskovalno delo: Oolina 84 (18,30) Glasbeni listi 17,10-19 ZAONJI SKLOP Mii in glasba: «Naša pesem 1984»: B. tekmovanje slovenskih pevskih zborov: Moški zbor «Srečko Kosovela iz Ajdovšćine in meša ni zbor «France Prešeron» iz Celja (18) Z mednarodnaga natečaja Prix Italia: Ar ne Törnguist: «Rekviem». Izvirna radijska igra. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 29

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten
7.28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Oor Varkehrstunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik 7,33 Oer Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lasst's es saube klingen (Whg.). Das Katschtaler Ouartett und Musikanten aus Oberösterreich.
9,30 Aktueller Plattenteilar 10,05 Mainée. 10,30 Sonne ins Lehan 11 Por trait in Musik. Die schönsten Melodien von Heino Gaze 12,30 Mittagsmagazin.
13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eissek. Etsch und Rienz. 15,30 Musikparade. 16,57 Lot 10, 17,05 Rock History. Oavid Bowie. 18,45 Bildor aus der Kirchengeschichte Tirols. Beda Weber und das Brixner Priesterseminar. 19 Oer Sandmann, der st dal 19,30 Ahend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-Ost- und Südtirol. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum Karl Schönherr: «Der 335 er». 21 Musikboutique. 21,57-22 Oas Progrumm von morgen Sendeschluss. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 9 OOBRO JUTRO PO NAŠE: Na rodnozabavna glasha, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Kulturni dogod ki (ponovitev) (8,40) Slovenske popev ke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM. Glasbeni mozaik (10,10) Konceit simfoničnega orkestra Radiotelevizije Lju bljana; vodi M. Munih; sodelijeta piani sta F. Nicolosi in O. Tomšić. F. Chopin: Variecije na temo et à ci daram la manoviz Mozartovega Oon Juana za klavir in orkester v b duru, op. 2; Krakowiak, veli ki koncertni rondo za klavir in orkester v f duru, op. 14; Koncert št. 1 za klavir in orkester v e molu, op. 11; (11,30) Beležka - (12) «Glas od Rezije». Vmes: Glabeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RAOIJSKO POPOLONE (15) Swing time - 118) Clovek v sodobnem avetu. Vmes: Glaabeni listi. 17,10-19 ZAONJI SKLOP: Mi in glasba: 3. srećanje mladih slovenskih glasbenikov treh dežol 8. maja letos v Kulturnem domu v Trstu. (3 del) - (18) Dramska vetrovnica: F. Rudolf: «Skrit pred sosedipark». Enodajanka, zabavna kriminalka. Produkcija: Radio Trst A. (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA

RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 matri. ONDE CORTE nella bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri a FM 93.0 MHz - Tutti i giorni: Par la sola zona di Roma: Onda Madia 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 28

7,20 Orizzonti Criatiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2° parte - 67° puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa con omelia di P. E. Matis, S. J. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, frencese, ingleae. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: 1985: Anno Europeo della Musica, un programma di G. Angeloni. 20,20 Jugendforum: Fussball im Vatikan (3). 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Béati fication. Frère Manni. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: «I Santi ci sono ancora» «Servizio d'Attualità» Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: Giugno del S. Cuore: «Il mistero del Cuore trafitto», meditazioni di don D. Bertetto, presentate da S. Frattolillo. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornele in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'organo nei secoli nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fait. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi «Servizio d'attualità», a cura di A. Volontè. 20,20 Weltkirchen Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità 21,30 L'enfant et Dieu. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 El Arte precolombino. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: «Ave Maria...l» «Il Punto» «Servizio d'attualità» «Il mistero del Cuore trafitto». 24 Con voi nella notte.

MARTEDI 25

7.20 Orizzonti Cristiani: Giugno del S. Cuore: «Il mistero del Cuore trafitto», meditazioni di don D. Bertetto, presentate da S. Frattolillo, 7,30 S. Messe letine. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in iteliano. 15 Radiogiornele in spagnolo, portogheae, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedeaco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di A. Morelli, 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi a noi, insieme!», settimanale dedicato in particolare agli infermi. 20,20 Kennen Sie Ihre Kirche? 20,40 S. Roserio. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attuali-21,30 Nouvelles Missionnaires. Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristieni: Notturno: «Voi e noi, insieme!» - «Il mistero del Cuore tralitto» 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Giugno del S. Cuore: «Il mistero del Cuore trafitto», meditazioni di don D. Bertetto, presentate da S. Frattolillo. 7,30 S. Messe latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, frencese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Haendel, nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Papa», a cura di G. Montelatici. 20,20 Die Ròmische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Enseignement du Saint Père. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radio-

vaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: «7 giorni con il Papa» – «Il mistero del Cuore trafitto». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Giugno del S. Cuore: «Il mistero del Cuore trafitto», meditazioni di don D. Bertetto, presentate da S. Frattolillo, 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Rediogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, ingleae. 16 Rediogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. San Francisco Boys Chorus diretto da W. Ballard; J. Piskitel al pianoforte (2° trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», di F. Bea «Viaggio nei primi secoli della Chiesa», reportages scritti da don S. Cola e realizzati da F. Salerno (2). 20,20 Missionsrapport über Vietnam. 20,40 S. Roserio. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chanter sa foi. 21,50 Between-the-Lines. 22,10 La Iglesia al día: reportages y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce» « Il mistero del Cuore trafitto». 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della XIII Domenica per Annum, commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latine, 8-12,30-17 «Quattrovoci» 13 Musica leggera. 14,30 Rediogiornale in italiano. 15 Rediogiornale in apagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornele in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 7,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri» «Presenza Anziani», un programma di don L. Baracco. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Etre en bonne santé... 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Bíblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: «Presenza Anziani» «L'Informalibri» «Servizio d'attualità». Pensiero spirituale. 24 Con voi nella notte.

SABATO 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1° parte - 68° puntata). 7,30 S. Measa latine. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Rediogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, fren-cese, inglese. 16 Radiogiornale intedesco e polacco. 16,30 Passio S. Petri, oratorio del P Ottone Tonetti su testo di Mons. Giuseppe Del Ton. Tenore, S. Ginevra; Baritono, John Ciavola. Orchestra Sinfonica e Coro diretti da A. Vitalini. 17,30 Orizzonti Cristieni: La Liturgia di doma ni «Rileggiamo il Vangelo», del P. G. Giorgianni (68º puntata). 18 Dalla Basilica di S. Pietro: Senta Messa celebreta da S.S. Giovanni Paolo II. 20,20 Die Frohbotschalt von einem Kapuziner. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Près du Tombeau do Pierre 21,50 With Heart and Mind. 22, 10 La Iglesia en Hispanoamérica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturno: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «La Liturgia di domani». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenice: 8,30 Radiodomenice. 9 Rome, attualità delle Chiesa locele. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggere. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Rediodomenice.

De lunedi e sabeto: 9 Musica leggere. 11 Antologie. 11,30 Classici delle canzone, 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

ESTATE SU L'AUSONIA

SCOPRI ANCHE TU
IL FASCINO DELLE
"PERLE DEL MEDITERRANEO"



AUSONIA, l'unico nove do crociero con intero equipaggio italiano.

Crociere settimanali fino al 26/10/84 visitando Genova, Barcellona, Polma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Copri o Napoli. Partenze tutti i sabato da Genova, i venerdi da Capri o Napoli, i giovedi da Palermo.

STUDENTI PROMOSSI GRATIS IN CROCIERA

dal 29/6 al 27/7 fino a due per famiglia purche accompagnati dai genitori o da due parenti adulti.

Quote da L. 930.000.

GIOVANI VIAGGIATE IN 4 E PAGATE PER 3

in cabina quadrupla con servizi; ognuno, infatti, a partire da L. 585.000.

Chiedete apuscoli e infarmazioni al vostro agente di viaggi appure direttamente alla

• SIOSA • AU/ONIA CROCIERE

• BARI - Via Mela, 159 - Tel. 216882 • CA-GLIARI - Via Dante, 122 Tel. 43273 • CATANIA - P.za Martiri, 1 - Tel. 316274 • GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. 567051 • MESSINA - Via Vitt. Emanuele, 21 - Tel. 774044 • MILANO - V.le Campania, 51 - Tel. 7381942 • NAPOLI - Via M. Campodisala, 13 - Tel. 205465 • PALERMO - Via M. Stabile, 179 - Tel. 587939 • ROMA - Via Boncompagni, 43 - Tel. 483567 • VENEZIA - S. Marca, Pante del Remedia, Palazzo Soranzo - Tel. 709922

IN CROCIERA IL MARE È PIÙ MARE

ALLA RADIO E ALLA TV



I PRIMI DIECI

- (1) 1 We are the world USA for Africa (CBS)
- (2) 2 A view to a kill Duran Duran (EMI)
- (3) You spin me around Dead or Aliva (Epic/CBS)
- (4) 4 Don't you Simple Minds (Virgin)
- (5) 5 Volare Italia per Etiopia (Ricordi)
- (11) 6 Camel by camel S. Marton (Marton Corporation/CBS)
- (7) 7 This is not America D. Bowie (EMI)
- (16) 8 Look mama H. Jones (WEA)
 - (9) 9 Imagination Belovis Some (EMI)
- (17) 10 Every time you go away P. Young

DISCHI CALDI

- (10) 11 Some like it hot The Power Station (EMI)
- (15) 12 Shout Tears For Fears (Polygram)
- (n) 13 Round and round Spandau Ballet (RCA)
- (n) 14 Future brain Den Harrow (Baby Records)
- (12) 15 Fever Tipinifini (Ibiza Record)
 - (6) 16 Mixing Duran Duran (EMI)
- (8) 17 Noi ragazzi di oggi L. Miguel (EMI)
- (18) 18 Love and pride King (CBS)
- (19) 19 Material Girl Madonna (WEA)
- (14) 20 One night in Bangkok Murray Head (RCA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) 1 We are the world USA for Africa
- (n) 2 Quelli della notte R. Arbore e Naw Patetic Elastic Orchestra (Fonit Cetra)
- (3) 8 Arena Duran Duran (EMI)
- (5) 4 Parade Spandau Ballet (RCA)
- (4) 5 Brother, in arms Dire Straits (Polygram)
- (n) 6 Our favorite shop The Style Concil (Polygram)
- (2) 7 Eccomi qua N. D'Angelo (Durium)
- (8) 8 Insieme O. Vanoni & G. Paoli (CGD)
- (9) **9** The secret of association Paul Young (CBS)
- (7) 10 Mondi lontanissimi · F. Battiato (EMI)

DISCHI CALDI

- (n) 11 Boys and girls · Bryan Ferry (Polygram)
- (15) 12 Brother where you bound Supertramp (A & M)
 - (6) 13 The best of L. Dalla L. Dalla (RCA)
- (n) 14 Born In the USA · Bruce Springsteen (CBS)
- (12) 15 Cuori agitati E. Ramazzotti (DDD/ CBS)
- (11) 16 Ron Ron (RCA)
- (10) 17 No jacket requiet P. Collins (WEA)
- (18) 18 Be your self tonight Eurythmics
- (20) 19 Song from the big chair Tears for Fears (Polygram)
- (13) 20 Gioielli rubati Alice (EMI)

* Precedente posizione în classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE Hit Parada 2 dom., ore 12,45 Long Playing Hit sabato, ore 11 Hit Parade sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE
Hit Parade 2
Junedi, ore 18,05
Hit Parade
venerdi, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdi, ore 20,20
Hit Parade «Compilation»
sabato, ore 16,40
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30

RAIUNO Discoring dom., ore 15,50

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

- Tutto scorre Enrico Ruggeri (CGD)
- Alexander O'Neal · Alexander O'Neal (Tabu
- Brothers In arms Dire Streits (Polygram)
- Youthquake Dead or Alive (CBS)
- We are the world USA for Africa (CBS)
- Zucchero & the Rendy Jackson Bend Zucchero & The Randy J.B. (Polydor)
- Ron · Ron (RCA)
- Stefano Rosso Stefano Rosso (Polygram)
- Brother where you bound Supertramp (A &
- 10 Boys and girls Bryan Ferry (EG. Rec.)



Claudio Baglioni è il classico cantautore del quale non si può parlare male. Piace a tutti. E anche bravo per giunta e riesce a non dire cose stupide nemmeno parlando del blu nel mare degli occhi (o qualcosa del genere). Cosi, quando dopo quattro anni di quasi silenzio esce

un nuovo suo 33 giri (titolo: La vita è adesso, CBS), tutti si precipitano ad ascoltarlo, a parlarne, a trasmetterlo ininterrottamente su radio private e non. La scalata nella hit parade non diventa più per Baglioni nemmeno uno sforzo, si che lo è per quasi tutti gli altri, anzi è quasi una

passeggiata. Insomma cosa dire di questo disco inciso perfettamente, curato in tutti i particolari (la copertina non è più neanche doppia, diventa questa volta triplal composto con grande originalità e che ha anche deali ottimi contenuti? Amori in corso, La vita è adesso.



Uomini persi (una sorta di viaggio tra le angosce di tutta la gente) sono tra i brant che ci sono piaciuti di più. Baglioni insomma è tornato ancora una volta. Dice che solamente nei concerti dal vivo riesce a dare il meglio di se stesso. Troppo modesto. Chi non lo avesse ancora fatto ascolti questo LP. Idee, musicalità, capacità di



trascinare l'ascoltatore e una grande vena interpretativa sono le doti migliori di Claudio Baglioni, l'italiano dell'estate. Segnaliamo una compilation On the road. etichetta WEA e un maxi 45 di Gegè Telesforo, uno della notte. (Pierguido Cavalli-

- Breaking love French Impression (Steiner Rec.)
- History Mai Tai (Ricordi)
- We close our eyes Go West (Crysells)
- Imagination (S. Remix) Belouis Some (EMI)
- Bass drum ma bass drum George Krenz (Per-
- Duel (Bitter sweet) Propaganda's (Ricordi)
- Gettin' away with murder Mystic Rhythm (Po-
- You spin me eround Dead or Alive (CBS)
- Semural Michael Cretu (Virgin)
- Let's do it Jimmy Bo Home (Sunnyview Rec.)
- Born in the U.S.A. The Stanley Clarke Band
- Lucky in love Mick Jagger (CBS)
- Don't you Simple Minds (Virgin)
- We are the world USA for Africa (CBS)
- 15 Rhythm of the night De Berge (Motown)
- Animal Instinct (Remlx) Commodores (Mo-
- 17 Look mama (Remix) Howard Jones (WEA)
- 18 Baby u left me Marilyn (Mercury)
- 19 Heartbeat Thomas Leer (Arista)
- 19 Paul Hardcastle (Crysalis)
- 21 Dengerous Pennye Ford (Total Experience)
- 22 So In love Omd (Virgin)
- 23 Boy Book of Love (Sire Rec.)
- Everybody wants to rule the world Tears for Fears (Mercury)
- Feel so real Steve Arrington (Atlantic)
- 26 In my house Mary Jane Girls (Motown)
- The neture of things (S. Remix) · Nareda M. Walden (Werner Bros)
- 28 Vicious game Yello (Vertigo Rec.)
- 29 Cry · Godley & Crame (Polidor)
- 30 Sleve to love Bryan Ferry (EG. Rec.)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- Phenomene (Cinevox)
- Footloose (Columbia/CBS)
- Ageinst all odds (WEA)
- Dance music (Polygram)
- Ballando ballando (Carrère, distrib. CBS)



OROSCOPO



1

21 MARZO 20 APRILE

Sappiate accogliere con la dovuta espansione la perso-

na che torna a voi per una riappacificazione. Sarà una buona diplomazia fare buon viso. Giorni favorevoli: 23, 24, 25.



21 APRILE 21 MAGGIO

Appianamento di alcune difficoltà. Le offerte saranno van-

taggiose ma la loro realizzazione sarà possibile solo nel tempo. Mantenetevi calmi e forti. Giorni ottimi: 23, 25, 27.



22 MAGGIO 21 GIUGNO

Vi sarà da realizzare un rapido recupero, purché il dina-

mismo non faccia difetto. Necessità di frugare nella mente per rimediare a una dimenticanza. Giorni fausti: 24, 25, 26.



CAHCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Avrete l'occasione di sfruttare due opportunità di lavoro.

Evitate i prestiti di qualsiasi natura perché il periodo non predispone ai rapidi ricuperi. Giorni favorevoli: 24, 26, 28.



24 LUGLIO 23 AGOSTO

Potenziamento delle energie nervose e dell'equilibrio inte-

riore. Le stelle consigliano di muoversi, darsi da fare, prendere contatto con le persone utili. Giorni fausti: 25, 26, 27.



1

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Situazione sorprendente nel settore delle nuove amicizie.

Brevi difficoltà con la salute, il lavoro e la questione familiare. Viaggio. Giorni favorevoli: 25, 27, 29.



DE AMOTA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Le nuove amicizie collegate agli affari impegneranno tutto

il vostro dinamismo e capacità intellettive. Cose intime da nascondere gelosamente. Giorni buoni: 26, 27, 28.



COMPONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Urge un radicale provvedimento per quanto riguar-

da le vostre energie in ribasso. Il malcontento nei vostri confronti rischia di aprire dei contrasti. Giorni ottimi: 26, 28, 29.



LASTTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

La franchezza è una buona qualità ma non sempre utile.

Quindi per ora se volete del profitto agite in silenzio verso la fine della settimana. Giorni fausti: 23, 24, 25.



APPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

l sospetti si dimostreranno fondati e voi avrete la possi-

bilità di difendervi adeguatamente. Le sintonie astrologiche favoriranno gli affetti. Giorni buoni: 23, 28, 29.



COUNTIC

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Stabilità e spirito d'avventura saranno le note positive sulle

quali potrete fare affidamento. Qualcuno tenterà di turbare il vostro ambiente. Giorni ottimi: 24, 25, 27.



19 FEBBRAIO 20 MARZO

ll mondo è dei saggi, dei forti, degli ottimisti, quindi sappiate

agire rafforzando le sunnominate qualità. Le speranze non saranno raggirate. Giorni favorevoli: 27, 28, 29.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

li mio probiema è che temo per ia mla vita: un
mago, interpcilato, mi iesse la mano e disse che ia
mla vita è tanto sfortunata
e dovrò avere un incidente.
La prego di non trascrivere
tutta la lettera, i miel dati e
il cognome. (Lalla).

Non riesco ancora a capire perché tante persone, che si autodefiniscono «maghi», non facciano altro che predire sventure e spaventare il prossimo con annunci di morte. Predire la dipartita terrena di un essere umano è una cosa quasi impossibile, tanto che trovare la data solo approssimativa della morte di una persona esige in astrologia un calcolo complicatissimo e che non viene mai, o quasi mai, fatto anche per ragioni etiche. Laseiamo nelle mani della Provvidenza la decisione sulla fine della nostra vita e preoccupiamoci delle vicende quotidiane. Le uniche difficoltà della tua esistenza ti vengono dalla vita sentimentale: ci vorrà un po' di tempo prima che tu possa trovare il tuo ideale, ma non ti scoraggiare, alla fine riuscirai anche tu a formarti una famiglia.

Mio padre, dopo un lungo periodo di disoccupazione, ha ottenuto un posto qui, in Sardegna, ma non si trova moito bene. Ora ha avuto un'offerta da una ditta di Roma per andare all'estero. Cosa dicono gli astri? Ci sarà un buon futuro per nol andando tanto lontano? Papà è nato li 26-2-1945, la mamma ii 10-3-1952 e io li 7-8-1972. (Maria Pla di Cagiiari).

Il viaggio, per il tuo papà, si presenta in maniera abbastanza favorevole, ma non credo sarà una sistemazione definitiva. Nessuno di voi ha gli aspetti astrologici di chi appare destinato a stabilirsi definitivamente fuori dal proprio paese di nascita. Soprattutto la mamma sopporterà malvolentieri la lontananza dalla patria e soffrirà di nostalgia. Ma, se questo tipo di lavoro offre al momento buoni guadagni, val la pena di sacrificarsi per un poco.

Sono nata il 26-3-1970 aile 24,20 e ti sarei molto
grata se mi facessi l'oroscopo perché gil anni recenti non sono stati molto
favorevoli. Vogilo moito
bene a un ragazzo e vorrel
sapere se ia nostra amicizia si trasformerà in amore. (Luce C. - Milano).

Ma a che ora sei nata? Mi hai scritto alle 24,20, cioè alle 0,20 del 26 marzo o del giorno seguente? Con i dati che mi hai spedito posso dirti che, tranne un periodo non molto positivo tra la fine dell'estate e l'autunno inoltrato di quest'anno, avrai un paio di anni ottimi innanzi a te. Per quel ragazzo non posso dirti nulla: non mi hai fornito i suoi dati di nascita.

Sono una ragazza normale sotto tutti l sensl ma non in quello sentimentale: non ho mai avuto un ragazzo, e questo è un grosso complesso per me. È sì che non sono proprio brutta, ma ho pochi amici e amiche perché sono timida. Quando avrò un ragazzo e mi sposerò? Ma credo mai, perché ho la tendenza a rimanere zitella anche se è un po' presto per dire i'uitima parola. inoltre, cambierò lavoro? Sono nata ii 24-1-1969 alle 11-11,30. (Azalea).

Quando ho letto la tua data di nascita, cara Azalea, ho tirato un sospiro di sollievo e ho sorriso. M'avevi spaventata, credevo di trovarmi di fronte a una solitudine irrimediabile ma i tuoi 16 anni mi hanno ampiamente tranquillizzata. Ora però debbo tirarti le orecchie: ma ti pare il caso di parlare di zitellaggio alla tua età? E poi, non lo sai che le donne al giorno d'oggi non sono più zitelle ma nubili? Tu troverai l'uomo dei tuoi sogni, ma ciò accadrà tra un paio di anni. Per un biennio dovrai ancora restare «zitella»: sto scherzando, non ti spaventare, il tuo nubilato è provvisorio e il tuo matrimonio vivrà attimi di vera felicità.

Vorrel sapere qual è il mio ascendente, essendo nata il 23-3-1961, alle 5. Cosa mi riserva il futuro, in tutti i campi, e in particolar modo nei campo della saiute, dato che ultimamente non sono stata troppo bene. (Una lettrice tarantina Nelly).

Il suo ascendente è nel segno dell'Acquario e la sua salute non le darà, soprattutto quest'anno, dei problemi. È, anzi, prevedibile un completo ristabilimento. Ha dinanzi a sé degli anni piuttosto positivi, sia nel campo del lavoro che per quel che riguarda la situazione affettiva.

Le iettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.



Per 11 mesi il migliore amico dell'uomo poi allo scadere dell'undicesim un ospite sgradito di cui disfarsi

il tuo aiuto.

Adesso,

per esempio,

stiamo orga-

nizzando un

pronto soc-

corso 12 ore

ma ci ser-

vono an-

Questo è un ricatto.

O versi la somma indicata qui sotto (in banconote di piccolo

taglio), o ti rassegni che gli animali continuino ad es-

sere picchiati, seviziati,

uccisi.

su 24 con un fur-"Ferragosto gone ambulanza. Ci siamo quasi, cane mio non ti conosco

Noi dell'Ente Protezione Animali stiamo facendo l'impossibile perché le leggi vengano applicate, i cittadini sensibilizzati e i diritti dei nostri protetti, difesi.

Ma non possiamo arrivare dappertutto.

Potremmo fare molto di più e meglio se i nostri volontari fossero più numerosi; se i nostri mezzi economici noi non abbiamo finanziamenti pubblici lo sapevi? -

fossero maggiori. Per questo siamo obbligati a chiedere anche

cora soldi per realizzare questo progetto. E anche il tuo contributo può essere determinante.

Non aspettare, spedisci il taglian-10 mila lire per non leggere più do. Oppure,

e meglio, vieni tu stesso a trovarci.

La Protezione Animali e gli animali hanno bisogno di te, ancor più che dei tuoi soldi.

Un mondo migliore per gli animali è un mondo

migliore per tutti.

Insieme potremo tentare di costruirlo.

ENTE PROTEZIONE ANIMALI Viale Monte Nero, 84 - 20135 Milano

di queste cose.

Basta con i maltrattamenti ed i soprusi Voglio che le leggi vengano rispettate, e gli animali protetti

Questo è il mio nome ed indirizzo

luviatemi bollettino di versamento è documentazione perche possa decidere in quale modo collaborare con voi-

C C P nº 36009207



